مؤتمر

اعلن السيد صلاح خلف (ابو اياد) عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) ان الحركة ستعقد مؤتمرها الخامس في غضون الشهر الحالي بعد ان تأجل في العديد من المناسبات على امتداد السنوات التسع الماضية.

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

أمة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

١٦ صفحة | الاربعاء ٢ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ ٥ تموز ١٩٨٩ م العدد ٦٩٧٧ | ATH - THAWRA , Wednesday , 5 July 1989 No. 6977 | ٧٥ فلساً

القائد يتلقى تهنئة خبراء طيران مجلس التعاون العربي بالانجاز الكبير

تصنيع طائرة الانذار المبكر يحظى باهتمام اعلامي كبير

«عدنان ـ ١» تعزز قدرات العراق الدفاعية



في برقية الى الرئيس القائد :

تصنيع الاواكس الدوار رفع اسم العراق والامة العربية عاليا

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة لمناسبة نجاح مجاهدي التصنيع العسكري بانجاز طائرة الانذار المبكر «عدنان/١» من خبراء طيران مجلس التعاون العربي.

وفي ما يأتي نص البرقية.

سيادة الرئيس صدام حسين المحترم.

رئيس الجمهورية العراقية

تحية خبراء الطيران العرب لمجلس التعاون العربي المجتمعين في العراق العظيم.

سرنا جميعا نبأ نجاح التصنيع العسكري العراقي بانجازه الكبير في عالم الطيران وهو الاواكس الدوار الذي رفع مجد العراق عاليا الى مصاف الدول المتقدمة والمصنعة ورفع اسم الامة العربية عاليا.

البقية ـ ص١٥

محمد حسنين هيكل

الفقيد الراحل ميشيل عفلق الهم اجيالا في طريقها الى الرجولة والشباب

لندن ـ ٤ ـ واع : قال الكاتب العربي محمد حسنين هيكل ان صيحة البعث «امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة» التي اطلقها القائد المؤسس الفقيد الراحل ميشيل عفلق في وقت جيشان الامة العربية كلها في اعقاب الحرب العالمية الثانية .. استطاعت ان تلهم اجيالا في طريقها الى الرجولة والشباب وان تنبه اوطانا في طريقها الى الحرية والاستقلال.

جاء ذلك في مقال كتبه الاستاذ محمد حسنين هيكل في مجلة التضامن في عددها الصادر في لندن هذا الاسبوع واستعرض فيه المسيرة النضالية للفقيد الراحل منذ الاربعينات وحتى وافاه الاجل في الشهر الماضي.

وجاء في المقال ان الرفيق القائد المؤسس مناضل مارس الاحلام الكبيرة في وقت بدت فيه الكوابيس نازلة .. لكن الاحلام الكبيرة لا تشيخ ولا تموت ولا تدفن ذلك ان الفقيد كانت له السلطة المعنوية لان يلهم ويرشد وكانت احلامه اكبر من المشاكل التي واجهت الامة.

رفع علم لبنان فوق سفارته في القاهرة

القاهرة ـ ٤ ـ اش ا : تم قبل ظهر اليوم رفع العلم اللبناني فوق مبنى السفارة اللبنانية بالقاهرة وذلك بعد انتظار عودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

وقد قام برفع العلم السفير عبدالرحمن الصلح رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية والسفير سامي ثابت مدير ادارة المراسيم بوزارة الخارجية المصرية والسفير ايهاب وهبة مدير ادارة الشؤون العربية بوزارة الخارجية المصرية.

وحضر الاحتفال برفع العلم سفراء الدول العربية في القاهرة وعدد من سفراء الدول الاجنبية.

اجهزة الاعلام العربية والعالمية :

تصنيع الاواكس انجاز يضع العراق والامة العربية في مصاف الدول المتقدمة

■ انجاز كبير حققه رجال العراق بارادة صلبة

العواصم ـ ٤ ـ واع : استاثر الانجاز العلمي العراقي الجديد بتصنيع طائرة الانذار المبكر باهتمام بارز من قبل وسائل الاعلام العربية العالمية.

ففي تونس وصفت وسائل الاعلام تصنيع العراق لطائرة الانذار المبكر ذات الصحن الدوار (الاواكس) بانه مفخرة للامة العربية جمعاء.

وقالت وكالة الانباء التونسية ان تصنيع العراق لطائرة الانذار المبكر هو انجاز عسكري كبير في ميدان التصنيع العسكري حققه رجال العراق بارادة صلبة.

واوردت الوكالة فقرات من البرقية التي رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري التي اعلن فيها نجاح العراق بتصنيع هذه الطائرة المتطورة.

واشارت الوكالة التونسية الى ان المشروع اعتمد على حسابات علمية شاملة ودقيقة ذات علاقة بعدد من العلوم لها تقنيات حديثة للوصول الى تصاميم تتماشى مع احدث المواصفات تلتها فحوص مكثفة في النفق الهوائي وتجارب عدة لضمان نجاح المشروع.

ووصف راديو تونس في نشراته الاخبارية المسائية والصباحية تصنيع العراق لطائرة الانذار المبكر بانه انجاز عسكري عراقي وعربي جعل العراق والامة العربية في مصاف الدول المتقدمة.

واشار الراديو الى ان السيد

البقية ـ ص١٥

الخميس ١٣ تموز .. عيد الاضحى المبارك

الرياض ـ ٤ ـ رويتر : اعلنت المملكة العربية السعودية ان اليوم هو اول ايام شهر ذي الحجة وبذلك تكون وقفة عيد الاضحى يوم الاربعاء ١٢ تموز الحالي حيث من المتوقع ان يحتشد حوالي ١٫٤ مليون حاج للوقوف بعرفة.

ويكون يوم الخميس ١٣ تموز الحالي هو اول ايام عيد الاضحى.

غسل الكعبة المشرفة بماء زمزم

مكة المكرمة ـ ٤ ـ واع : قام الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة صباح اليوم نيابة عن الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد السعودي نائب الملك بغسل الكعبة المشرفة بماء زمزم.

وشارك في غسل الكعبة عدد من اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى السعودية وعدد من رؤساء واعضاء بعثات الحج الرسمية وعدد من المواطنين.

واشنطن تدرس دعوة عرفات لزيارتها

الكويت ـ ٤ ـ واع : قالت مصادر اميركية مقربة من وزير الخارجية جيمس بيكر ان الادارة الاميركية تدرس حاليا وبصورة جدية توجيه الدعوة لرئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات للقيام بزيارة رسمية لواشنطن وعقد لقاءات علنية مع الرئيس جورج بوش ووزير خارجيته.

واضافت صحيفة الراي العام في نبأ لها من واشنطن ان السيد عرفات قد يزور واشنطن نهاية ايلول او مطلع تشرين الاول المقبل حيث سيصدر بيان سياسي مهم جدا في ختام المحادثات التي سيجريها مع الرئيس الاميركي ووزير خارجيته.

واشارت الى ان البيان الاميركي الفلسطيني في ختام زيارة عرفات لواشنطن سيتطرق الى اعتراف الولايات المتحدة بحق تقرير المصير الفلسطيني بما في ذلك حق الفلسطينيين في اقامة دولة فلسطينية مستقلة برئاسة منظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت المصادر المقربة للوزير بيكر ان زيارة السيد عرفات ومباحثاته سيعقبها توجيه دعوات رسمية لرئيس دولة فلسطين لزيارة دول اوربا الغربية وكندا.

شكوك كثيرة بشأن مستقبل العلاقات السوفيتية مع ايران

موسكو ـ ٤ ـ واع : اكدت مجلة نوفايا فريميا السوفيتة ان شكوكا كثيرة تنتاب الشعب السوفيتي بشان مستقبل العلاقات مع ايران على الرغم من التقارب الذي تحقق مؤخرا.

وقالت المجلة في عددها الاخير ان الشعب السوفيتي مازال يسمع بان ايران تساند نهج «تصدير الثورة» الى الدول الاخرى كما يساوره القلق بشان موقف ايران من افغانستان.

واوضحت ان التحول في سياسة ايران تجاه الاتحاد السوفيتي املته المعاناة التي لحقت بايران جراء الحرب حيث خلت الخزانة وارتفعت الاسعار ووصلت نسبة التضخم الى ٢٣٪ في العام وارتفع عدد العاطلين الى ٤ ملايين عاطل ووجدت ايران نفسها على الصعيد العالمي في شبه عزلة.

وتساءلت المجلة عن حقيقة الموقف الايراني في افغانستان مشيرة الى ان التدخل الايراني ثانية في الشؤون الافغانية يستهدف الاطاحة بحكومة كابل باي ثمن كان.

واشارت المجلة في ختام مقالها الى ان التقارب السوفيتي مع ايران ليس على حسب علاقات الصداقة التي تربط الاتحاد السوفيتي بدولة ثالثة.

اعدام ١٨ شخصا في ايران

طهران ـ ٤ ـ ا ف ب : اعلنت اذاعة طهران ان ثمانية عشر شخصا قد اعدموا اليوم في ثلاث مدن ايرانية.

وذكرت الاذاعة ان هؤلاء الاشخاص اعدموا في سجون شيراز ودار اب واراك.

الحجاج العراقيون يتوافدون الى جدة جوا

مكة المكرمة ـ ٤ ـ واع : بدأت طلائع الحجاج العراقيين المسافرين عن طريق الجو اليوم بالوصول الى مدينة جدة في طريقهم الى مكة المكرمة لاداء مناسك الحج.

فقد وصلت الى ميناء جدة الجوي اليوم طائرة عراقية تقل اول وجبة من الحجاج العراقيين المسافرين عن طريق الجو بينما تصل تباعا اليوم وغدا طائرات اخرى لنقل بقية حجاج بيت الله الحرام.

عشرات القذائف السورية تتساقط على بيروت الشرقية

■ وزراء الثلاثية اجتمعوا في جدة وسيعرضون تقريرا عن اتصالاتهم على القادة

بيروت ـ ٤ ـ الوكالات : قصفت مدفعية القوات السورية وحلفائها من الميليشيات موانىء ومناطق سكنية في بيروت الشرقية.

وقالت مصادر امنية ان المدفعية السورية اطلقت عشرات القذائف على موانىء وبعض المناطق في بيروت الشرقية.

ورد الجيش اللبناني بقيادة العماد ميشيل عون بقصف منطقة مطلة على البحر في بيروت الغربية.

ولم ترد معلومات عن اصابة احد بسوء في القصف الاخير في الحرب السورية اللبنانية ولكن سيارات الاسعاف التي كانت تطلق صفاراتها كانت تسرع في شوارع بيروت المهجورة.

وقالت مصادر بحرية لبنانية ان الزوارق السورية اعترضت في اليومين الماضيين ثلاث سفن اثنتين منها لبنانيتين كانت تتجه الى الموانىء في بيروت الشرقية. في وقت اعلن فيه استمرار الحصار البحري على المنطقة الشرقية.

وذكرت الشرطة ان مدنيا مصريا

البقية ـ ص١٥

غوربا تشوف يصل باريس

باريس ـ ٤ ـ رويتر ـ واع : وصل الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الى باريس وسط اجراءات امن مشددة اليوم في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق ثلاثة ايام.

وقالت مصادر امنية ان ٣ آلاف جندي على الاقل من الجيش وشرطة مكافحة الشغب والشرطة انتشروا في مطار اورلي وحوله لدى هبوط طائرة الرئيس غورباتشوف الخاصة القادمة من موسكو.

ويجري الرئيس غورباتشوف خلال الزيارة مباحثات مكثفة مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تتناول جملة من المواضيع تتعلق بالعلاقات الثنائية ووسائل تطوير التعاون بينهما

نص التقرير ص ١٥

غدا .. اضراب شامل في الارض المحتلة

حملة اعتقالات واسعة .. واصابة عشرات الفلسطينيين برصاص العدو

فلسطين المحتلة ـ ٤ ـ الوكالات : دعت القيادة الموحدة للانتفاضة الشعب الفلسطيني الى اضراب شامل ورفع العلم الفلسطيني بعد غد الخميس والى اضراب آخر في التاسع من الشهر الحالي احتجاجا على الاجراءات القمعية الصهيونية ودخول الانتفاضة شهرها العشرين.

وطلب زعماء الانتفاضة من الفلسطينيين في كل انحاء العالم الاضراب عن الطعام احتجاجا على طرد الكيان الصهيوني للفلسطينيين من اراضيهم.

وطلب بيان صدر الليلة الماضية من ١٫٥ مليون فلسطيني في الاراضي المحتلة واكثر من ثلاثة ملايين فلسطيني في كل انحاء العالم الاضراب عن الطعام احتجاجا على الطرد واغلاق المدارس.

وكان الكيان الصهيوني قد طرد ٥٥ فلسطينيا منذ بدء الانتفاضة في كانون الاول ١٩٨٧.

وقد واصل المواطنون الفلسطينيون مقاومتهم لقوات الاحتلال الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين خلال

البقية ـ ص١٥

عدنان «١»

هذا الانجاز الستراتيجي العملاق

بهدي من فكر القائد الملهم صدام حسين، حادي مسيرة البناء والنهوض والابداع في عراقنا الجديد، وفي ظل رايته الشامخة ودعمه اللامحدود سجل مجاهدو التصنيع العسكري مأثرة فذة جديدة، ضمن سلسلة مآثرهم الكبرى والمتميزة .. فانجزوا طائرة الانذار المبكر الاواكس بعد سلسلة تجارب اثبتت نجاحها الكامل في الساعة «٠٦٥٠» من يوم ١٩٨٩/٧/٣.

وبهذا الانجاز الستراتيجي العملاق الذي يعزز قدرة العراق على الدفاع عن سيادته وامنه ومقدساته، استطاع المجاهدون المناضلون في التصنيع العسكري ان يحققوا طفرة نوعية ترقى بصناعتنا العسكرية الى مصاف الدول العظمى التي سبقتنا زمنا طويلا في هذا الميدان الحيوي، وان يجعلوا العراق احدى ثلاث دول لها مثل هذه الامكانات وان يثبتوا بالملموس ان افاق الابداع والتطور والتقدم تظل مفتوحة امام الصناعة العسكرية العراقية مادام شعبنا العظيم قد احتل ناصية ارقى الحلقات العلمية والتقنية واكثرها تقدما.

واذا كان مجاهدو التصنيع العسكري قد حققوا خلال زمن قياسي انجازات ونجاحات رائعة ومتقدمة تعد مفخرة حقيقية للعراق والامة العربية وضمانة فعلية للامن الوطني والقومي .. فان ما يميز عملهم بحق هو انهم يواصلون انجاز اهدافهم في سباق الطفرات وليس في سياقات عادية او تقليدية .. وقد تمكنوا بالفعل من انجاز طائرة الانذار المبكر الاواكس في مدة قصيرة وتكاليف يسيرة مقارنة بما بذلته الدول العظمى لانجاز مثل هذا المشروع الكبير.

ان طائرة الانذار المبكر العراقية التي امر الرئيس القائد صدام حسين بتسميتها عدنان «١» تخليدا لذكرى المغفور له الفريق اول الطيار الركن عدنان خير الله تمثل هدية عزيزة من رجال التصنيع العسكري الى الشعب العراقي العظيم وقائده التاريخي الرمز صدام حسين لمناسبة اعياد تموز المباركة، ولدعم مسيرة العراق الظافرة على طريق البناء والمنعة والازدهار. انها هدية المجاهدين للشعب وللقوات المسلحة الباسلة لتعزيز مسيرة النصر والسلام.

واذا كانت طائرة الانذار المبكر عدنان «١» وصاروخ الحسين وصاروخ العباس وصاروخ التقاطع الفاو «١» قد جسدت حقيقة كبيرة وواضحة وهي انه ليس ثمة حدود لقدرة الانسان العراقي الجديد على الخلق والابداع والتطور .. فان كل هذه الانجازات الستراتيجية ما كانت لتتحقق لولا الدور الكبير الذي نهض به الرئيس القائد صدام حسين في استنهاض همم الشعب العراقي واستغلال طاقاته الكامنة والابداعية وصولا الى الهدف الكبير في ان يتبوأ العراق المكانة الحضارية والانسانية التي تليق به وتتكافأ مع دوره التاريخي العريق.

ان هذا الانجاز الجديد في التخطيط والتصميم والتنفيذ قد اثبت بوضوح ان الرجال المبدعين في التصنيع العسكري قادرون على التعامل مع ارقى وادق الحلقات العلمية والتقنية فحسب، ولكنه اظهر كذلك انهم كسروا مفهوم انجاز الهدف وقصروا زمن انجازه من قبل الغير، وبهذا يكونون قد

البقية ـ ص١٥

الثورة

اتصالات لاعادة جدولة ديون الاردن

عمان ـ ٤ ـ واع : قررت الحكومة الاردنية اجراء اتصالات مكثفة مع عدد من الدول الاوربية الدائنة بهدف اعادة جدولة الديون مع هذه الدول.

وقال مصدر رسمي كبير في عمان اليوم لوكالة الانباء الكويتية ان وفدا برئاسة السيد باسل جردانة وزير المالية الاردني سيبدأ خلال اليومين المقبلين جولة اوربية تشمل في المرحلة الاولى بريطانيا وفرنسا لاجراء مباحثات مع الجهات المعنية هناك بشأن اعادة جدولة القروض.

وتقوم الحكومة الاردنية حاليا من خلال اللجنة الاقتصادية التي شكلتها برئاسة رئيس الحكومة الشريف زيد بن شاكر على وضع مرتكزات شاملة لمواجهة الازمة الاقتصادية في البلاد.

مشاورات لتشكيل الحكومة السودانية الجديدة

البشير يعد بمحاكمات عادلة للسياسيين .. ويشكل لجنة لاعلان السلام في الجنوب

الخرطوم ـ ٤ ـ الوكالات : اعلن الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة في السودان ان مشاورات تجري حاليا مع شخصيات مدنية وصفها بانها ذات كفاءة معينة من اجل تشكيل الحكومة السودانية الجديدة.

ووصف الفريق البشير في مقابلة مع راديو صوت امريكا مساء امس مجلس قيادة الثورة بانه مجلس سيادة وتشريع .. وقال ان رئيس المجلس سيتولى رئاسة مجلس الوزراء.

وقال البشير ان السياسيين الذين اعتقلوا سيحاكمون امام محاكم عادلة ولكنه تعهد بفرض عقوبات صارمة على الذين ادينوا بالفساد.

وقال الفريق عمر حسن البشير انه سيكفل محاكمات عادلة للسياسيين الذين اعتقلوا بعد ان اطاح بالحكومة المدنية لرئيس الوزراء الصادق المهدي.

وقال الفريق البشير لاول مجموعة من الصحفيين الاجانب تصل الى الخرطوم بعد الاطاحة بحكومة المهدي ان الزعماء السياسيين الذين ادينوا بالفساد ستصدر بحقهم احكام مشددة.

واضاف الفريق البشير قوله في مكتبه في مقر قيادة القوات المسلحة السودانية في وسط الخرطوم ان العقوبات ستكون صارمة لان الجريمة التي اقترفت في حق الشعب السوداني كبيرة

وقال ان السيد المهدي وابن عمه وزير الداخلية الفاضل المهدي ووزير شؤون مجلس الوزراء صلاح عبدالسلام ورئيس ادارة الامن القومي مازالوا هاربين.

واضاف الفريق البشير قوله انهم لايشكلون اي خطر ولانوليهم اهتماما كبيرا وفي وقت قصير سيشعرون انهم سيكونون في امان اكثر في السجن

وقال ان بعض السياسيين المرتبطين بالحكومة المخلوعة سلموا انفسهم.

وقال من بين الذين سلموا انفسهم السيد علي حسن التيجاني عضو مجلس رأس الدولة السوداني والسيد عبدالرسول النور حاكم منطقة غرب كردفان.

وكان السيد النور قد فقد في الصحراء اثناء محاولته الهرب.

البقية ـ ص١٥

هل غادر المهدي السودان

الرياض ـ ٤ ـ اف ب : اوردت صحيفة الشرق الاوسط السعودية نقلا عن مصادر في العاصمة السودانية ان رئيس الوزراء السوداني السابق الصادق المهدي تمكن من مغادرة الخرطوم مستقلا سيارة اجرة.

ولم توضح الصحيفة ما اذا كان المهدي لايزال في السودان ام تمكن من مغادرة البلاد.

واضافت انه كان لايزال السبت الماضي موجودا في البلاد وعلى الارجح في منطقة كردفان.

البقية ـ ص١٥

الرئيس الصيني يؤكد التزام بلاده بسياسة الاصلاح والانفتاح

احتجاج اميركي بسبب مهاجمة الجيش منازل دبلوماسيين

بكين ـ ٤ ـ [illegible] : الرئيس الصيني يانغ شانكون ان بلاده ستلتزم بدقة تامة بسياسة الاصلاح والانفتاح وانتهاج سياسة خارجية مستقلة تسعى للسلام دون ارتباط بأية قوى او تكتلات .

واضاف الرئيس الصيني خلال استقباله [illegible] من [illegible] انه يجب على بلاده ان تعتمد على نفسها في تحقيق [illegible] مشيرا الى انه على ثقة تامة من ان الصين سوف تتغلب على الصعوبات التي تعاني منها

و [illegible] الرئيس الصيني عن امله في تعزيز العلاقات بين الصين و[illegible]

[illegible] البوم احتجاجا [illegible] الثلاث المسلطات الصينية [illegible] على صحفي [illegible] [illegible] في بكين امس

[illegible] الشرطة الصينية [illegible] القبض على [illegible] [illegible] مراسل صحيفة [illegible] [illegible] امام الفندق الذي [illegible] في [illegible] اجتماع [illegible] ([illegible]) [illegible] القبض عليه

[illegible] الانباء الالمانية [illegible] المتحدث باسم [illegible] ان الحادث بعد [illegible] وانتهاكا صارخا لحرمة الصحفيين [illegible] ان هوائح كان يؤدي [illegible]

[illegible] اعلنت السفارة الاميركية في بكين اليوم انها احتجت لدى وزارة الخارجية الصينية على حادث اطلقت فيه قوات صينية نيران مدافع رشاشة على منازل دبلوماسيين وقال مسؤولون اميركيون انهم ليس لديهم دليل على ان الهجوم كان متعمدا .

[illegible] في السابع من حزيران الماضي اطلقت قوات صينية دفعات من الرصاص على منازل في الحي الدبلوماسي بشرق بكين [illegible] النوافذ و[illegible] ونجا السكان بصعوبة . وحدث ذلك بعد اخماد القوات تظاهرات تطالب بالديمقراطية في وسط المدينة متسببة في سقوط كثير من القتلى

وقالت الصين في ما بعد ان النيران كانت موجهة الى قناصة على اسطح المباني لكن سكانا كثيرين قالوا انها كانت على ما يبدو محاولة لتخويف الاجانب بعد ان احتمى الزعيم المنشق فانغ ليجي بالسفارة الاميركية القريبة .

ورفض مسؤولون اميركيون ذكر تفاصيل الاحتجاج الذي قدم الى وزارة الخارجية الصينية امس الا انهم قالوا انه اعتمد على اساس تقرير للسفارة عن الحادث الذي اتاحوا للصحفيين الاطلاع عليه .

وجاء في التقرير ان عناصر من جيش التحرير الشعبي اطلقت النيران على منطقة سكنى دبلوماسيين فاصابت ١١ شقة اميركية . وقد دلت احداث يومي السادس والسابع من حزيران ان هذا العمل كان متعمدا وانه استهدف شققا معينة .

وذكر التقرير ان مجيء بعض النيران من قوات تمركزت في برج قريب قبل يوم واحد من الحادث هو دليل على ان الهجوم خطط له بعناية .

وكانت القوات قد حاصرت الحي الدبلوماسي عقب اطلاق النار واتخذ رجال امن يرتدون ملابس مدنية قناصا مشتبها به .

واضاف التقرير الاميركي ان (المراقبين قالوا ان الحادث بدا كتمثيلية مفتعلة لان القناص لم يبد عليه القلق كما ان جيش التحرير الشعبي لم يظهر انه يستخدم القوة المتوقعة خلال عملية القبض) .

وقد وجهت انتقادات جديدة مرفقة بتحذير الى اذاعة «صوت اميركا» على الصفحة الاولى من صحيفة الشعب الصينية التي اتهمت الاذاعة بانها افادت في (اسلوب كاذب) عن حادث قام خلاله الجيش الصيني باطلاق الرصاص على شقق دبلوماسيين اميركيين في بكين .

واشارت الطبعة المخصصة للخارج من صحيفة الشعب الى ان (مصادر ادانت صوت اميركا لتدخلها المتورط جدا في الشؤون الداخلية الصينية خلال الاشهر الاخيرة وطلبت منها ان تبرهن على ضبط النفس) .

ولم تسم الصحيفة هذه المصادر التي نقلت عنها ايضا ان (الصين دولة تتمتع بالسيادة وليست تابعة لاية قوة اجنبية وهي لن تدخل في الاعيبكم السياسية) .

وتهاجم السلطات الصينية في شكل منتظم اذاعة (صوت اميركا) لتغطيتها انشطة الحركة الطلابية المؤيدة للديمقراطية في بكين . واخذت الصحيفة على الاذاعة روايتها للحادث الذي تعرضت خلاله ٢٠ شقة (من بينها ١١ يقطنها دبلوماسيون اميركيون) في مجمع جيانغو مينواي الخاص بالاجانب لرشقات من الرصاص في السابع من حزيران الماضي .

باختصار

● نقل السيد (يانوش كادار) الامين العام السابق لحزب العمال الهنغاري الى مستشفى لمعالجته من التهاب رئوي وضيق شديد في التنفس ومشاكل في الدورة الدموية .

● اجتمع السيد (كونستانتين كاتوشيف) وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية السوفيتي في موسكو امس الاول مع اكرم بلكديمرلي وزير المالية والجمارك التركي وبحث علاقات التعاون الثنائية وخاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية وامكانية زيادة توريد الغاز الطبيعي .

● وصل الى هلسنكي امس الاول الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا في زيارة رسمية لفنلندا تستغرق ثلاثة ايام في اول زيارة يقوم بها العاهل الاسباني لهذه الدولة

● اكدت الجمعية الوطنية الفيتنامية (البرلمان) مجددا قرار الحكومة الخاص بسحب كافة القوات الفيتنامية من كمبوديا بحلول نهاية شهر ايلول القادم .

● اضرب اكثر من الف وخمس مئة من عمال النفط في (١٨) حقلا نفطيا بريطانيا في بحر الشمال عن العمل امس الاول احتجاجا على عدم تحقيق مطالبهم بزيادة اجورهم واتخاذ اجراءات لضمان سلامتهم في المنصات النفطية من قبل ادارة شركة النفط البريطانية .

● قال مسؤول هندي امس الاول ان القوات الهندية قامت امس بتمشيط الاحراش الشمالية في سري لانكا والقت القبض على (١٢٠) من التاميليين في حملة عسكرية مكثفة لنزع سلاح الانفصاليين .

● قرر نواب البرلمان السوفيتي امس الاول الموافقة على تعيين فالنتين بافلوف الذي كان يراس لجنة الدولة للاسعار والبالغ من العمر (٥٢) عاما وزيرا للمالية .

راجيف غاندي يزور باكستان .. قريبا

اسلام اباد ـ ٤ ـ اف ب : علم من مصادر رسمية اليوم ان رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي سيزور في تموز الجاري باكستان حيث سيبحث مع المسؤولين الباكستانيين مشكلات المنطقة والعلاقات الثنائية .

وسيصل غاندي الى اسلام اباد في ١٦ تموز في زيارة الى باكستان هي الثانية منذ انتخاب بينظير بوتو رئيسة للوزراء في كانون الاول .

وكان رئيسا حكومتي البلدين قد التقيا بمناسبة انعقاد القمة الرابعة للدول السبع الاعضاء في رابطة جنوب اسيا للتعاون الاقليمي .

وهما سيلتقيان في باريس حيث سيشاركان في احتفالات ذكرى الثورة الفرنسية في ١٤ تموز الجاري .

تصادم سفينتين في قناة بنما

بنما ـ ٤ ـ واع . ادى تصادم سفينتين يوم امس في قناة بنما الى اصابة اربعة اشخاص كانوا على متن زورق سحب بجروح

وقال بيان صادر من هيئة قناة بنما ان السفينة الفلبينية (بلينا) غيرت اتجاهها فجاة اثناء سيرها شمال القناة فاصطدمت بالسفينة اليوغوسلافية (فويفودينا) التي كانت متجهة نحو الجنوب فاطبقت السفينتان على زورق السحب الذي كان يساعد السفينة الفلبينية .

موقف

تخرصاتهم .. وتحذيراتنا

الحملة الاعلامية التي تشنها ضد العراق ، الدوائر الصهيونية في وسائل الاعلام الغربية والاميركية خاصة مفهومة الاغراض والدوافع ذلك ان الدوائر الصهيونية راعها ان ترى العراق العربي يخرج منتصرا شامخا بعد ثماني سنوات من الحرب الدفاعية التي خاضها ضد العدوان الايراني وراع هذه الدوائر اكثر ان ترى العراق ينطلق بسرعة اذهلت الدنيا الى امتلاك ناصية التقدم العلمي والتصنيع العسكري ليمشي وسط اعجاب الدنيا بصموده البطولي وتطوره العلمي المبدع الى بناء تجربة وحدوية قومية هي تجربة مجلس التعاون العربي التي يعرف الاعداء التقليديون للامة العربية انها تشكل اساسا متينا للوحدة العربية الشاملة .

في اواخر ايار الماضي قال يوسي بيليد القائد العسكري للمنطقة الشمالية في الكيان الصهيوني لصحيفة باماحنية العسكرية الصهيونية ان العراق يشكل الخطر والتهديد الحقيقي (لاسرائيل) ولم يخف هذا المسؤول الصهيوني حقده على العراق حين اضاف في حديثه قائلا ، ان العراق يملك قوة عسكرية جبارة ازدادت كفاءتها خلال الحرب مع ايران لمدة ثماني سنوات متواصلة ، وكان واضحا ان هذه التصريحات التي جاءت كجزء من الحملة الصهيونية الاعلامية المعادية للعراق وللامة العربية عبرت عن الذعر الذي يتملك حكام تل ابيب من قوة العراق المنتصر .

في حقيقة الامر ، العالم يعرف ان العراق ينزع الى السلم ويعمل بجد من اجل السلام الحقيقي في المنطقة وفي العالم وانه لايملك الامكانية وليس لديه النية في صنع رؤوس نووية لصواريخه كما تزعم وسائل الاعلام الصهيونية والمتحالفة معها ولكن ذلك لايعني ان العراق يمكن ان يسكت على اي عدوان يستهدف ارضه وسلامته وسلامة شعبه فمسالة الدفاع عن الوطن والمقدسات امر تقربه كل الشرائع غير ان العراق قادر وبالاسلحة التقليدية فقط على ردع اي عدوان يستهدف ارضه وكرامته الوطنية وانتصاره بالسلاح التقليدي في حربه الدفاعية طوال ثماني سنوات اكبر دليل على ذلك .

من جهة اخرى فان العراق كان دائما حريصا على ابعاد المنطقة والعالم عن مخاطر السلاح النووي . بل ان العراق نبه في وقت مبكر جدا الى مخاطر التسلح النووي للكيان الصهيوني حين طالب في كانون الثاني عام ١٩٧٨ بادراج بند جديد في جدول اعمال الاجتماع الوزاري لدول عدم الانحياز تحت عنوان «تصاعد التسلح الصهيوني التقليدي والنووي وخطره على السلم والامن في المنطقة وفي العالم» .

الى ذلك فان العراق عبر باستمرار عن حرصه الاكيد على تجنيب العالم شرور السلاح النووي وقد تجلى ذلك بوضوح في الدورة الاعتيادية الاولى لمؤتمر نزع السلاح الذي عقد في جنيف لعام ١٩٨٩ حين دعا العراق الى اعلان منطقة الشرق الاوسط منطقة خالية من الاسلحة النووية والكيمياوية وكل الاسلحة ذات التدمير الشامل شريطة انضمام الكيان الصهيوني الى المعاهدات النافذة فعلا كمعاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية .

ومن المفيد هنا التذكير بان الكيان الصهيوني رفض ويرفض باستمرار الاشراف الدولي على مفاعلاته الذرية وان هذا الكيان مازال يتخذ موقفا سلبيا من اتفاقية حظر انتشار الاسلحة النووية ويرفض الانضمام اليها والتوقيع عليها ومفيد ايضا ان نذكر هنا بان الكيان الصهيوني الذي يلقى الدعم الغربي والاميركي على وجه الخصوص في مجال امتلاك السلاح النووي هو الذي قام بضرب المفاعل النووي العراقي (تموز) في السابع من حزيران علم ١٩٨١ وان مناحيم بيغن ـ رئيس الوزراء الصهيوني انذاك قال بكل صلافة ان كيانه سيضرب اي مفاعل يحاول العراق انشاءه مع ان العالم كله يعرف ان المفاعل العراقي كان للاغراض السلمية وان العراق منضم الى اتفاقية حظر انتشار الاسلحة النووية .

ان العراق يدرك تماما ان الهدف من الحملة الاعلامية الصهيونية المعادية له هو تغطية عمل عدواني قد تركب فيه (اسرائيل) راسها فضلا عن التشويش على النصر المؤزر الذي خرج العراق يرفل به بعد حرب ضروس امتدت ثماني سنوات خاضها دفاعا عن الارض والمقدسات ثم ان العدو الصهيوني لم يعد يتحمل السكوت وهو يرى العراق يحقق الانجازات العلمية والعسكرية فاطلق ابواقه في وسائل الدعاية الغربية والاميركية التي تشن حربا دعائية ظالمة ولكي تختلق الاكاذيب من اجل التمهيد لعدوان قد يقوم به العدو الصهيوني ضد العراق علاوة على ان الصهاينة لايوفرون جهدا من اجل الاساءة الى سمعة العرب امام العالم .

واستنادا الى ذلك فان العراق ـ ومن منطلق الوعي التام لطبيعة واهداف التخرصات التي تفبركها الدوائر الصهيونية والامبريالية ضده يؤكد ان ما فعله الصهاينة تحت غطاء الحرب العدوانية الايرانية لايمكن تحقيقه اليوم وان العراق قادر بسواعد ابطاله وعقول ابنائه الغيارى ـ على صد وردع اي عدوان من اية جهة اتى وعلى كسر اليد التي تحاول المساس بامنه واستقراره وعلى الجهات التي تعد مخططات عدوانية ضد العراق ان تعرف ان العراق يفعل مايقول وان تتذكر التحذيرات العراقية السابقة بكل عناية فعراق اليوم غير عراق الامس . انه اليوم عراق النصر والنهوض والقوة . عراق القائد المنصور صدام حسين .

● حنا اسبير ●

اليوم .. الاتحاد السوفيتي يشيع غروميكو

موسكو ـ ٤ ـ رويتر : اعلن الكرملين ان الرئيس السوفيتي السابق اندريه غروميكو سيدفن غدا (الاربعاء) بعد ان يسجى في نعش مكشوف لاتاحة الفرصة امام الناس لالقاء نظرة اخيرة عليه وقد ظل السيد غروميكو مسؤولا عن تخطيط السياسة الخارجية السوفيتية ثلاثة عقود تقريبا

ولكن الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الذي توجه الى فرنسا اليوم لن يحضر المراسيم الرسمية لجنازة السيد غروميكو .

ووصف نعي رسمي غروميكو بانه (شخصية بارزة في الحزب الشيوعي والدولة السوفيتية) وقد توفي السيد غروميكو يوم الاحد الماضي عن عمر يناهز ٧٩ عاما بعد ازمة قلبية .

وتلي النعي في البرنامج الاخباري الرئيسي المسائي في التلفزيون السوفيتي امس وعرضت صورة مكللة بالسواد للسيد غروميكو .

وسيدفن السيد غروميكو في جبانة نوفوديفيتش بالقرب من قبر نكيتا خورشوف الذي عينه وزيرا للخارجية في علم ١٩٥٧ وهو منصب احتفظ به طوال الثمانية والعشرين عاما التالية حتى عين الرئيس غورباتشوف السيد ادوارد شيفاردنادزة بدلا منه .

السلام الاخضر توقف سفينة بلجيكية محملة بالنفايات السامة

بروكسل ـ ٤ ـ واع . اوقف انصار حركة السلام الاخضر (كرين بيس) ـ المنظمة دولية لحماية البيئة ـ سفينة بلجيكية محملة بالنفايات السامة في روتردام

ونسبت وكالة انباء الصين الجديدة الى بيان اصدرته المنظمة في بروكسل اليوم ان النفايات الكيمياوية المعدنية شحنتها شركة بلجيكية الى شركة اخرى برازيلية مصرح لها فقط بالتعامل مع نفايات الزنك .

وذكرت منظمة (كرين بيس)ان وثائق النقل والتحليل الذي اجري على السفينة تشير الى ان النفايات تحتوي على معادن ثقيلة من بينها الرصاص والكادميوم .

وحثت المنظمة وزير الدولة البلجيكي لشؤون البيئة على اتخاذ اجراءات فورية .

قمة ثلاثية افريقية

لواندا ـ ٤ ـ واع : اجتمع الرئيس الكونغولي (دينيس ساسو نيغويسو) في مدينة بوتنتيغرا بالكونغو ليلة امس مع الرئيس الانغولي خوسيه ادوارد دوس سانتوس والرئيس الغابوني عمر بونغو .

ونسبت وكالة انباء الصين الجديدة الى مسؤولين انغوليين قولهم ان الاجتماع عقد لمناقشة انتهاك الاتحاد الوطني من اجل استقلال انغولا التام المعارض (يونيتا) لاتفاقية وقف اطلاق النار واثار ذلك على السلام الداخلي لانغولا .

وكانت الحكومة الانغولية والمعارضة (يونيتا) قد توصلا الى اتفاقية لوقف اطلاق النار اثناء القمة الافريقية التي عقدت في الثاني والعشرين من الشهر الماضي ودخلت حيز التنفيذ بعد يومين من ذلك .

موجة الاضرابات مستمرة في بريطانيا

لندن ـ ٤ ـ واع . يعد عمال القطارات ومحطات الانفاق في العاصمة البريطانية لندن اليوم اضرابا للمرة الرابعة خلال شهر كجزء من الضغوط التي يقومون بها لزيادة رواتبهم .

وقد لجا العديد من الشركات والمؤسسات المصرفية والمخازن الكبرى الى استئجار حافلات ركاب او تامين اقامة موظفيها في فنادق قريبة من مراكز عملهم لتامين سير الاعمال بحدها الادنى

ويذكر ان القطارات وحافلات النقل العام تنقل يوميا ثلاثة ملايين موظف وعامل من والى لندن .

وكان موظفو هيئة الاذاعة البريطانية قد انهوا اضرابا جزئيا اعلنوه في نطاق حملة الاضرابات التي يقومون بها للمطالبة بزيادة الاجور .

ويطالب الموظفون بزيادة تصل الى عشرين بالمئة من رواتبهم في حين اعلنت الحكومة القبول بزيادة تصل نسبتها الى ٧٪ .

بسبب تصاعد الانتفاضة

الاقتصاد الصهيوني يعاني من ركود شديد

فلسطين المحتلة ـ ٤ ـ واع : يعاني اقتصاد الكيان الصهيوني من فترة ركود شديد حيث استمر التباطؤ في الاداء الاقتصادي لعام ١٩٨٨ على نحو واضح في النصف الاول من هذا العام اثر تصاعد الانتفاضة الفلسطينية .

وقالت وكالة الانباء الالمانية الاتحادية في تقرير لها اليوم ان الوضع الاقتصادي الراهن للكيان الصهيوني يتميز بانخفاض الانتاج الصناعي ومعدل الصادرات وانخفاض جذري على طلب السلع الاستهلاكية بجانب تزايد ارتفاع معدل البطالة والتضخم .

واشار التقرير الى ان بيريز وزير مالية العدو اضطر ولاول مرة الى الاعتراف علنا بان (الموقف اسوا الى حد بعيد مما كان يخشى منه) حيث تشعر الحكومة بالتردد والحيرة حيال كيفية مواجهة هذا التدهور الاقتصادي .

واوضح ان الدلائل على هذا التدهور اصبحت واضحة منذ علم ١٩٨٨ حيث لم تصل الزيادة في اجمالي الناتج القومي الا الى (١٫٦) في المئة فقط وهذا انخفاض حاد عن الزيادة التي تحققت علم ١٩٨٧ والتي بلغت (٥٫٢) في المئة بانخفاض مقابل تراجع الانتاج الصناعي والاستثمارات .

وذكر ان التباطؤ الاقتصادي لهذا العام تحول الى مرحلة الركود حيث وصل ارتفاع نسبة البطالة في حزيران الماضي الى رقم قياسي بلغ ٨٫٣ في المئة كما ان عدد العاطلين عن العمل بلغ ١٣٠ الف عاطل بارتفاع (٤٦) في المئة عن العام الماضي مشيرا الى ان في بعض المدن يوجد شخص واحد من بين كل ستة اشخاص عاطلا عن العمل .

وقال التقرير ان الاسعار ارتفعت منذ كانون الثاني الماضي بنسبة تزيد على عشرة في المئة كما ان نسبة التضخم السنوية الراهنة تصل الى ١٦٫٥ في المئة .

وذكرت الوكالة الالمانية الاتحادية في تقريرها انه في الوقت نفسه جرى تخفيض قيمة العملة (الشيكل) بنسبة ١٣ في المئة في كانون الثاني الماضي الامر الذي ادى الى ارتفاع تكاليف الواردات ومن المرجح ان يؤدي خفض اخر في قيمة العملة يصل الى خمسة في المئة كان قد تم اتخاذه منذ عدة ايام الى رفع نسبة التضخم الى نسبة اكبر .

حملة اعتقالات واسعة لمكافحة المخدرات في فلوريدا

فلوريدا ـ ٢ ـ ا ف ب . اعلنت السلطات المحلية ان اكثر من ١٧٠٠ شخص اعتقلوا امس الاول وامس خلال عملية مكافحة للمخدرات قام بها الف شرطي في ٦١ محافظة من اصل ٦٧ في هذه الولاية

وقام رجال شرطة بلباس مدني بحملة اعتقالات وصل معدلها في بعض الحالات الى مئة شخص في الساعة .

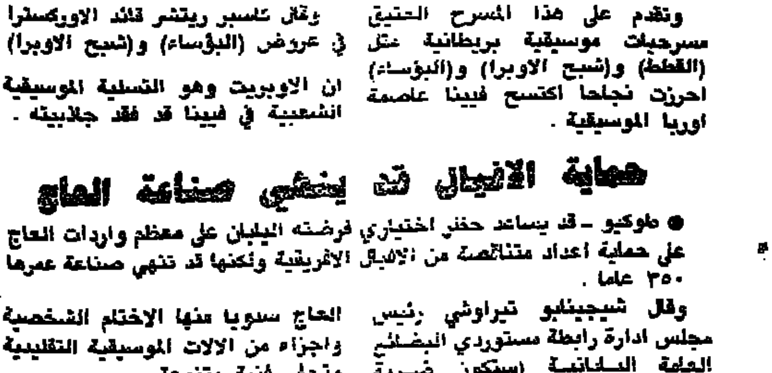
هبوط اسعار الدولار

طوكيو ـ ٤ ـ رويتر : هبط سعر الدولار مقابل الين في تعاملات اتسمت بالتقلب اليوم الثلاثاء وترددت اسعار الاسهم في سوق طوكيو للاوراق المالية بين الصعود والهبوط خلال جلسة تعامل هادئة .

وهبطت قيمة الدولار بسبب عمليات بيع واسعة النطاق اثر توقعات بان مجلس الاحتياطي الاتحادي الاميركي سيخفض اسعار الفائدة وبعد تدخلات من جانب البنك المركزي الياباني .

وبلغ سعر الدولار عند الاقفال ١٤٠٫٩٥ ين و ١٫٩٢٠٥ ماركات غربية

مسرحيات بريطانية في فيينا



فيينا ـ في مسرح في فيينا يعود الى القرن التاسع عشر صدحت جنباته بالاوبريتات والحان الفالس الحالمة التي تشتهر بها فيينا يتدفق متفرجون لمشاهدة مسرحيات موسيقية بريطانية تستولي على اسماعهم لدرجة انهم يدقون الارض باقدامهم على وقع نغماتها .

وتقدم على هذا المسرح العتيق مسرحيات موسيقية بريطانية مثل (القطط) و(شبح الاوبرا) و(البؤساء) احرزت نجاحا اكتسح فيينا عاصمة اوربا الموسيقية .

وقال كاسبر ريتشر قائد الاوركسترا في عروض (البؤساء) و(شبح الاوبرا) ان الاوبريت وهو التسلية الموسيقية الشعبية في فيينا قد فقد جاذبيته .

حماية الافيال قد ينهي صناعة العاج

● طوكيو ـ قد يساعد حظر اختياري فرضته اليابان على معظم واردات العاج على حماية اعداد متناقصة من الافيال الافريقية ولكنها قد تنهي صناعة عمرها ٣٥٠ عاما .

وقال شيجينابو تيراوشي رئيس مجلس ادارة رابطة مستوردي البضائع العامة اليابانية (ستكون ضربة قاضية) .

العاج سنويا منها الاختام الشخصية واجزاء من الالات الموسيقية التقليدية وتحف فنية متنوعة .



واستجابة لضغط دولي فرضت اليابان حظرا على واردات العاج الخام ابتداء من ١٩ حزيران الماضي الى اجل غير مسمى عدا العاج المصدر من دول المنشا مباشرة .

وقد فرضت دول مستوردة اخرى ومنها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا حظرا تاما على استيراد العاج وتسهم بمنح في مشروعات حماية الافيال الافريقية .

وكان العاج دائما من السلع الثمينة في اليابان لجماله وقوته وتعد اليابان اكبر سوق للعاج وتشكل حوالي ٤٠ في المئة من اجمالي استهلاكه .

وتنتج اليابان ماقيمته ٢٠ مليار ين (١٤٠ مليون دولار) من مصنوعات




الممثل سايمون

سايمــون « قديس »

قد يتفاءل المرء بشيء فيحصل عليه .. او قد يتراءى له فيصبح حقيقة .. وهذا ماحدث لوالدة الممثل سايمون دوتون الذي سيلعب الدور الرئيسي في المسلسل التلفزيوني ، القديس ، بكلفة ٧،٥ مليون جنيه استرليني . فقد اطلقت عليه اسم سايمون نسبة الى القديس سايمون الذي كان له تاثير كبير عليها كبطل في قصة ليزلي شارتري . والغريب ان هذا الممثل ، ٣١ سنة ، يملك نفس معالم الوجه والخلق الذي تم وصفه في القصة . وسيتبع خطوات القديسين الذين سبقوه كروجي مور وايان اوغلفي في الستينات ويقول سايمون حول ذلك :

، لم اكن واثقا من حصولي على الدور رغم ان شعورا خفيا كان ينتابني بانه يجب ان يكون لي . لانني سميت نسبة الى القديس سايمون تيمبلر ، وعندما ابلغت والدتي بحصولي على الدور . جمعت كافة الكتب التي لها علاقة بهذه الشخصية وارسلتها لي ،

من الجهات الاربع

شريك حياتك ؟

ان اربور ميتشغن (ا ب) : يقول باحث اجرى استفتاء على الجنسين في عشرات من المجتمعات في العالم ان الرجال والنساء لا يختلفون جنسيا فقط . بل ان مواقفهم تختلف ايضا حول كيفية اختيار شريك الحياة المناسب العتيد ومع ان الرجال والنساء يقيمون اللطف والذكاء عند الطرف الاخر . فالدراسة توحي بان الاختلاف بين الجنسين في النظرة الى كيفية اختيار الزوج عام وشامل في كافة المجتمعات وقد تكون جذوره متاصلة في تطور نشوء بين البشر .

ويقول الباحث دافيد باس ، ان الرجال في كافة انحاء العالم يفضلون شريكة حياة اقل عمرا وذات جاذبية اما النساء فيفضلن ان يكون الزوج اكبر عمرا الى حد ما وفي وضع مالي حسن وطموحا ونشيطا .

وقد اشترك ٥٠ عالما في البحث الذي اجراه باس . استاذ علم النفس في جامعة ميشغن ، على اكثر من عشرة الاف شخص من الجنسين ينتمون الى ٥٧ مجتمعا في ٣٣ بلدا لتقييم نسبة قبولية ٣١ نوعا من الخصال والميزات التي يجب ان تتوفر في شريك الحياة العتيد .

ويقول باس ان الفارقين الاساسيين المذكورين اعلاه برزا لدى كل المجتمعات والثقافات .. من استراليا الى انماط الحياة الغربية وقبائل الزولو في ارياف جنوب افريقيا . ولكن البحث اظهر ايضا ان الرجال والنساء على السواء يقدرون اللطف والذكاء اكثر من المدخول والمظهر الجسدي .

حزام الامان

● لندن ـ بدات وزارة النقل البريطانية استعداداتها لوضع قرار ربط الاحزمة في حافلات الركاب وخاصة تلك التي تقل طلابا واطفالا صغارا بعد الحوادث الاخيرة التي وقعت وتسببت في اصابة العشرات بكسور ورضوض مختلفة .

وكان الاسبوع الماضي قد شهد مقتل معلم وعدة طلاب في احدى المقاطعات بعد اصطدام حافلتهم بسيارة صغيرة على احدى الطرق السريعة .

اكبر طالبة

● لندن ـ حازت اكبر طالبة بريطانية عمرا على شهادة جامعية في الفنون في بريطانيا اليوم .

وكانت السيدة ديمتي روز (٩٢ عاما) من مقاطعة يلوني قد التحقت بالجامعة المفتوحة قبل ست سنوات .

[illegible]

[illegible] ٨ ا [illegible]

[illegible] الانذار المبكر [illegible] الاواكس العراقية [illegible] واحد عنوان جديد للتقدم العراقي والانتصار الارادة العراقية ، وهي ايضا عنوان جديد للتفوق [illegible] في واحدة من اكثر [illegible] العلم تقدما [illegible] عدنان واحد [illegible] العالم [illegible] ان مسيرة [illegible] سيجاوز باستمرار حدود [illegible] الذين ياخذون [illegible] من تجريب الاخرين في [illegible] العالم الثالث او [illegible]

[illegible] واحد تعزيز للسيادة الوطنية ، وتحصين لاجواء العراق من اختراق [illegible] والمعتدين . وعندما [illegible] الاواكس العراقية في اجواء [illegible] التعزيز [illegible] على [illegible] العراق القوي [illegible] من عين ساهرة على [illegible] لا تنام او تغفل .

وعندما [illegible] الاواكس العراقي اسم عدنان واحد [illegible] قائد النصر والتقدم [illegible] مجددا في [illegible] الشهيد القائد عدنان [illegible] رمز للعطاء الذي [illegible] الوطن وحقق النصر الى [illegible] العطاء الذي يصون السيادة ، ورمز للانجاز الذي يرتقي بمكانة العراق الى الاعلى والاعز .

[illegible] القائد في ضمير [illegible] عدنان الذي يعبر [illegible] صدام حسين نيابة عن كل العراقيين عن [illegible] [illegible] اسمه على الانجاز العسكري العلمي الذي ينقل العراق الى مكانة متساوية مع دولتين في العالم حققتا ذات الانجاز رغم الفارق في الامكانات والزمن ونوعية الدول .

وقرار القائد صدام حسين هذا ليس تكريما حسب بل انه تذكير للعراقيين بان الرفعة والعز والمجد والنصر . بل كل هذا يرتكز على عطاء الشهداء . سارية علم العراق . وعدنان رمز الشهداء .. رمز الاكرم منا جميعا .

● [illegible] الكاشف ●

مجلس التعاون العربي

الواقع التنموي .. ومعالم التنمية المستقبلية

الدكتور ماجد محمد خورشيد

لاجدال في ان مستقبل التنمية في الوطن العربي هو السؤال الذي ينبغي ان يشغل الاقطار العربية ويسبق في اولوياته قائمة الاهتمامات العربية وعلى وجه الخصوص اهتمامات مجلس التعاون العربي ، تستهدف هذه المقالة مناقشة هذا السؤال قدر تعلق الامر باقطار مجلس التعاون العربي بالتركيز على الواقع التنموي لهذه الاقطار مع صياغة معالم لاسلوب التنمية المستقبلية .

الواقع التنموي لمجلس التعاون العربي

بذلت جهود تنموية مخلصة وصادقة في اقطار مجلس التعاون العربي خلال السنوات الماضية . الا ان تحقيق تنمية فعالة ترفع من مستوى معيشة المواطن تستدعي مواجهة مؤشرات وافرازات الواقع بشجاعة وامانة تسهم في تشخيص الاوضاع الراهنة بسلبياتها وايجابياتها مما يسمح باقتراح معالجات مستقبلية ناجحة . يمكن اجمال اهم هذه المؤشرات بما يلي :

اولا : ان معدلات النمو المرتفعة التي تحققت في عدد من اقطار مجلس التعاون العربي لا تعزى في غالبيتها الى الجهود التخطيطية المبذولة او كنتاج لخطط التنمية القومية ، حيث ان نسبة كبيرة من الزيادات في الناتج تعود الى قطاعات لايمكن السيطرة على نتائجها او دخولها مثل قطاع النفط والسياحة والاستثمارات الخارجية وتحويلات العاملين خارج القطر وبالتالي فان هذه الزيادات لا علاقة لها بانتاجية عوامل الانتاج المحلية كالعمل وراس المال .

ثانيا : من المتوقع ان يصبح سكان مجلس التعاون العربي (٨٦) مليون نسمة عام ١٩٩٠ و (١٠٧) ملايين نسمة عام ٢٠٠٠ بافتراض بقاء مجلس التعاون على ما هو عليه حتى ذلك الحين حيث ان معدل نمو السكان لاقطار المجلس يعد من المعدلات العالية اكثر من (٣٪) معنى ذلك ان هناك زيادة في عدد السكان عام ٢٠٠٠ تبلغ حوالي (٢١) مليون نسمة عنه سنة ١٩٩٠ وهذا يقتضي تامين جميع متطلبات الحياة لهم من غذاء وكساء وصحة وتعليم ونقل وسكن وخدمات اخرى . وهو في الوقت نفسه يوضح لنا حجم التحدي الذي سيواجه جهود التنمية المستقبلية لمجلس التعاون العربي في كافة مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية .

ثالثا : ارتفع متوسط العمر المرتقب (توقع الحياة) عند الولادة للفرد في مجلس التعاون العربي (وهو ما يعرف بتوقعات العمر الذي سيعيشه المولود الجديد . ويعد مؤشرا يعبر عن مستوى التقدم الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع) حيث بلغ حوالي (٥٨) سنة عام ١٩٨٧ . ان معدلات الزيادة في العمر المرتقب عند الولادة تؤكد الاثار الايجابية للتنمية في حياة الانسان العربي لهذه الاقطار حيث رافق هذا التطور انخفاض في معدلات وفيات الاطفال . وكان السبب المباشر لذلك هو تطور الخدمات الصحية وانتشار الوعي الصحي ، توفير المياه الصالحة للشرب ، تحسين مستوى المعيشة والاستهلاك الغذائي ، اضافة الى تطور المستوى الثقافي العام وتحسن الوسائل الاعلامية ودخولها للوحدات الاجتماعية بشكل واسع .

رابعا : شهدت اقطار مجلس التعاون العربي حركات هجرة داخلية واسعة كانت من نتائجها زيادة نسبة السكان في المناطق الحضرية على حساب المناطق الريفية . ان السبب الاساسي لهذه الهجرة هو تردي مستوى التقدم الاجتماعي والاقتصادي في المناطق الريفية ، علما ان هجرة السكان من الريف الى المدن لم تحقق تقدما حقيقيا بمستوى الحياة لعدد كبير من المهاجرين حيث عانت الكثير من المدن من التضخم السكاني وتدهور الخدمات العامة .

خامسا : سكان الحضر يتجاوزون نسبة (٧٢٪) و(٦٦٪) من مجموع السكان عام ١٩٨٧ في كل من العراق والاردن على التوالي بينما نجد ان هذه النسبة تنخفض في كل من مصر واليمن الشمالي بحيث تصل الى (٤٧٪) و (٢٢٪) على التوالي . كما يتركز السكان في كل من مصر والعراق حيث يضم هذان القطران حوالي (٨٦٪) من مجموع سكان مجلس التعاون العربي . وتتميز القوى البشرية رغم بعض جوانب التطور الحاصلة فيها بالتخلف من حيث تركيبها النوعي . ولا تزال نسبة اسهام المرأة في العمل متدنية حيث تصل الى نسبة (٩ ٪) في كل من الاردن ومصر والى (١٣ ٪) في اليمن الشمالي و (٢٠ ٪) في العراق . ايضا نجد ان نسبة العاملين في الصناعة متدنية بالقياس الى العاملين في قطاع الزراعة والخدمات .

سادسا : تطور المستوى التعليمي للسكان من خلال ارتفاع عدد الملتحقين بالتعليم بمختلف مستوياته الابتدائي والمتوسط والاعدادي والتعليم العالي (الجامعي) . حيث نجد ان معدلات الاقبال على التعليم العالي في كل من الاردن والعراق ومصر قد فاقت مثيلاتها للاقطار العربية الاخرى .

سابعا : ان التوسع الكمي في التعليم سيظل كستراتيجية ثابتة رغم محاولات تكييف النظام التعليمي وملاءمته مع العمل والحياة . وقد بينت الدراسات الخاصة بالتعليم ان اقطار مجلس التعاون العربي ستسعى الى استيعاب التلاميذ في سن التعليم الالزامي (١٠٠ ٪) عام ٢٠٠٠ وبذلك سيرتفع عدد الطلاب في كافة مراحل التعليم (التعليم الابتدائي والتعليم الثانوي والتعليم الجامعي) ، وهذاسيتطلب مضاعفة ميزانية التعليم وزيادة نسبة الانفاق على التعليم من الناتج المحلي . كما يتطلب مضاعفة فرص العمل لاستيعاب هذه الاعداد الكبيرة . وبدون تغيير اساسي في بنية التعليم سيزداد الاختلال بين هيكل الطلب والعرض في مجال العمل .

ثامنا : يتصف هيكل الصناعة لاقطار مجلس التعاون العربي بغلبة الصناعات الاستهلاكية والتي تمثل حوالي (٦٠ ٪) من مجموع الصناعات التحويلية . ان تخلف النمو الصناعي ينعكس مباشرة على المواطن وبالتالي يؤدي الى بقاء اقتصاد هذه الاقطار في حالة تبعية للاقتصاد العالمي .

كما ان التنمية الصناعية ونمط التصنيع الذي اتبعته وتبنته خطط التنمية القومية لاقطار مجلس التعاون العربي اظهرت ما يلي :

١ - ان نمط التصنيع المتبع هو التصنيع الذي يبنى على اساس الطلب وتعد الصناعات الاستهلاكية هي المهيمنة عليه .

٢ - ان سياسة احلال الواردات كانت الموجه الاساسي للتصنيع ، واهم النتائج التي ترتبت على سياسة الاحلال هي تكريس التبعية للاقتصاد العالمي بسبب زيادة اعتماد مستوى تشغيل الطاقة الانتاجية على مستلزمات الانتاج المستوردة من الخارج ، كذلك نتج عن هذه السياسة زيادة العجز في ميزان المدفوعات بسبب زيادة حجم الاستيرادات من السلع الاستثمارية والسلع الوسيطة والذي تجاوز وبشكل كبير حجم الاستيرادات من السلع النهائية .

٣ - زيادة عبء المديونية الخارجية بسبب حاجة الصناعات الجديدة الى تمويل خارجي لاستيراد قطع الغيار ومستلزمات الانتاج والمواد الاولية اللازمة للتشغيل .

٤ - ان التنمية الصناعية التي حدثت في اقطار مجلس التعاون العربي اظهرت حالة عدم التناسب داخل الاقتصاد القطري وادت الى تفاقمها بحيث اصبحت هناك حاجة ماسة لاجراء تغييرات تتناول القطاع غير السلعي من الاقتصاد بهدف الاستكمال السريع لعملية تكوين السوق الداخلية .

٥ - ان التنمية الصناعية كشفت عن دورها في استمرار نمط تقسيم العمل الدولي الذي يربط اقتصاد هذه الاقطار بالسوق العالمية وبالتالي يعمل على تخلخل العلاقات المتبادلة بين وحدات الاقتصاد مما يؤدي بالنتيجة الى تعميق عوامل تجزئة اله رق . وابسط دليل على ذلك هو انخفاض نسبة التجارة الدولية لهذه الاقطار والموجهة في ما بينها مقابل ارتفاع نسبة التجارة مع السوق العالمية الراسمالية .

تاسعا : بلغ الناتج المحلي الاجمالي لاقطار مجلس التعاون العربي حوالي (٦٩٦٩) مليون دولار عام ١٩٦٠ ارتفع الى حوالي (٧٠٠١٧) مليون دولار عام ١٩٨٢ والى حوالي (١١٤٢٤٣) مليون دولار عام ١٩٨٧ بزيادة قدرها (١٠٧٢٧٤) عنه في عام ١٩٦٠ ، وقد تركز الناتج المحلي الاجمالي في قطرين هما العراق ومصر حيث شكل نسبة ١ ر ٩٣٪ من اجمالي الناتج المحلي الاجمالي لاقطار مجلس التعاون العربي عام ١٩٨٧ . واسهمت الزراعة بنسبة (١٨ ٪) في الناتج المحلي الاجمالي لاقطار مجلس التعاون بينما كان اسهام قطاعي الصناعة والخدمات بنسبة (٣٤ ٪) و (٤٨ ٪) على التوالي .

وبلغ متوسط نصيب الفرد الواحد ، من سكان اقطار مجلس التعاون العربي من اجمالي الناتج المحلي الاجمالي لهذه الاقطار حوالي (١٤٦٣) دولارا عام ١٩٨٧ وكان اعلى نصيب للفرد في القطر العراقي حيث بلغ حوالي (٢٩٤١) دولارا من الناتج المحلي الاجمالي للقطر العراقي لنفس العام .

عاشرا : يعد الاستثمار تكوينا لقوى انتاجية سلعية وخدمية جديدة لذلك يمكن ان يعبر حجم الاستثمار الموجه لقطاع معين عن مدى اهتمام المجتمع بذلك القطاع ، وخلال الفترة السابقة كانت اهتمامات اقطار مجلس التعاون العربي منصبة على تنمية قطاعات معينة على حساب قطاعات اخرى مما اظهر ذلك فجوات تنموية واختلالات هيكلية تولدت عنها ازمات مختلفة ، فقد كان هناك تحيز تخطيطي واضح للقطاعات الاقتصادية (الزراعية - الصناعة - التشييد - البناء والاسكان - الكهرباء والغاز والمياه - والنقل والمواصلات والتخزين) حيث حصلت على حوالي (٧٠٪)من اجمالي الاستثمارات لفترة السبعينات والثمانينات ، في حين حصلت القطاعات الاجتماعية (الخدمات الصحية / التعليم / الرعاية الاجتماعية / الخدمات الثقافية / التجارة / القطاعات غير المصنفة) على حوالي (٣٠٪) من الاستثمارات لنفس الفترة .

شمل التحيز ايضا توزيع الاستثمارات على القطاعات الاقتصادية حيث نالت الصناعة (٢٢٪) من اجمالي الاستثمارات ولم يعط الاهتمام الكافي للزراعة بالرغم من اهمية هذا القطاع في تحقيق الامن الغذائي . كذلك ظهر التحيز عند التنفيذ الفعلي للاستثمارات حيث يلاحظ ان نسبة التنفيذ كانت مرتفعة في قطاع التشييد والبناء والنقل والمواصلات والصناعة في حين تنخفض في القطاعات الاخرى كالزراعة / الصحة / التعليم .. الخ .

ان هذا التحيز التخطيطي والتنفيذي ادى الى كثير من المشكلات . اهمها التناقص المستمر في نسبة الاكتفاء الذاتي لعديد من المواد الغذائية الاساسية والستراتيجية وهذا بدوره كان خطرا على الامن الغذائي العربي .

احد عشر : تعد ظاهرة هيمنة الانتاج الواحد هي السمة الاساسية لصادرات اقطار مجلس التعاون العربي . ففي عام ١٩٨٥ كان النفط يشكل نسبة (٩٨ ٪) من اجمالي صادرات العراق و (٥٤٪) من اجمالي صادرات مصر . كما شكلت الخامات المعدنية نسبة (٧٤٪) و (٣٩ ٪) من اجمالي صادرات اليمن الشمالي والاردن على التوالي .

اثنا عشر : بعض اقطار مجلس التعاون العربي (الاردن واليمن الشمالي) اصبحت بلدانا مستوردة ومصدرة للايدي العاملة وذلك بسبب الاستنزاف الشديد لمواردها البشرية الناتجة عن هجرة قواها العاملة الى الاقطار العربية النفطية . وادى النقص في الايدي العاملة لهذه الاقطار الى عقبات كبرى امام تنفيذ برامجها وخططها الانمائية وهذه الظاهرة برزت في مصر ايضا وادت الى نقص في ذوي الكفاءات والمهارات العالية والى ارباك الجهود المبذولة في سبيل التنمية . اما حالة العراق فهي مختلفة حيث يعد من الاقطار المستوردة للايدي العاملة بسبب التوسع الكبير في مشاريع التنمية بعد عام ١٩٧٥ وحاجة القطر الى ايد عاملة لبناء وتشغيل المشاريع الصناعية والزراعية والخدمية نتيجة لزيادة موارد العراق بعد تاميم ثروته النفطية عام ١٩٧٢ .

ثلاثة عشر : بلغ اجمالي الديون الخارجية المستحقة على اقطار مجلس التعاون العربي (الاردن / مصر / اليمن الشمالي) باستثناء العراق حوالي (٢٧٩١٩) مليون دولار عام ١٩٨٦ . وهي تشكل نسبة (٣٥ ٪) من اجمالي ديون العالم العربي . ولاتزال هذه الديون في نمو مستمر . ان نمو حجم المديونية الخارجية لاقطار مجلس التعاون العربي رافقه نمو سريع في حجم الاعباء التي اصبحت تحملها هذه الاقطار لخدمة المديونية والمتمثلة في مبالغ الاقساط والفوائد السنوية . وبالتالي ادى الى اضعاف القدرة الذاتية على الاستيراد مما اسهم في التاكيد على عملية تخطيط الاستثمار في هذه الاقطار وبالتالي على قدرتها في تحقيق اهدافها التنموية .

من خلاصة ما تقدم يمكن التوصل الى حقيقتين ، الحقيقة الاولى :- ان التنمية الشاملة المتوازنة تلعب دورا مهما في ازالة الفجوات التنموية بين القطاعات المستهدفة . غير ان التنمية القطرية المنفردة والتي سادت حتى الان على ساحة العمل ادت الى ظهور تفاوتات ضخمة في مستويات التنمية التي امكن تحقيقها ، والحقيقة الثانية : - ان السباق العالمي الذي يجري اليوم وسوف يستمر خلال المستقبل المنظور على الاقل هو سباق الرخاء الاقتصادي والرفاه الاجتماعي ، وبقدر المكانة التي يحتلها مجلس التعاون العربي عبر هذا السباق بقدر ما سوف يحقق لنفسه الاستقلال والقدرة ومعهما الخير والارتقاء لابنائه .

ومن الضروري للمتسابقين ان يتلفتوا من حولهم لكي يحددوا الى اي مدى مطلوب منهم زيادة سرعتهم او تعديل خطاهم كي لا يتخلفوا عن ركب هذا السباق الضاري المتسارع . ومن ثم تصبح مقارنة ما اسفرت عنه جهود التنمية لاقطار مجلس التعاون العربي بما حققته نظيراتها من الاقطار المتسابقة في صراع التنمية العالمي امرا محتما . حتى يتبين امامنا وضعنا الحقيقي ونتطلع منه وعلى اساسه الى المستقبل .

يقول الرئيس القائد صدام حسين في هذا المضمار (ان المجتمع الذي ينشده حزب البعث العربي الاشتراكي هو المجتمع الذي يستهدف القضاء على الاستغلال وتجاوز واقع التخلف لردم الهوة القائمة بين واقعنا والواقع الذي وصلته البلدان المتقدمة ولايمكن الوصول الى ذلك باعتماد الطريق التقليدي وانما باعتماد طريق جديد يحرق المراحل ويختزل الزمن . فعملية الهدم تظل هي الاسهل لكن البناء واختيار البديل المطلوب وارساء القواعد والعلاقات الجديدة وتحويل العادات وايجاد عرف ثوري جديد تظل هي العملية الاكثر صعوبة والاكثر تعقيدا ، العملية التي تحتاج الى نضال دؤوب مع النفس ومع الواقع ايضا) .

التنمية المستقبلية

لغرض تحقيق تنمية سريعة وشاملة لكافة جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، يقتضي الامر تبني اقطار مجلس التعاون العربي (شعبا وحكومات) صيغة جديدة للتنمية تستهدف نهوضا ارتقائيا شاملا في مختلف نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وتعتمد التقدم المادي والتقني مع المشاركة الشعبية الفعالة من خلال التكامل بين قطاعات النشاط داخل كل من الاقطار الاربعة وفي ما بينها بما يحقق اطلاق قوى النمو الذاتي للمجتمع ، ضمن هذا السياق يؤشر الرئيس القائد صدام حسين توجهنا للتنمية (نحن شعب في مرحلة التكوين .. وامة في مرحلة النهوض .. شعب في مرحلة تسلق ذرى المجد في البناء فاذا لم نبن انفسنا وبسرعة فلن ناخذ مكانتنا اللائقة بين الامم والشعوب) . ان الصيغة البديلة للتنمية المستقبلية تعتمد مبادىء ومنطلقات اساسية في مقدمتها ما يلي :

اولا : ان التنمية هي تحد للزمن الحاضر والمستقبل القريب والتقاعس عنها يعني اندثار الكيان المتميز لمجتمعنا وقبولا بالتبعية وفقدان الارادة والاستقلال الحقيقي . وان التنمية المصيرية المطلوبة يجب ان تكون شاملة لمختلف نواحي الحياة وانشطتها ، وهي شمول مبني على ادراك حقيقة العلاقات البنائية والوظيفية التي تربط مختلف انشطة المجتمع .

ثانيا : ان التنمية المطلوبة لا سبيل اليها الا بالتكامل العضوي بين قطاعات الانشطة داخل اقطار مجلس التعاون العربي وفي ما بينها وهو تكامل تفرضه عوامل متعددة في مقدمتها الحاجة الملحة الى الاعتماد بالدرجة الاولى على الموارد الذاتية لاقطار مجلس التعاون العربي لاحداث التنمية بما يحقق استقلال الارادة القومية .

ثالثا : اسلوب التنمية هنا يجب ان ينطلق من احدث وارقى مستوى علمي تقني وتكنولوجي عالمي يمكن اتاحته في حدود موارد اقطار مجلس التعاون العربي . وهو الامر الذي يسمح بان تحقق التنمية ثمارها بالوصول السريع نسبيا الى مستويات مقبولة من التقدم والرقي ، وبعكس ذلك ستزداد الهوة التي تفصل بين اقطارنا بتخلفها الراهن وبين اقطار ومجتمعات العالم المتقدم ، بمعنى اخر البدء ينبغي ان يكون من حيث افضل واكفا مما انتهى اليه الاخرون حتى يمكن فعلا اللحاق بهم في المستقبل المنظور .

رابعا : انطلاقا من كون الانسان هو هدف التنمية ووسيلتها ، فان صيغة التنمية هذه لايمكن ان تتحقق الا من خلال مشاركة شعبية فعالة وعادلة في بناء التنمية وتحمل اعبائها وايضا جني ثمارها ومردوداتها .

خامسا : ان ستراتيجية التنمية المستقبلية المطلوبة يجب ان تتضمن جملة اهداف رئيسية يكون في مقدمتها .

١ - تحقيق الامن القومي بمفهومه الشامل المتضمن الامن الغذائي ، والامن التكنولوجي ، والامن العسكري ، والامن الفكري .

٢ - رفع معدلات النمو الاقتصادي والاجتماعي من خلال قاعدة علمية وتكنولوجية حديثة وبالاعتماد على الموارد الذاتية لاقطار مجلس التعاون العربي مع مراعاة تقليص الفجوات التنموية القطاعية داخل الاقطار الاربعة وفي ما بينها .

٣ - رفع مستويات التعامل التجاري (التجارة البينية) بين اقطار مجلس التعاون العربي بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي لهذه الاقطار .

سادسا : وضع خطة للتنمية القومية طويلة الاجل تكون الاطار العام لخطط متوسطة وقصيرة الاجل مبنية على اساس الاستراتيجية السابقة بحيث تحشد في هذه الخطط كل الطاقات والموارد التي يمكن اتاحتها من قبل اقطار مجلس التعاون العربي من اجل اقامة المشاريع والبرامج التي تحقق التكامل الاقتصادي المنشود في ما بينها .

سابعا : اعتماد منهجية تخطيط تقوم على سلس اختيار مشاريع للانشطة والقطاعات المختلفة التي يمكن الاتفاق على تخطيطها وتنفيذها قوميا ، اي ادخالها في الخطة القومية لاقطار مجلس التعاون العربي ، ولتحقيق هذا الغرض يتم تقسيم الانشطة الاقتصادية للقطاعات المختلفة الى ثلاثة اصناف ، الصنف الاول يشمل الانشطة المحلية التي تنتج سلعا وخدمات تغطي احتياجات منطقة واحدة من مناطق القطر (محافظة او اقليم) وغالبا ما تكون سلعا استهلاكية ذات طلب يومي ، وتشمل ايضا صناعة الطابوق ، الصناعات الغازية .. الخ ، والصنف الثاني يشمل الانشطة الوطنية التي تنتج سلعا وخدمات تلبي حاجة القطر ككل وتوزع ضمن حدوده الاقليمية ولا تصدر الى الخارج مثل المحاصيل الحقلية الزراعية ، الماء ، الكهرباء ، النقل والمواصلات ، الخزن ، الصيرفة والتامين ، الصناعات الغذائية ، الصناعات الورقية .. الخ ، والصنف الثالث يشمل الانشطة الدولية (التي تنتج سلعا وخدمات قابلة للتعامل والتبادل التجاري في الاسواق العالمية) وغالبا ما تغطي هذه الانشطة حاجة الاستهلاك الوطني والدولي في ان واحد مثل صناعة الحديد والصلب ، المنتجات البتروكيمياوية ، صناعة الاسمنت ، الصناعات الهندسية ، المنتجات الالكترونية ، صناعة الاسمدة .. الخ ، ويعد التصنيف الثالث للانشطة الاقتصادية هو المعول عليه عند اعداد خطة التنمية القومية لاقطار مجلس التعاون العربي .

ثامنا : لغرض ان يكون للتخطيط جدواه في ترشيد المسار الانمائي لابد من شموله لمؤسسات القطاع الخاص والقطاع التعاوني وبذلك يكون تخطيط التنمية اكثر واقعية ومؤشراته اقرب للمتابعة والتنفيذ وتقويم الاداء ، وبهذا الخصوص يفضل انشاء دائرة خاصة بشؤون القطاع الخاص ترتبط بالجهاز القومي للتخطيط المقترح وتتولى عملية خلق القنوات والجسور لربط نشاط هذا القطاع باطار الخطة كلما كان ذلك ممكنا .

المراجع :

١ - صدام حسين ، كراس ، شعارات الحزب ومستلزمات التطبيق ، دار الثورة - بغداد - تشرين الثاني ١٩٨٦ ص ٥٠ - ٥١ .

٢ - حديث الرئيس القائد صدام حسين مع اعضاء القيادة القطرية والكادر الحزبي المتقدم اثناء زيارته محافظة الانبار بتاريخ ١٩/٦/١٩٨٩ .

٣ - مصدر البيانات الواردة في هذه المقالة تم احتسابها من التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨٨ - صندوق النقد العربي بالاشتراك مع الامانة العامة لجامعة الدول العربية .

اختصار الزمن وتخفيض الكلف

جورج عزيز ياقو

من بين الاهداف الاساسية للاستثمارات هي انتاج السلع والخدمات وتوفيرها للمواطنين بادنى كلفة ممكنة وانجاز الاعمال والمشاريع باقصر وقت ممكن .

وسنتطرق في هذه المقالة الى بعض الوسائل والطرق المساعدة في اختصار الزمن الذي تستغرقه عمليات تنفيذ الاعمال والمشاريع وتسهم في تخفيض كلف تلك المشاريع والاعمال وكذلك تكاليف السلع والخدمات المقدمة للمواطن .

تهدف الجهة المحال اليها عمل او مشروع الى تحقيق :

- تنفيذ العمل ضمن الفترة الزمنية المحددة
- تنفيذ العمل ضمن الكلفة المحددة
- تنفيذ العمل وفقا للمواصفات النوعية المطلوبة .

ان تحقيق وفورات في مدد وكلف تنفيذ الاعمال والمشروع مع افتراض ثبات او تحسن في المواصفات النوعية المطلوبة يعني كفاءة تنفيذ اعلى وبالتالي زيادة في الارباح المتحققة .

ومن الاجراءات والخطوات العملية التي تساعد في اختصار الزمن وتخفض كلف تنفيذ الاعمال والمشروع الاتي :

١ - بعد احالة المشروع الى الجهة المنفذة من الضروري ان يقوم المسؤولون عن التنفيذ باجراء مسح ودراسة ميدانية عن الامكانات البشرية والمادية والتكنولوجية والقانونية والخدمية في مناطق التنفيذ للاستفادة منها في تقديرات المستقبل وفي تنفيذ الاعمال .

٢ - قيام الجهات المعنية في المراحل المختلفة لتنفيذ المشروع بتقديم مناهج وتقديرات زمنية صحيحة لانجاز الاعمال لكي يمكن الالتزام بها .

وعلى ان يتم اعطاء الاهتمام اللازم للفعاليات والممارسات الحرجة التي قد تكون العائق الرئيس في التنفيذ .

٣ - التوسع في منح الصلاحيات الادارية والمالية والفنية للعاملين في المستويات المختلفة ، وخاصة الذين يمارسون اعمالهم في مواقع عمل بعيدة ، وبما يؤدي الى اختصار الزمن اللازم لاتخاذ القرارات في مجال تنفيذ العمل وعدم الرجوع في كل صغيرة وكبيرة الى مدير المشروع .

٤ - توفير المرونة وحرية التحرك السريع في العمل . وهذا يتطلب اتاحة المجال لادارة المشروع للعمل بمرونة وحرية في التحرك لاتقل عن تلك التي تتمتع بها والمتاحة للجهات المنافسة . وان التقيد باسلوب عمل متشدد لايتماشى مع متطلبات التنافس يعني تاخير الانجاز وبالتالي زيادة في كلفة الانتاج وضعف في القدرة التنافسية .

٥ - ازالة او الحد من القيود والمعوقات الناتجة من اخضاع تصرفات واعمال وقرارات المشروع لمصادقات وتخويلات مختلفة المصدر والدرجة .

٦ - تكوين اساليب وانظمة عمل جيدة والتي تخلق الجو الملائم للعمل . ومن الاجراءات العملية لتحقيق ذلك :

- تنظيم النقل والقيام بدراسة جدية لتوفير وسائط النقل والصيانة بما يتناسب مع حجم وطبيعة وكلفة المشروع .

وتخصيص ، وفقا لنتائج الدراسات ، وسائط النقل لادارة المشروع وتخويل مدير المشروع صلاحية التصرف باستخدامها حسب مقتضيات التنفيذ .

- التقليل من المعدات .. غير الانتاجية
- الاهتمام بعدم خلق البطالة المقنعة وكذلك الفائض والقيام بمراجعات دورية تهدف الى الاستغلال الامثل للطاقة البشرية .
- تعزيز اجهزة المشتريات ومنحها المخصصات المناسبة منعا للاغراءات التي تتعرض لها بحكم عملها ولاستقطاب العناصر الجيدة .
- تهيئة السكن والطعام لمن يسكن في موقع العمل وتهيئة طعام الغداء مجانا لمن يعمل في موقع العمل المباشر ولايسكن فيه .

وتقديم الخدمات الصحية المجانية في موقع المشروع حسب ظروف وحجم العمل .

- الاكثار من التداول والمناقشات وتبادل الاراء في امور المشروع بين المعنيين . والتقليل من تبادل الكتب والمذكرات التي تتطلب عادة جهدا ووقتا لاعدادها .
- قيام المسؤولين عن التنفيذ بتحديد الاعمال والفعاليات التي لاتحقق نتائج وتعد مضيعة للوقت . كالاجتماعات . والعمل في بعض اللجان . والسفر . .. وغيرها .

٧ - تقديم تقارير دورية وعلى ان يتفق على اطارها العام ومحتوياتها وفترتها مسبقا ، وحسب طبيعة العمل وحجم المشروع . مع التاكيد على اهمية تحقيق المتابعة على اسس هرمية . حيث تبدا المتابعة في الوحدات التنفيذية الانتاجية والخدمية الى النشاط فالمشروع ككل . وبعدئذ ترتفع الى مستوى الادارة العليا .. الخ . ووفق هذا الاساس فان مدى شمولية وطبيعة ومؤشرات وتقارير المتابعة تختلف نسبيا باختلاف موقع هذه الاجهزة من الهرم . فكلما ارتفع موقعها في هذا الهرم كلما ازداد تركيزها على الامور والاطر العامة . وكلما ازدادت اقترابا من العمليات التنفيذ كلما كانت متابعتها اكثر تفصيلا .

والعمل على صياغة التقارير بشكل مبسط وواضح وصريح ويعكس نسب التنفيذ الفعلية والانحرافات عن المخطط ، والمعوقات التي تعترض التنفيذ والمشاكل والاختناقات الرئيسة والحلول المقترحة لمعالجتها للتعجيل في تنفيذ المشروع بصورة عامة مع التاكيد على ضرورة اهتمام الادارات الاعلى بهذه التقارير ، وان يكون دورها فاعلا في بيان الراي والبت في التقرير .. على ان لاتكون هذه التقارير مجرد عمل ورقي لانتيجة منه في تخطي المصاعب وحل المشكلات ..

٨ - التوسع في منح الحوافز .. المؤدية الى تعجيل العمل مع المحافظة على الجودة .. وهنا يتوجب اعتماد مبدا بسيط وعملي ووضع المعايير والضوابط لتحقيق الحوافز وفقها وصرفها عملا بمبدا «خير البر عاجله» ، اي منحها في وقتها لاهمية ذلك في خلق الثقة والاحترام المتبادل بين الادارة والعاملين ولتحفيز الاخرين على تحسين ادائهم .



بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد جورج بوش رئيس الولايات المتحدة الاميركية لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده .

وفي مايلي نص البرقية .

سيادة جورج بوش رئيس الولايات المتحدة الاميركية

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ولشعبكم استمرار التقدم .

وبهذه المناسبة نؤكد رغبتنا في تطوير العلاقات القائمة بين بلدينا على اسس مبادىء الاحترام المتبادل والاسهام المشترك في الجهد الدولي البناء لتحقيق الامن والسلام في منطقتنا والعالم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

وزير الداخلية يشيد بالجهود التي يبذلها منتسبو مديرية الحدود العامة

التقى السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية بامري القواطع والمجمعات الحدودية والكمارك بحضور السادة مستشار الوزارة ومدير الحدود العام وعدد من الضباط العاملين في الوزارة والمديرية المذكورة .

واكد السيد الوزير على ضرورة تضافر الجهود وتصعيد وتائر العمل بشكل فاعل لكي نحقق نقلة نوعية في الاداء لان الاخلاص في العمل يعبر عنه من خلال فعل مبدع خلاق هدفه التفاني في سبيل الوطن وكرامته .

واشاد السيد الوزير بالجهود التي تبذلها مديرية الحدود في حماية الحدود من التهريب والتسلل وتقديمها الخدمات للمواطنين ودورها في الاسهام في خلق الوعي الامني والقانوني لدى المواطنين من خلال الدورات والندوات واللقاءات التي تعقدها مع مختلف شرائح المجتمع .

مدير المرور العام

بيان ديوان الرئاسة الخاص بمخالفات طرق المرور السريع تاكيد ، لحرص قيادة الحزب والثورة على ارواح المواطنين وممتلكاتهم

وصف السيد مدير المرور العام بيان ديوان الرئاسة الخاص بمخالفات طرق المرور السريع بانه تاكيد لحرص قيادة الحزب والثورة على ارواح المواطنين وممتلكاتهم والحد من حوادث المرور المؤسفة .

وقال في حديث لوكالة الانباء العراقية تعقيبا على البيان ان مشكلة الحوادث المرورية باتت تشكل خطرا كبيرا يهدد امن وسلامة المجتمع . مما يستدعي الوقوف امام مرتكبي المخالفات المرورية التي تودي بحياة الاف المواطنين سنويا .

واضاف ان المديرية اتخذت عدة اجراءات من اجل تطبيق ماورد في البيان منها تشكيل مفارز على جانبي الطريق السريع من بدايته عند الحدود العراقية - الاردنية - السورية في منطقة طريبيل حتى نهايته في سفوان بمحافظة البصرة حيث قسم الطريق الى خمسة قواطع .

واوضح ان كل مفرزة ستكون بامرة احد ضباط المرور وسيتم تبديل عناصرها يوميا مشيرا الى ان الدوريات الاصلية المنسبة للعمل على الطريق ستستمر بواجباتها المحددة .

واشار الى انخفاض عدد المخالفات المرصودة على طريق المرور السريع التي بلغت في الاول من الشهر الحالي سبع مخالفات بعد ان كانت (٦٤) مخالفة في مطلع الشهر في حين انخفضت مخالفات المشاة في اليوم الثاني من هذا الشهر الى (٢٠) مخالفة بعد ان كانت في اليوم الاول (٤٢) مخالفة .

واهاب السيد مدير المرور العام بالمواطنين الى الالتزام ببيان المديرية المرقم (١٦) لسنة ١٩٨٩ الذي منعت بموجبه مواكب الاعراس من السير على طريق المرور السريع بهدف تامين انسيابية افضل لحركة السير والمرور على هذه الطرق .

واع

مسابقة معمارية لانشاء ضريح الرفيق القائد المؤسس

تدعو دائرة الشؤون الهندسية في ديوان الرئاسة المكاتب الهندسية ومراكز التصميم المسجلة في نقابة المهندسين للمساركه في المسابقة المعمارية الخاصة بانشاء ضريح فقيد الحزب والامة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وستبدا لجنة الاعتمادات بتسليم المتطلبات التصميمية بمقرها الكائن في استعلامات القصر الجمهوري ابتداء من يوم السبت ٥ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ٨ تموز ١٩٨٩ م .

نائب رئيس الجمهورية يقيم مأدبة عشاء تكريما للسيد زايل سنغ

اقام السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية مساء امس مادبة عشاء تكريما للسيد زايل سنغ رئيس وفد مؤسسة الوحدة العالمية ورئيس جمهورية الهند السابق والوفد المرافق له .

وحضر المادبة السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والسادة سامال مجيد وزير التخطيط ووكيل وزارة الخارجية وعبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة السلم والتضامن في الجمهورية العراقية والرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

الرفيق حسن علي يلتقي بمواطني قضاء رانية وناحية بيتوانــــة

السليمانية . مراسل الثـورة

حيا الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي المواقف الوطنية الفذة لابناء شعبنا الكردي في منطقة الحكم الذاتي واندفاعهم العظيم في سبيل الدفاع عن الوطن خلال العدوان الفارسي العنصري على قطرنا المناضل والاسهام في بنائه في اجواء الامن والاستقرار الذي يعيشونه تحت ظل قيادة باني مجد العراق السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين .

جاء ذلك خلال لقاءين للرفيق امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب بالمواطنين من ابناء قضاء رانية وناحية بيتواته حضرهما الرفيق امين سر قيادة فرع السليمانية للحزب وعدد من السادة المسؤولين .

وقد جدد ابناء شعبنا الكردي خلال هذين اللقاءين عهد الحب والوفاء لباني مجد العراق على البقاء جنودا اوفياء تحت راية قيادته الحكيمة لتنفيذ كل المهام الوطنية الموكلة اليهم .

كما اطلع الرفيق حسن علي على مستوى الخدمات التي تنفذها دوائر الدولة والمشاريع التي تنفذ في قضاء رانية وابدى توجيهاته اللازمة لغرض الاسراع بتنفيذ مشاريع الماء والكهرباء والطرق فيها .

كما زار الرفيق حسن علي معسكر تدريب الطلبة في محافظة السليمانية واطلع على سير مناهج التدريب التي وصل اليها الطلبة واندفاعهم اللامحدود في استيعابها من خلال شرح مفصل قدمه امر المعسكر .

فرق صحية في كربلاء تعاين الامراض المتوطنة في القرى النائية

كربلاء - مراسل الثـورة

توجهت ولاول مرة في محافظة كربلاء فرق صحية مكونة من ١٢ طبيبا من مختلف الاختصاصات نحو القرى النائية لمعاينة الامراض المتوطنة .

وقدمت الفرقة وعلى مدى اسبوعين خدمات علاجية لمواطني منطقة ابو روية وعالجت (٢٠٠) حالة مرضية ونقلت الى المستشفيات ٢٥ حالة يتعذر معالجتها وقتيا .

قال ذلك الدكتور صباح فرحان مدير عام دائرة صحة كربلاء واضاف ان عشر فرق صحية اخرى توزعت على المناطق الريفية النائية وقامت بتلقيح ٣٠٠ طفل بالتلقيح الثلاثي ضد امراض الحصبة وشلل الاطفال والكساح وتلقيح ٤٠ من الحوامل ضد مرض الكزاز وقد صحبت الحملة سيارة تحمل مختبرا للتحليلات المرضية وصيدلية متنقلة .

نيابة عن السيد الرئيس القائد
امين بغداد يقلد عددا من المواطنين شارة المتبرعين والمتبرعات من الدرجة الثالثة

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد السيد خالد عبد المنعم رشيد امين بغداد مساء امس (٥٦٢) مواطنا شارة المتبرعين والمتبرعات من الدرجة الثالثة من اهالي مدينة بغداد .

واقيم احتفال للمناسبة القى خلاله السيد امين بغداد كلمة نقل في مستهلها تحيات واعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين بالمتبرعين لما قدموه من عطاء للدفاع عن العراق العظيم .

وقال ان سفر القادسية المجيدة يحفظ في صفحاته المشرفة هذه الاسهامة النبيلة من المواطنين الذين اجادوا بما لديهم لتعزيز انتصارات جند العراق الميامين وفرض السلام وتحقيق النصر على المعتدين الخمينيين .

القى بعد ذلك احد المواطنين كلمة باسم المتبرعين جدد فيها عهد الحب والوفاء والولاء للقائد المنصور صدام حسين والبقاء جنودا اوفياء في الدفاع عن تراب العراق العظيم .

وحضر الاحتفال وكيل امين بغداد وممثلو فروع حزب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الشعب .

واع

رئيس المجلس الوطني يستقبل سفير استراليا في بغداد

استقبل السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني صباح امس السيد بيتر فلويد سفير استراليا في بغداد وتم خلال المقابلة بحث سبل تطوير العلاقات البرلمانية بين البلدين .

واع

توقيع ثلاثة عقود لتجهيز ونصب وتشغيل محطات لتصفية مياه الشرب في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وقعت وزارة الحكم المحلي مع احدى الشركات العالمية امس ثلاثة عقود لتجهيز ونصب وتشغيل محطات لتصفية مياه الشرب في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبكلفة مليون و(٧٥٠) الف دينار .

ووقع العقود السيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي وعن الشركة مديرها العام .

وينص العقد الاول على نصب اربع وحدات مجمعة جاهزة في ابي الخصيب لتصفية مياه الشرب بكلفة اربعة ملايين غالون يوميا وايصالها الى الفاو بواسطة انبوب قطره (٦٠٠) ملمتر وبطول (٧٥) كيلو مترا .

اما العقد الثاني فينص على تجهيز معدات محطة الضخ الرئيسية في مدينة الفاو لتسلم كميات المياه القادمة من محطة ابي الخصيب وتوزيعها على شبكة انابيب عبر خط رئيسي كامل تبلغ اطوالها (٩٠) كيلو مترا وايصال المياه الصالحة للشرب الى خزان ارضي كبير يضخ الماء الى منطقة راس البيشة .

ويتضمن العقد الثالث تجهيز ونصب وحدتين جاهزتين لمعالجة وتكرير مياه الامطار والمياه الثقيلة قبل تصريفها الى شط العرب وسيتم ربطها بشبكة المجاري التي تجري تنفيذها حاليا ضمن حملة اعمار مدينة الفاو .

كما نصت العقود التي ستنفذ خلال فترة خمسة اشهر على تدريب الملاكات الفنية العراقية للقيام بتشغيل وصيانة هذه المحطات عند تسلمها من قبل الشركة .

احتفلت اذاعة بغداد امس بالذكرى الـ (٥٣) لافتتاحها رسميا في شهر تموز من عام (١٩٣٦) .

والقى السيد مدير عام دائرة الاذاعة والتلفزيون كلمة في بداية الاحتفال حيا فيها جهود العاملين في الاذاعة لتجسيد حالة الانتصار التي يعيشها العراق العظيم تحت راية القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين .

ودعا منتسبي الاذاعة الى بذل المزيد من الجهود لتعزيز مكانتها على النطاقين المحلي والعربي ونقل حالة الزهو والانتصار والسلام والتقدم التي يعيشها الانسان العراقي الى مستمعيها في كل مكان .

وجرى خلال الاحتفال الذي قدمت فيه اغان واناشيد وطنية عبرت عن الحب الكبير للقائد الرمز صدام حسين تكريم عدد من المتميزين وتوزيع شهادات تقديرية تثمينا لدورهم في تعزيز مسيرة الاذاعة ومواكبة انتصارات الجيش المقدام خلال معركة قادسية صدام المجيدة .

ويذكر ان اذاعة بغداد افتتحت في الاول من تموز عام (١٩٣٦) بعد بث تجريبي استمر شهرا كاملا وهي من الاذاعات الاول في الوطن العربي بعد اذاعة القاهرة وارتبطت بعد افتتاحها بوزارة المعارف واستمرت ببث برامجها على محطة لاسلكية ضمن فترة مسائية فقط لثلاث مرات في الاسبوع ويديرها خمسة موظفين وتمتلك فرقة موسيقية مؤلفة من خمس عازفين .

واع

السيد طارق عزيز يستقبل السيد زايل سنغ

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد زايل سنغ رئيس مؤسسة الوحدة العالمية رئيس جمهورية الهند السابق واعضاء الوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها رئيس الدائرة الدولية الثانية في وزارة الخارجية استعراض الروابط التاريخية العريقة بين البلدين الصديقين .

واع

الرفيق مزبان خضر هادي يستقبل وفد نقابة الغزل والنسيج المصرية

استقبل الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس وفد نقابة الغزل والنسيج في جمهورية مصر العربية .

واشاد الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب بمشاركة العمال في الحملة الوطنية والقومية الكبرى لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واع

وجبة جديدة من دورة النصر والسلام تتخرج في جامعة صلاح الدين

اربيل : من كمال محمد امين

احتفلت جامعة صلاح الدين في محافظة اربيل بتخرج الدورة الثامنة دورة النصر والسلام لطلبة كلياتها .

واستهل الحفل بتلاوة من اي الذكر الحكيم ثم قراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ثم مسيرة موكب الخريجين تتقدمها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين امام منصة التحية وحملة الاعلام والشعارات .

وبعدها القى الدكتور خسرو غني شالي رئيس الجامعة كلمة هنا فيها الخريجين ودعاهم بان يكونوا بمستوى المسؤولية لخدمة العراق الشامخ في ميدان التصنيع والتطوير والبناء في ظل القائد المنصور صدام حسين .

والقيت خلال الحفل الذي حضره السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي والسادة رئيس المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي والامين العام لادارة التربية والتعليم العالي للمنطقة ومحافظا اربيل ودهوك والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع اربيل للحزب وعدد من رؤساء الدوائر وعوائل الخريجين والمواطنين كلمة المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

وثم وزع السيد الوزير هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على الطلبة المتفوقين وادى الخريجون القسم الجامعي ومنحوا الشهادات العلمية .

وبلغ عدد خريجي كليات الجامعة (٩٨٠) طالبا وطالبة في دورتها الحالية يمثلون كليات الطب والهندسة والعلوم والتربية والاداب والقانون والاقتصاد .

بحث واقع التدريس بجامعة صلاح الدين

بحث السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي في لقاء مع السيدين نامق رقيب السورجي الامين العام لادارة التربية والتعليم العالي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ويحيى الجاف محافظ اربيل واقع سير التدريس في جامعة صلاح الدين واحتياجاتها وسبل تلبيتها .

واشار الوزير خلال اللقاء الى اعتماد خطة جديدة للقبول في الكليات في ضوء المؤشرات التي افرزتها مناقشة ورقة العمل الخاصة بالتعليم الجامعي .

كما عقد السيد الوزير اجتماعا مع مجلس الجامعة تم خلاله استعراض واقع الكليات واحتياجاتها ومستلزمات الاستعداد لتنفيذ الخطة الخمسية للتعليم الجامعي مطلع العام الدراسي المقبل .

واع

اختتام اجتماعات اللجنة الفنية العراقية - الكويتية

اختتمت امس اجتماعات اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة العراقية الكويتية المشتركة للشؤون التجارية والكمركية والترانسيت .

ووقع الجانبان على محضر مشترك يتضمن اقامة سوق عراقية في الكويت في النصف الثاني من شهر تشرين الثاني المقبل وسوق كويتية في بغداد في الاسبوع الاول من شهر كانون الاول المقبل .

كما تم الاتفاق على التسهيلات المتبادلة لانجاح البيع المباشر في كلتا السوقين وتنظيم ندوات ولقاءات بين المسؤولين في الدوائر الرسمية والاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية لتطوير مجالات التعاون بين القطرين الشقيقين على جميع الاصعدة ذات الصلة .

ووقع المحضر عن الجانب العراقي مدير العلاقات العربية في وزارة التجارة والسيد بدر عبدالرحيم مدير عام العلاقات التجارية في وزارة التجارة والصناعة الكويتية .

واع

انتهاء عمليات حصاد الحنطة والشعير بذي قار

ذي قار مراسل (الثورة)

اعلن في فرع زراعة وري محافظة ذي قار عن انتهاء عمليات الحصاد بنوعيها اليدوي والالي لمحصولي الحنطة والشعير فيما تتواصل عمليات تسويق المحصولين المذكورين الى محال الاستلام المخصصة لهما .

واوضح مصدر في الفرع المذكور بانه تم الانتهاء من الزراعة لمحصولي الشلب وعباد الشمس وبمساحة تبلغ (٧٢٠٠) دونم مشيرا الى الجهود التي تبذلها اجهزة الفرع لغرض التوسع بزراعة المحاصيل الزراعية .

من جهة اخرى قام قسم السيطرة والثروة الحيوانية التابعة لفرع زراعة وري ذي قار خلال الشهر الماضي بمعالجة (٢٤٠٦٠٥) من الدواجن والاغنام ضد امراض الرئة والمعدة الكبدية .

حملات عمل جماعية لتجميل محافظة اربيل

اربيل - من كمال محمد امين

تقرر في محافظة اربيل القيام بحملات عمل جماعية لتنظيف وتجميل المدينة والمصايف وتبليط الشوارع وتنظيم الحدائق والمتنزهات ورفع الانقاض وردم المستنقعات وجعل المدينة اجمل والطف .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي راسه السيد يحيى الجاف محافظ اربيل لرؤساء الدوائر في المحافظة وناقش الاجتماع واقع الخدمات التي تقدمها الدوائر ومؤسسات الدولة للمواطنين وسبل تطوير انشطة الدوائر والمصايف وتلبية احتياجات المصطافين الى مختلف الخدمات .

واكد السيد المحافظ على اهمية النهوض بواقع الاداء بما يتناسب ومتطلبات المرحلة الراهنة وتعزيز حالة النصر والسلام .

مواصلة العمل لتهذيب واكساء انهر ووديان الموصل بجانبيها الايمن والايسر

تواصل الاجهزة الفنية في وزارة الزراعة والري اعمالها لتهذيب واكساء انهر ووديان مدينة الموصل بجانبيها الايمن والايسر والبالغة اطوالها ٤٨ كيلو مترا ضمن حملة تطوير وتجميل المدينة .

فقد قامت الشركة العراقية للمقاولات استصلاح الاراضي وتهذيب نهر الخوصر في الجانب الايسر للمدينة حيث بلغت نسبة الاعمال المنجزة في المقطع ٣٥٪ فيما بلغت كميات بناء التكسية الحجرية ٣٥ الف متر مربع .

وابلغ مدير مشروع تطوير وديان مدينة الموصل مراسل وكالة الانباء العراقية بان شركة النهروان لاستصلاح الاراضي تواصل اعمالها في وديان عكاب والعين وحجر الغربي وحجر الشمالي في الساحل الايمن من المدينة حيث بلغت نسبة العمل المنجز في اعمال تهيئة وتهذيب المقطع ٤٢٪ فيما بلغت كميات التكسية الحجرية ٣٨ الف متر مربع .

واشار الى ان هيئة القادسية للاستصلاح تواصل اعمالها في وديان الخرازي والدانفيلي والقاهرة بالجانب الايسر للمدينة حيث بلغت نسبة العمل المنجز في اعمالها تهيئة وتهذيب المقطع ٣٢٪ وبلغت كميات بناء التكسية الحجرية ٣٦ الف متر مربع .

واع

تواصل مؤتمرات نساء ديالى

ديالى - مراسل الثـورة

يواصل فرع الاتحاد العام لنساء العراق في محافظة ديالى عقد المؤتمرات الانتخابية لشعبه ومراكزه الاتحادية في عموم المحافظة تمهيدا لانتخابات الفرع التي ستجري في العشرين من اب المقبل .

وقالت الرفيقة الهام حميد رئيسة الفرع ان ست شعب اتحادية هي الخالص وهبهب والمقدادية وبلدروز وكنعان والاخلاص انجزت مؤتمراتها الانتخابية فيما يتم خلال الاسبوع الحالي عقد مؤتمرات شعب الراشدية وبعقوبة وكفري تتلى خلالها التقارير الادارية والمالية ونسب تنفيذ الخطة المقررة لعمل الاتحاد .

واضافت ان المؤتمرات الانتخابية شهدت تنافسا واضحا بين المرشحات يعكس مدى الاجواء الديمقراطية التي تحققت للمراة العراقية الماجدة في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ودعمه المتواصل لمسيرتها الاتحادية البناءة .

وجبــة مــن متفــوقــي المستنصرية تغادر الى الفاو

كتب مندوب الثـورة

توجه الى مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم مجموعة من اساتذة وطلبة الجامعة المستنصرية من المتفوقين دراسيا وفي مقدمتهم الدكتور رياض الدباغ رئيس الجامعة للاسهام في حملة اعمار الفاو تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بان تكون لكل عراقي حصة في عملية البناء والاعمار وتاتي هذه الاسهامة بعد ان انجزت كليات الجامعة مهماتها العلمية وانتهاء الامتحانات لمختلف الاقسام الدراسية .

اجتماع زراعي موسع في محافظة ميسان

ميسان - مراسل (الثـورة)

عقدت في فرع الزراعة والري في محافظة ميسان ندوة موسعة للعاملين في القطاع الزراعي والمؤجرين وفق قانون (٣٥)

وتحدث السيد عبدالاله محمود المشهداني محافظ ميسان الذي حضر الندوة عن الزراعة والاهتمام بزراعة المحاصيل الستراتيجية والمحاصيل الصناعية وضرورة الاهتمام بزيادة انتاجها وديمومتها واستغلال الاراضي المؤجرة استغلالا صحيحا وعدم تركها

اعلان السلع المشمولة باسلوب التصدير بالمقايضة

اعلنت الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية عن المواد والسلع القابلة للتصدير بالمقايضة والسلع والمواد المسموح باستيرادها وحسب النسب المقررة .

وقد حددت الشركة (٨٤) سلعة مشمولة باسلوب التصدير بالمقايضة وتشمل تمور ورطب الزهدي والفواكه والخضر والعسل الطبيعي والشتلات الزراعية والواح البردي والاصواف والبطانيات والاحزمة الجلدية والاسماك النهرية والجبن الطري والمربيات والقمشة متنوعة وسيكاير سومر وبغداد والمرمر الصناعي والسمنت والرمل الزجاجي وحجر الحلان اضافة الى لوحات سيراميك ومنتجات التمور ونوى التمر .

وحددت الشركة ايضا (٢٣٨) مادة يسمح باستيرادها مقايضة بالسلع وهي مواد التاسيسات الكهربائية والادوات الاحتياطية للساعات والبطاريات والمكائن والدراجات واصباغ السيارات والحديد والخشب والمواد الكيمياوية واجهزة ومعدات السلامة الصناعية واجهزة الاطفاء والسلع والمواد الانشائية وورق الطباعة والرافعات وحاسبات جيب وكومبيوتر وسماعات طبية وادوات جراحية واجهزة مختبرية كما تضمنت المواد المشمولة بالمقايضة مبردات الهواء والافران والمخابز ومكائن قص الثيل وخلاطات وعصارات وحديد الشيلمان وشيش التسليح وطباخات على اختلافها ومغاسل وحنفيات وبانيو واطقم حمام كامل وكريدرات وشفلات وحادلات وخباطات ومولدات ومحركات كهربائية والسيارات الحوضية على سيارة وسيارات انتاجية والمصاعد الكهربائية وادواتها .

لقاء مع المدير العام لمنظمة العمل العربية

التقى السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال امس مع السيد الهاشمي بناني المدير العام لمنظمة العمل العربية .

وجرى خلال اللقاء بحث الاستعدادات الخاصة بالندوة العالمية الافرواسيوية التي ستعقد في بغداد في الثالث والعشرين من شهر ايلول المقبل بمشاركة اكثر من مئة وخمسين منظمة عربية وعالمية اضافة الى نتائج ومقررات مؤتمر العمل الدولي الذي عقد في جنيف مؤخرا .

نتائج امتحانات المعهد القضائي

اعلنت امس نتائج امتحانات الصف المنتهي للدورة الثانية عشرة للمعهد القضائي التابع لوزارة العدل .

وتلقى (٣٢) طالبا في الدورة على مدى سنتين دراسيتين محاضرات نظرية وعملية في مواضيع الاختصاصات القضائية والقانونية الجنائية والمدنية .

ويذكر ان الدورات التي يعتمدها المعهد سنويا لخريجي القانون الذين لديهم ممارسة في اجهزة وزارة العدل لمدة لاتقل عن ثلاث سنوات تاهلهم لاشغال مناصب في القضاء والادعاء العام .

نظام جديد لري الاراضي بواسطة اجهزة التنقيط الحديثة في واسط

نجحت ملاكات القطاع الزراعي الخاص بمحافظة واسط باستخدام نظام جديد لري الاراضي بواسطة اجهزة التنقيط الحديثة .

ابلغ ذلك مدير فرع الزراعة والري بمحافظة واسط لمراسل وكالة الانباء العراقية في المحافظة وقال ان هذه الملاكات التي تستاجر اراضي زراعية في ناحية العزيزية وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ٨٧ طبقت النظام الجديد على مساحة من الارض تبلغ (١٣٠) دونما تمت زراعتها بمحاصيل الطماطة والفلفل والباذنجان والبامية والشجر .

واضاف ان النتائج كانت مشجعة جدا وحققت وفرة عالية في الانتاج حيث بلغت انتاجية غلة الدونم الواحد (١٥٠ بالمئة وامتاز هذا النظام بمساعدة النبات على استغلال اكبر كمية من المياه لانتقالها مباشرة الى طبقة النمو الجذري دون ان تتسرب الى مناطق ادنى .

ودعا الفلاحين والمزارعين والمستاجرين الى التوسع في استخدام هذا النظام الذي طبق لاول مرة في المحافظة واعطى نتائج جيدة في زيادة وفرة الانتاجية وتقليل حجم العمالة .

واع

تواصل العمل لانجاز المرحلة الثانية للحملة الوطنية للمدارس في الانبار

الانبار - مراسل الثـورة

اكد السيد عدنان غيدان محمد محافظ الانبار ان المرحلة الاولى من الحملة الوطنية لبناء المدارس في المحافظة انجزت (٣٧) مدرسة موزعة على جميع مناطقها التي لاتزال (١٦) مدرسة تحت التنفيذ المتواصل حاليا .

واضاف ان العمل مستمر في المرحلة الثانية من الحملة لانجاز (١٠) مدارس وتحوير قسمين داخليين من الاقسام الداخلية الى ثانويتين وقد وزعت هذه المدارس على مناطق المحافظة لتشمل مدرسة واحدة في كل من الصقلاوية والعامرية والكرامة وابي غريب وثلاثة في الفلوجة ومدرستين في حديثة وتحوير قسمين في هيت والفلوجة وبحدود (١٢) صف لكل مدرسة .

واشار السيد المحافظ الى وجوب توفير جميع مستلزمات العمل من اجل الانجاز الاكمل لجميع المدارس هذا العام .

ومن جهة ثانية تمت المباشرة بانشاء مدارس جديدة في مدينة المرحلين (مجمع ابي غريب) في قضاء ابي غريب وعددها (١٢) مدرسة منها ٤ مدارس ثانوية و(٨) مدارس ابتدائية علما ان العمل فيها مستمر على قدم وساق وسوف يتم انجازها خلال هذا العام بعون الله .

وقال السيد عدنان غيدان محافظ الانبار ،اننا تمكنا من تذليل جميع الصعوبات والمعوقات التي برزت في المرحلة الاولى من الحملة اضافة الى تامين التصميم الجديد لسعة المدارس بالنسبة لجميع الطلبة مع حساب التوسع المستقبلي لزيادة عدد الطلبة .

التربويون يناقشون سبل تحسين المستوى العلمي للدراستين الابتدائية والثانوية

ناقش تربويون امس ورقة عمل تحسين المستوى العلمي للمرحلتين الدراسيتين الابتدائية والثانوية وتحدث المشاركون في الندوة التي عقدت بوزارة التربية بحضور السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية عن واقع التعليم الابتدائي والثانوي والمعوقات التي تعترضه والمقترحات والسبل الكفيلة بتجاوزها .

واشار التربويون الى ان ورقة العمل هي جزء من خطة واسعة تعدها الوزارة تمتد لعام (٢٠٠٠) تتضمن الاتجاهات المستقبلية ومؤشراتها في مفردات التعليم التربوي بهدف تحسين ورفع المستوى العلمي للطلبة في جميع المراحل الدراسية .. وتطوير مفردات المناهج التدريسية ورفع كفاءة التدريسيين وبذل الجهود الاستثنائية من اجل تحقيق ارقى مستويات التقدم .

وتضمنت ورقة العمل ثلاثة بنود جسدت مفردات واسس تحسين المستوى العلمي التي تمثلت بالتعامل مع محتويات المناهج الدراسية وطرائق واساليب التدريس والاجراءات المتخذة لتنفيذ المفردات المذكورة من قبل الوزارة ومديريات التربية وادارات المدارس والاشراف التربوي والكوادر التعليمية والتدريسية واستخدام اسلوب المتابعة المتضمن اعداد تقارير شهرية من قبل المعلمين والمدرسين والادارات ومديريات التربية تؤشر واقع الدراسة ومستوى تطبيق الخطط التعليمية للوقوف على المستويات العلمية للطلبة والتلاميذ وتشخيص الضعفاء والراسبين وقيام مديريات التقويم بدراسة وبحث اسباب الضعف وتشخيصها بدقة واعداد الوسائل العلمية لازالتها .

واع

خرائط الادريسي

القمة التي بلغها فن رسم الخرائط العربي

الدكتور فلاح شاكر اسود

يقف الادريسي بين العلماء العرب على راس القافلة التي انشات علم الجغرافية الحديث وعلم الخرائط. فخرائطه تعد نقطة تحول في تطور هذا العلم، فقد تغيرت نوعية الخرائط. وبدا الاهتمام بتقسيم خط نصف النهار وخط الاستواء. وضبط درجة الطول والعرض للمدن والمواقع الجغرافية كما ورد في الخرائط الحديثة. وكان الادريسي حلقة الوصل بين الشرق والغرب بحكم البيئة التي انتج فيها خرائطه وسبيلا لانتقال علم الخرائط من الشرق الاسلامي الى الغرب الاوربي. وظل الاعتماد على خرائطه في اوربا في القرن السادس عشر الميلادي.

وذكر كراتشكوفسكي ان خرائط الادريسي تمثل الاوج الذي بلغه فن رسم الخارطات الجغرافية عند العرب.

وذكر الدوميلي ان خرائط الادريسي اعتنت بالجغرافية الرياضية وشملت كل العالم المعروف، دون الاقتصار على اقاليم العالم الاسلامي كما ورد في خرائط المدرسة الاقليمية.. وقد بنيت هذه الخرائط على اسس تحديد درجات العرض والطول، واتباع الدقة الكبيرة في رسم الشواطيء ومجاري الانهار مع الاتجاه الى مطابقة الواقع. واستخدم في خارطته تصميما يشابه في بعض الوجوه التصميم الذي اتخذه الدكتور مريكتور (عالم هولندي انتج مسقطا اسطوانيا مشهورا في القرن السادس عشر). وقسم الادريسي العالم الى سبعة اقاليم افقية يشتمل كل منها على بلدان محصورة بين درجات العرض المبينة والخارطة مقسمة الى عشرة اقسام عمودية. يحتوي كل منها على بلدان محصورة بين درجات الطول المبينة. وقد وضع الجنوب في اعلى الخارطة. وهو اتباع للمنهج العربي الذي كان سائدا في رسم الخرائط.

وقد امتاز الادريسي بدقته في حساب الاطوال والعروض للبلاد المختلفة.. فلم يكتف بما اتفق عليه العلماء في عهده او العهود التي سبقته، بل استخدم اساليب جديدة للتحقق من صحة ذلك. فقد انشا ولاول مرة ما اسماه (لوح الترسيم). وهو تعميم جغرافي للكرة الارضية، ومشروع لرسم خارطة العالم التي وضعها في ما بعد. وقام بتدقيق مواقع البلدان بواسطة بركال من الحديد، مقارنا بين ما عنده من معلومات وما اقره المؤلفون في هذا العلم من قبل محققا بعناية ودقة المواقع المذكورة واخذ الصحيح منها.

لقد اتخذ الادريسي اطوالا جغرافية. وجعل خط العرض هو الخط المار من جزر الخالدات الواقعة في المحيط الاطلسي. كما اتخذ خطوط العرض التي تفصل بين كل خط واخر مسافة ٧٥ ميلا، وهو طول الدرجة لديه.

وبعد ان رسم الادريسي هذه الشبكة، نزع اوراقه وبسطها على الارض وحول الخارطة الكروية الى خارطة مسطحة مراعيا كل العمليات الحسابية والرياضية التي تتطلبها عملية التحويل، وقد ذكر الدكتور حسين مؤنس ان هذه الطريقة قد ابرزت الادريسي كمجدد ومبتكر لانه عمل كرة ارضية من الفضة. ونقش عليها معلوماته، ثم حول هذه الكرة الى خارطة، فجاء كل بلد جغرافي في موضعه على خارطته التي اطلق عليها الترسيم.

يتضح مما سبق ان خرائط الادريسي تتسم بما يلي:

١ - ان خرائط الادريسي التزمت بمقياس الرسم. وبذلك جاءت المسافات والمواقع فيها ادق من الخرائط التي سبقتها.

٢ - تحديد مواقع خطوط الطول والعرض بعد ان رسم شبكة خارطته التي اطلق عليها اسم لوح الترسيم.

٣ - التزمت خرائطه بالشكل الحقيقي للمنطقة لذلك عدت خرائطه قمة ما بلغه علم الخرائط العربي من تطور.

٤ - قسم العالم الى سبعة اقاليم.. وقسم كل اقليم الى عشرة اجزاء متساوية، ابتداء من الطرف الغربي للارض حتى الطرف الشرقي لها. ورسم ٧٠ خارطة لكل قسم من الاقسام السبعين خارطة خاصة به، وان مجموع هذه الخرائط تكون خارطة العالم.

٥ - من مزايا خرائطه عن غيره ان كل خارطة من الخرائط السبعين تكمل الخارطة المجاورة لها بحيث يكون مجموع الخرائط بالتالي خارطة واحدة.

٦ - استخدمت الالوان في رسم خرائطه، وهو تقليد معروف في كل مراحل الخرائط العربية الثلاث. فاعطى اللون الازرق للبحار والاخضر للانهار والاحمر والبني والارجواني للجبال.

يتضح مما سبق ان الادريسي مثل علما من الاعلام العربية البارزة، الذي فاقت سمعته غيره من العلماء وكتابه اكثر الكتب الجغرافية العربية رواجا وصيتا في اوربا، وان اطلس الادريسي اهم اثر للكارتوكرافيا العربية، بل اهم اثر للكارتوكرافيا في القرون الوسطى

من قادة التوحيد في امتنا

يوسف بن تاشفين

الدكتورة ضياء القيظي

تعد شخصية يوسف بن تاشفين من الشخصيات المهمة التي انجبتها امتنا فما ان يذكر يوسف بن تاشفين حتى ينصرف الذهن الى صورة مشرقة وحياة حافلة بالجهاد والفتح والتضحية.

كان يوسف مؤسس دولة المرابطين الذي قضى على اسباب الفتنة والانحلال والتشتت في المغرب العربي في القرن الخامس للهجرة الحادي عشر للميلاد وجعل منه دولة كبرى تحافظ على التراث العربي الاسلامي وتحرص على وحدة الامة من خلال اعترافها بالخلافة العباسية في بغداد والتي كانت تعيش حالة من الضعف والانحلال مما يدل على فهم زعيم هذه الدولة وادراكه لاهمية الوحدة لاستقامة امر الامة وصون كرامتها والمحافظة على ممتلكاتها.

ان سيرة يوسف بن تاشفين مليئة بجلائل الاعمال فقد جمع يوسف بين الفروسية والزهد والوطنية المفعمة بحب شعبه وامته ماجعله جديرا بتقدير مؤلفينا القدامى والمحدثين. وكان كفاحه المتواصل من اجل هدف واحد هو المسير بالامة العربية الاسلامية في المغرب والاندلس الى طريق الوحدة والمنفعة والسؤدد.

يرجع نسب يوسف بن تاشفين الى قبيلة صنهاجة التي تسكن الصحراء الغربية (جنوب المملكة المغربية) منذ عصور قديمة والتي تحمل النسب العربي الحميري على حد قول معظم كتابنا العرب الوسيطين. وتنقسم قبيلة صنهاجة الى اكثر من سبعين قبيلة تقاسمت الصحراء الغربية في ما بينها. ولعل اشهرها هي القبائل الخمس التي قامت على اكتافها الدولة المرابطة وهي قبيلة لمتونة ومسوفة وجدالة ومسكورة وجزولة وكان يوسف بن تاشفين من بيت عريق يعرف بـ (بيت وارتقطين) من لمتونة تلك القبيلة الصنهاجية التي ادت الدور البارز في حركة ودولة المرابطين.

ولد يوسف بن تاشفين عام ٤٠٠هـ وتوفي عام ٥٠٠هـ. لانعرف شيئا عن نشاة يوسف وشبابه الاول شيئا، ولكن مما لاشك فيه ان فترة شبابه واكبت قيام عبدالله بن ياسين بدعوته بين قبائل صنهاجة الصحراء من اجل النهوض الفكري والسياسي والاقتصادي ولابد انه افاد من تعاليم الفقيه عبدالله بن ياسين واكتسب منه المعرفة بحدود العقيدة العربية الاسلامية. وهذا مابرهنت عليه بسيرته خلال استماتته في الدفاع عن المبادىء التي شب عليها وتجشم الصعاب لنشرها وحماية اتباعها. فهو من اول الملبين لدعوة عبدالله بن ياسين في جهاد اعداء الامة والمارقين عن تعاليم الاسلام. فها هو ينفر على راس جيش ابن عمه ابو بكر بن عمر (اول حاكم مرابطي) ويتقلد الكثير من الاعمال قبل توليته الامارة.

اما بداية زعامة يوسف بن تاشفين، فالمعروف ان امر المرابطين كان يتعاظم ويزداد منذ عام ٤٤٨هـ واخذوا يرسمون خططهم العسكرية لبناء دولتهم. وكانت القيادة العسكرية لابي بكر بن عمر اللمتوني ايام عبدالله بن ياسين وبعد اتمام الاستعدادات ينتدب يوسف بن تاشفين من قبل الامير ابي بكر بن عمر ليكون قائدا بمقدمة الجيش المرابطي وهذه اول مناسبة تاريخية يذكر فيها اسم القائد الكبير باني الدولة المرابطية ومرسخ قواعدها. ومن خلال العمليات العسكرية التي قادها ببراعة في انحاء المغرب لمع اسمه قائدا موهوبا من القادة المرابطين.

وفي عام ٤٥١هـ استشهد عبدالله بن ياسين في احدى معاركه مع قبائل برغواطة فاتفق مشايخ المرابطين على ابي بكر بن عمر قائدا وخلفا لابن ياسين. تابع ابو بكر جهاد برغواطة حتى استاصلهم وداس بلادهم ومزق جموعهم. ولما وقع الخلاف في الصحراء بين قبائل صنهاجة عظم على ابي بكر الامر وعزم على الخروج الى الصحراء ليصلح الامور وكان ذلك عام ٤٥٣هـ واستخلف على بلاد المغرب ابن عمه يوسف بن تاشفين بعد ان قسم الجيش المرابطي الى قسمين تولى يوسف امر احدهما ليتم اخضاع المغرب. واخذ ابو بكر معه النصف الثاني الى الصحراء. استطاع يوسف بن تاشفين ان يحقق نجاحا تاما في اخضاع معظم المغرب الاقصى كاملا لسيادته وجزءا من المغرب الاوسط كما بنى مدينة مراكش لتكون قاعدة للمرابطين. اما ابو بكر فقد نجح في الجنوب واصلح امر قبائل الصحراء الصنهاجية.

كان من حسن طالع دولة المرابطين الناشئة ظهور يوسف بن تاشفين ففي الوقت الذي يتوجب على المرابطين الصراع في الشمال من اجل تثبيت مركز وسيادة المرابطين، كان عليهم القتال في الجنوب لانهاء النزاع بين قبائل الصحراء. في مثل هذه الظروف العصيبة الحرجة تظهر الحاجة الى رجل قوي حازم صادق من اجل الوصول الى الاهداف المرسومة. ولمعرفة ابو بكر بصفات ابن عمه يوسف بن تاشفين من (دين وفضل وشجاعة ونجدة وورع وسداد راي) جعله خلفه على ملك المرابطين في الشمال (بلاد المغرب) عندما ذهب الى الصحراء لحل النزاع القائم بين قبائلها، كما انه خلفه على ملك المرابطين في الشمال ثانية عندما عاد من الصحراء سنة ٤٦٥هـ الى المغرب الاقصى، ووجد ان يوسف بن تاشفين قد وسع ملك المرابطين وثبت دولتهم فولاه امر بلاد المغرب رسميا وانصرف هو الى الصحراء ليوسع ملك المرابطين في الجنوب في مناطق افريقيا الغربية ولينشر هناك المبادىء العربية الاسلامية. وتلك لعمري هو الاخلاص للمبادىء وهو العزوف عن الدنيا وهذا ليس غريبا على ابي بكر بن عمر الذي اتصف بالزهد والورع والجهاد في سبيل المبدا الى ان استشهد وهو يحارب القبائل الوثنية السودانية في افريقيا الغربية عام ٤٨٠هـ.

من عام ٤٨٠هـ خلص الامر ليوسف بن تاشفين واصبح حاكم المرابطين وزعيمهم الاول. فاستمر رافعا لواء النضال وساعيا لاسمى الآمال في جمع الشمل وتوحيد الامة ودرء الاخطار عنها.

اما ماننكره من مساعي يوسف بن تاشفين في خدمة امته. فهي توحيده لبلاد المغرب الاقصى والجزء الغربي من المغرب الاوسط مع الصحراء الغربية وافريقيا الغربية، ثم ضم الاندلس اليهم، وصورة هذه الوحدة لم تظهر لا قبله ولا بعده، حيث لم تخضع هذه المنطقة لاحد من قبله ولا بعده بصورة موحدة، كما تذكر يوم الزلاقة الخالد سنة ٤٨٩هـ/١٠٨٦م الذي تبخر فيه شعار النصارى الاسبان في الاسترداد. فقد كانت الاندلس تعيش في حالة من التمزق منذ نهاية الدولة الاموية في الاندلس علم ٣٩٩هـ، تمكن النصارى الاسبان خلالها من اقتطاع ما امكنهم من الاندلس العربية المسلمة. وعاش امراء الاندلس العرب المسلمون حياة التمزق وسوء السيرة والتفريط في حق امتهم. فاقتسموا اعمال هذا الجزء من الدولة العربية الاسلامية واستبد كل رئيس منهم بتدبير ماتغلب عليه من الاقليم وراح كل واحد من امراء الطوائف هؤلاء يعمل ما في وسعه للاستحواذ على املاك جاره مستعينا بكل الوسائل حتى وصلت بهم الامور بالاستعانة بملوك الاسبان المتربصين بهم جميعا لانهاء الوجود العربي الاسلامي في الاندلس. وفعلا بدا النصارى الاسبان يخطون الخطوة الاولى لتحقيق هدفهم فقد استطاعوا الدخول الى مدينة طليطلة. فما كان من اهل الاندلس الا الاستعانة باخوتهم المرابطين في المغرب لما عرفوه عن قائدهم يوسف بن تاشفين من حسن السياسة والادارة. فارسلوا الوفود اليه مستنجدين به لانقاذهم. وما كان لشخصية مثل يوسف بن تاشفين ان تصمد امام هذه الاستغاثة. فعبر بجيوشه الى الاندلس وابطل احلام الاسبان. وبذلك ضرب مثلا رائعا لوحدة الصف العربي الاسلامي.

ومن ماثر يوسف بن تاشفين التي تذكر هو انه كان بطلا شجاعا حازما مهابا ضابطا لملكه متفقدا لرعيته. كريما سخيا زاهدا في زينة الدنيا متورعا عادلا صالحا متقشفا على مافتح الله عليه من الدنيا. نعم هذه جوانب من شخصية يوسف بن تاشفين، بطولة وحزما وبساطة. كما كان من صفاته ان يضع الرجل المناسب في المكان المناسب وهذا ما بدا عنه حيث نجح الرجال الذين اختارهم لقيادة الجيوش ولادارة البلاد حيث لم يختر احدا منهم الا بعد تجربة عسكرية تثبت قدرته وكفاءته في ميدان الحرب وكذلك في السياسة. كان بعيدا عن الاستبداد والانفراد بالراي مشفقا من تحمل المسؤولية في اي امر يخص البلاد والامة لذلك كان يلجا الى وجوه الامة واهل الراي يستشيرهم ويستوضح منهم. كان حسن الاخلاق جامعا لخصال الخير والفضل، لديه حصيلة قوية من العلم والقدرة السياسية العالية اكتسبها من تجاربه الطويلة في كافة ميادين الحياة. وبهذا نستطيع ان نقول ان يوسف بن تاشفين طراز متميز من القادة والابطال في امتنا.

واخيرا كان يوسف درعا للامة في القرن الخامس للهجرة - الحادي عشر للميلاد، فقد استطاع توحيد المغرب والاندلس وافريقيا الغربية في دولة واحدة يسودها العدل والامان محفوظة ثغورها بحزم قائدها. وهكذا كان يوسف حتى انتهت حياته بعد ان عاش قرنا من الزمان خدم فيها امتنا المجيدة.

ابتكارات العرب في الزخارف الجصية والاجرية والرخامية

محمد حسين جودي

ليس هنالك شك في ان الفنان العربي كان قد استوحى افكارا جديدة لصنعته في الحفر على الجص والاجر والرخام وهذه المواد طيعة للعمل الزخرفي لانها سهلة التناول في الحفر.. ومن ذلك ابتكر لها الصناع العرب اساليب جديدة في عملها وبأقل النفقات وتطويرها نحو الابسط والابعد في الاشكال الطبيعية النباتية ومن هذه الاساليب اسلوب القطع المائل المشطوف. ومما لاشك فيه ان هذا العمل الزخرفي الجديد كان معروفا في سامراء في القرن (٢ - ٣) الهجري (٨ - ٩) ميلادي.

وتقدمت زخرفة البناء المعمارية المحفورة على الجص تقدما عظيما في العصر العباسي وبخاصة الزخارف المكتشفة في مدينة سامراء واحتلت زخارف سامراء الجصية بطرزها الثلاثة مكانة بارزة بين الزخارف المعمارية العربية الاسلامية بشكل عام فبانت لها القيمة الكبرى في تاريخ الفنون العربية الاسلامية. فكانت الطراز الثالث في زخارف سامراء الجصية والذي ظهر في منتصف عصر سامراء تقريبا، وربما ظهر لاول مرة في عصر المتوكل بشكل اساس فهو يختلف عن زخارف الطرازين الاول والثاني. فقد تميز هذا الطراز بصفتين رئيسيتين لم تعرفا في الطرازين السابقين. فالصفة الاولى تعتمد على المراوح النخلية بدلا من موضوعات العنب كاساس في الزخرفة. وانتشر طرازا سامراء الجصيان الاول والثاني في العالم الاسلامي وانتقل تاثيرهما الى مصر في عهد احمد بن طولون، والى ايران حيث وجدت في جامع نايين في وسط ايران وفي القصور والمساكن في مواقع مدينة نيسابور في اقليم خراسان في منتصف القرن الرابع الهجري والزخارف الجصية بمحراب جامع حيدرية بمدينة (قزوين) الذي يرجع الى النصف الاول من القرن السادس الهجري، ومشهد امام زاده في مدينة (فيرامين) وسط ايران (٧٠٧ هـ - ١٣٠٧ م) وزخارف جامع همدان النصف الثاني من القرن السادس الهجري. اما الحفر الزخرفي على الآجر. فقد يعد مشهد (امام الدور) في العراق من اقدم المباني العراقية المزينة بالزخارف الاجرية بعد حصن الاخيضر، وعرفت في العراق في العصر العباسي انواع من الزخرفة الاجرية الحصيرية. ومثال على ذلك في المدرسة المستنصرية وفي مئذنة الحدباء في الموصل ومئذنة سنجار المكونة من تشكيلات زخرفية اجرية جميلة. تبدو في التفنن والتاليف في صف الطابوق وقطعه باشكال هندسية جميلة وهو ابتكار عراقي صرف وقد بلغ فن الحفر على الاجر الذروة في تشكيلات المدرسة المستنصرية في بغداد والشرابية في واسط.

واما في مصر فقد توصل المعماريون العرب الى طريقة قطع الحجر كانها قطعة واحدة فيها الزخارف وسميت هذه الطريقة (بالصنج المزررة). واستوحى المعماريون العرب افكارا جديدة في النحت الحجري على المسطحات الحجرية امعانا في اظهار التاثير الزخرفي عن طريق الضوء والظل بحيث تظهر المنحوتات مفرغة. ومن امثلة الزخارف الرخامية هي ما نجدها في محراب جامع الخاصكي ببغداد (١٠٦٨ - ١٠٧٠ م) واشتهر اهل الموصل بنحت المحاريب المعمولة على التيجان المرمرية التي عثر عليها في الرقة في سورية والموجودة بمتحف المتروبوليتان (نيويورك وبرلين واستانبول) بتطور فن الحفر واشكال الزخرفة ابان حكم الاسرة العباسية. ويعد هذا التطور بداية لنشاة اشكال التوريق في الارابسك الذي ولد في سامراء. ويقول ديماند في كتابه الفنون الاسلامية (ان العمارة العربية الاسلامية اكتسبت عناصر واساليب زخرفية جديدة على الجص والآجر والرخام والمرمر والخشب والتي لم تكن معروفة لدى السلسانيين) ونمت عند العرب غريزة الابتكار والابداع في الزخرفة واستطاع المزخرف العربي ان يرتقي بفنه الزخرفي وتوصل بعد تجارب كثيرة الى ما يعرف بفن التجريد الذي يطلق عليه بلاحثو الفنون (الارابسك) الذي مر ذكره في ما تقدم.

وكان هذا التجريد الزخرفي ضرورة كما يبدو لاشباع رغبة فنية من رغبات المسلمين في تحقيق تشكيلة زخرفية مشبعة بالجمال وترتضيها تعاليم ومبادىء الدين الاسلامي الحنيف وهذه الزخرفة لم تقم على الفهم والمعرفة العقلية بقدر ما تقوم على الكشف والمعرفة الحدسية. وهي لاتهدف الى محاكاة الطبيعة وتقليدها، بل يسعى الفنان من ورائها الى البحث عن الجوهر الخالد، اي انه يلغي المظاهر المادية الشكلية الطبيعية في حسابه الزخرفي ويسعى الى تجاوزها مقتربا الى عالم مطلق مجرد. فاخذ يؤول النبات باوراقه وسيقانه تاويلا يبعث الغبطة والسرور وكررها تكرارا فظهرت متشابكة ومتعانقة تدور في فلك واحد لا بداية ولا نهاية له مستمرة نحو المطلق. تلتبس علينا بداياتها من نهاياتها وهذا هو السر الاعظم الذي يكمن فيها.

ان التطور الذي حصل في الزخرفة العربية (الارابسك) يمكن ان نعده حدثا اجتماعيا فنيا لايمكن فصله باي حال من الاحوال عن التطورات الفكرية الاخرى التي ظهرت في المجتمع العربي الاسلامي انذاك والواقع ما قام به الفنان العربي من تجريدات نباتية في شكل الزخرفة لم تكن منفصلة عن حاجة المجتمع العربي الاسلامي الذي عاش فيه ولا عن الواقع العملي لذلك العصر.

وهذا التجريد في الزخرفة العربية الذي توصل اليه المزخرف العراقي يعد ارقى اشكال الزخرفة وقد بقي محافظا على العلاقة القائمة بين العنصر الزخرفي والعالم الخارجي.

واعطت بعض المصادر التاريخية عن اقوال بعض مؤرخي الفن (ان الزخرفة المجردة اتخذت خصائص عربية اسلامية وشخصية فنية متميزة من وحي الاسلام وفكره وفلسفته وتعاليمه، ونحن نلقى فيها معنى عميقا فهي مليئة بروحية اسلامية فياضة تربى على الرمزية البسيطة والهندسية المسطحة) والتسطيح هو في خصائص الفن الاسلامي كما اعطت اقوال اخرى لبعض مؤرخي الفن ايضا تعاريف متصلة عن النقوش العربية المورقة الذي يدفع بعضها بعضا الى الظهور والنقوش المجردة باشكالها الزخرفية النباتية التي تمتد الى جهات عديدة. ويقول (هيلدية زالوشر) (ان رشاقة الوحدات الزخرفية العربية ليست الا ذكرى غامضة للعواطف بما فيها تجربة تلك العواطف المعبرة عن مشاعر ورغبات الفنان العربي المسلم. وقد عملت على مقاومة العناصر التشبيهية وخرجت برسم قائم فوق سطح ذي بعدين يؤمن بالروح والجوهر) ويقول (ان اليد التي خطت هذه الزخرفة هي في الحقيقة يد ماهرة خالصة فعلا استطاعت النهوض والتقدم بخطى ثابتة الى الامام وتوصلت الى صياغات جديدة في العلاقات الخطية والزخرفية التي اصبحنا نتذوقها ونحس بقيمتها الفنية الجمالية الاسلامية بما فيها من تجريد كلها تشهد على قلق الانسان وسط الكون) وان الزخرفة العربية هي اول ابجدية واول اشارات ترجمة عن الفكر العربي، واتخذت اهمية كبرى بين عناصر العمارة والصناعات اليدوية العربية الاسلامية حيث يندر ان نشاهد اثرا معماريا اسلاميا يفتقر الى العنصر الكتابي والزخرفي زينة او تسجيلا لماثر مشيدة ويعد الخط العربي والزخرفة جزمين متداخلين مع العمارة والفنون الاسلامية الاخرى ويكملان المعنى الجمالي التزييني لها فنجد هنك ارتباطا وتالفا غير عادي بينهما.

المراجع:

١ - حضارة العراق ج ٩ ص ٢٩٢ - ٢٩٣.
٢ - الفن الاسلامي في العصر الايوبي (د. عبدالعزيز مرزوق).
٣ - الفنون الاسلامية (ديماند) الطبعة الثانية ١٩٥٨ دار المعارف بمصر ص ٩٢.
٤ - دراسات نظرية في الفن المعماري - عفيف بهنسي ص ٤١.
٥ - رمز وزخرفة (هيلدية زالوشر).

● تزاوج بين زخارف نباتية مع الخط الكوفي

مع الراحلين

الشيخ باقر الشبيبي ١٨٨٩ - ١٩٦٠م

ابراهيم الوائلي

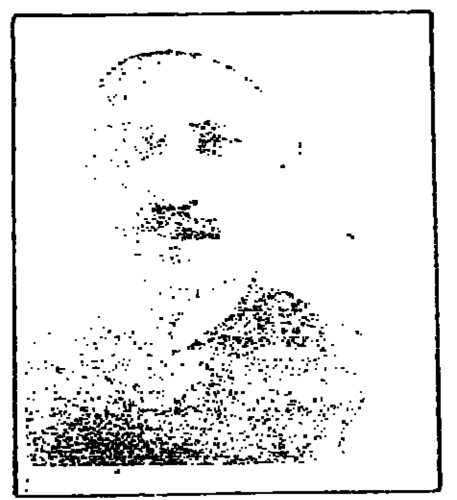
الشيخ باقر او الشيخ محمد باقر - كما سماه والده - هو نجل الشاعر الشيخ محمد جواد الشبيبي واخو الشيخ محمد رضا اصغر منه ولد في النجف وقد تعلم الشعر واجاد فيه وتناول موضوعات السياسة والوطن والعرب ودافع عن العراق والامة العربية ونشر في صحف العراق ولبنان والقاهرة وكان لشعره السياسي لذعة حادة لايحتملها خصومه. وهو ايضا كاتب سياسي له مقالات كثيرة نشرت في بعض صحف المعارضة وفي مجلة «العرفان» في لبنان وكان مدير الدعاية في الثورة العراقية سنة ١٩٢٠م واصدر جريدة «الفرات» المعبرة عن الثورة واحداثها واهدافها. وفي بداية الحكم الوطني عين مفتشا في وزارة «المعارف» وانتخب اكثر من مرة في المجلس النيابي فكان فيه لسانا ذربا ومعارضا جريئا.

كان باقر الشبيبي وطنيا عربيا تشده الى الوطن جذور عميقة والى العروبة نسب ضارب فكان شعره وفكره وخطبه دفاعا عن الوطن والعرب حتى اصيب في كهولته بامراض منها ضيق النفس ولم يبارحه هذا المرض حتى وفاته.

عرفت الشيخ باقر الشبيبي وجها لوجه سنة ١٩٤٠م في بغداد حين كان له فيها دار سكنى على ضفة دجلة من الجانب الشرقي «الكرادة» وكان يسكن بجوار اخيه الشيخ محمد رضا كنت اراه في دار اخيه لايتكلم الا ببسمة لضيق صدره وكانت العمامة الصغيرة لاتفارقه والعباءة رداؤه المفضل. وكان انيق الملبس معتدل القامة الى الطول ماهو. وكان وجهه العريض مشوبا بسمرة تتوسطه عينان واسعتان نافذتان وفي صوته جهارة وقد تعجبه النكتة فيضحك بلا خفة ووقاره معروف كاخيه الشيخ محمد رضا. كنت ازوره بعض الاحيان في داره زيارة خاصة لاسأله عن ادبياته وشعره فكان يرحب بالسؤال ولايبخل بالجواب على مرضه وحاجته الى الراحة. ولكنه كان يشكو الي من ضياع كثير من شعره الذي نشره ولم يبق لديه الا دفتر صغير وانه بحاجة الى من يعينه على جمع ذلك الشتات المتناثر في الصحف القديمة النادرة. وسالته عن بعض قصائده التي حوكم بسببها وثارت عليه ضجة من اجلها فقال: لتكرها ولكنها فقدت.

لم يكن الشيخ باقر هادئا كاخيه الشيخ محمد رضا بل كان الى الانفعال اقرب منه الى ضبط الاعصاب حين تثيره احداث البلاد او يسمع عبارة تدل على جهل قائلها ولاسيما حين كان نائبا في المجلس فقد عرف بمعارضته الشديدة لاولئك الذين يركضون ذيلهم وراء الانكليز على انه كان على شيء من تمسك لخيه في السياسة فقد كان ممن يؤيدون المدفعي وكان للمدفعي صمام امن يستنجدونه حين تحدث الازمة في البلاد. على ان تاييد المدفعي ليس عيبا في تقييم الوطنيين انذاك ولكنه قد يكون عيبا في سيرة الشبيبي لانه كان يقف في منتصف السلم من حياته السياسية ولايطمح الى ماهو اعلى واسمى وهكذا كان لخوه الشيخ محمد رضا فقد كان بامكان هذا الرجل ان يكون زعيما من كبار الزعماء.

لقد قنع الشيخ باقر باليسير من الدنيا ومن الحياة السياسية والمالية وبالدار التي لم تكن ملكا له - وهي دار ابعد ماتكون عن الابهة والزخرفة والطرز الحديثة. انها دار شرقية تطل على نهر دجلة وليس فيها مبعري.



وربما اغضب الشيخ باقر جماعة اليسار لانه وقف وقفة المعارض العنيد في وزارة حكمة سليمان التي تولت شؤون الحكم سنة ١٩٣٦م ولكن هذا الموقف غير مستغرب من رجل عربي النزعة قومي الاتجاه يعتمر العمة وينتسب الى اسرة دينية.

وحين توفي الشيخ باقر سنة ١٩٦٠م اقام اتحاد الادباء في بغداد حفلا تابينيا بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاته.

كان باقر الشبيبي شاعرا وطنيا ثائرا صادقا يحبه الناس لصدقه وصراحته ووطنيته ودفاعه عن استقلال العراق ولاسيما في ثورة ١٩٢٠م فقد كان في مقدمة المطالبين بالاستقلال في ظل حكومة اسلامية يراسها مسلم عربي بل كان هو الذي يصوغ البيانات وينشرها على الناس وقد ذيلها بتواقيع رجال الثورة انذاك.

ولكنه ازاء هذا كله مات ولم يترك من حطام الدنيا شيئا يحسد عليه اولاده سوى ادبه وشعره ووطنيته الصادقة التي جاهر بها ودافع عنها وصارع امراضا شتى بسببها.

بل لقد حوكم وهو في شبابه سنة ١٩٠٩م بسبب قصيدة نشرت في جريدة «الروضة» انذاك وقد لام فيها العرب على الغفلة والخمول وعدم النهوض ففسر خصومه بعض ابياتها تفسيرا معكوسا ولكن المحكمة برات ساحته..

وبعد فلا اقول هذه الكلمة الموجزة تعبر عن شيء مما يجب ان يقال في سيرة الشيخ باقر الشبيبي وادبه وشعره ووطنيته وعروبته. ولكن لاباس بهذا النزر القليل.

● ● ●

● المقالة، من اوراق المرحوم ابراهيم الوائلي التي كتبها قبل وفاته.

جمعية يافا للمهندسين الزراعيين .. نموذجاً لانجاح تجربة التفرغ الزراعي

يعتقد كثيرون ان الكادر الزراعي – مهندسا كان ام مرشدا ام مراقبا – لم يستطع في جميع الادوار التي مرت به ان يقدم للريف خدمات ميدانية حقلية كالتي قدمها الفلاح العراقي ، وانه لم يكن في قطرنا العراقي من استطاع ان يواكب الارض في حرثها واستزراعها وسقيها وقطافها كمواكبة الفلاح

حتى ظهر قرار التفرغ الزراعي في اب / ١٩٨٠ عندئذ وجد بعض الشباب من اصحاب الشهادات العلمية الزراعية في هذا القرار فرصة سانحة للانطلاق في الحقل الزراعي بعيدا عن الوظيفة ودوائرها وهمومها . فتم التعاقد على الاراضي الزراعية بصورة فردية او بشكل جماعي وكان هذا التعاقد يتم مع وزارة الزراعة والري او مع احدى منشاتها او مؤسساتها وما كان لاحد من هؤلاء المتفرغين ان يسبق الاخر ، بل ان الفرد او الجماعة كانت تاخذ عن غيرها ممن تقدمها ، وتزيد عليه .

و(جمعية يافا التعاونية الفلاحية للمهندسين الزراعيين) التي لنا اليوم جولة في مشاريعها الانتاجية ، هي من الجمعيات التي تاسست في ضوء القرار اعلاه ، واستوعبت اهدافه ومراميه ، وصمدت امام تجربته ونتائجه فكانت بحق جمعية رائدة يحق لنا ان نتعرف عليها ونفتني بها ونستانس بتجربتها .

اراض زراعية واسعة ، بساتين فيحاء ، حقول مخصصة لتربية الدواجن ونظام متكامل للخدمات الزراعية : مبازل مغطاة ، سواق مبطنة بالكونكريت ، آلات زراعية متكاملة ، كهرباء ، اسمدة ، اعلاف ، وماء وفير ..

يقول صباح متي دانو رئيس الجمعية : اذا اردنا سرد تاريخ جمعيتنا منذ البدء ، فاننا نجد صعوبة في صب روايتنا في قالب من الاحداث الدرامية ، لان جميع الاحداث التي عشناها هي دراماتيكية بالفعل تتمثل بالحركة والفعل المستمرين اكثر مما تتمثل بالروتين والتوثيق والدوام اليومي الاعتيادي في انظمتها التركيبية والوظائفية المالوفة ، لذا فان امكانية اختصار ثمانية اعوام منذ تاسيس الجمعية حال صدور قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٣٢ عام ١٩٨٠ من الحركة المستمرة ضمن هذا التحقيق تصبح من اكثر المهام صعوبة على من يرويها ، خصوصا اذا اردنا الدقة المتناهية في سرد الاحداث والمراحل التي مرت بها جمعيتنا الى حد انه كان يسير بخط متواز مع نهوض القطاع الزراعي في القطر .

اقول منذ البداية .. نجد ان جمعيتنا رسمت خطوط سيرها العريضة في اتجاه واحد ، وهو ان تسير جنبا الى جنب مع متطلبات الخطة المركزية الزراعية ، حاشدة كل قواها في هذا الاتجاه . مما يعزز القول بان هذا الهدف كان وراء النجاح الذي حققناه في ما بعد لتصبح جمعيتنا واحدة من الجمعيات الرائدة محليا في انجاح تجربة التفرغ الزراعي مثلها في ذلك مثل الجمعيات الاخرى الرائدة التي خاضت التجربة ايضا بـاقدام وبسجاح متميزين ..

● ونسال من جانبنا ايضا رئيس جمعية يافا عن ماهية الادارة وحدودها في تجربة الجمعية ؟

فيجيبنا قائلا : عندما نعود الى نقطة الصفر .. يوم بدأت (يافا) عملها من داخل كوخ صغير مخصص لادارة (٣٠٠) دونم من الاراضي المستصلحة الزراعية لقد اقمنا هذا الكوخ باعمدة وحصران وجعلناه كنقطة تجمع واستراحة لاعمالنا كنا لانملك سيارة لنشاطنا وتنقلاتنا وجرارا او اية آلة تعيننا في الشروع بمثل هذه المغامرة.. وانظروا الان امامكم : هذه مزرعتنا باراضيها وبساتينها ، بقاعات دواجنها ونظام ادارتها اليست هي مثالا لمزرعة نموذجية ، ان مداجننا لوحدها هي تحفة تصميمية يندر ان تجد مثلها في القطر الا بحدود ضئيلة . لقد شيدناها بالطريقة الجاهزة وحسب مواصفات الشركة المجهزة وهي شركة هولندية كان لنا خلاف مع بعض فقرات العقد معها ، ومن ضمنه اضافة الى التشييد ضمان تشغيل لمدة عام كامل ولكن العقد تلكأ من جانبنا نحن لكوننا مقاتلين جميعا

فما كان منا الا ان نكمل المشروع بكافة حلقاته ، ونعوض الشركة بكافة التزاماتها لنا لنكون في حل من شروط العقد وفي حل من التزامات هذه الشركة حسب فقرات عقدها .



● ونسال رئيس الجمعية مرة أخرى قائلين : ان كل ماتصرح به او تشير اليه ممكن ان نجده في اية جمعية من جمعيات المهندسين الزراعيين المتفرغين للعمل الزراعي ؟

اعتـرف ان بعض جمعيـات المتفرغين اخذت دورها الحقيقي في العمل الجاد الدؤوب فقطعت شوطا بعيدا في هذا المجال ، وخاصة (جمعية الرافدين الفلاحية التعاونية للمهندسين الزراعيين) التي نقدر اعمالها ونعتز بانجازاتها ولكن الاستثناء في طبيعة عمل جمعيتنا بالقياس الى الجمعيات الاخرى هو ان جميع الاعضاء هم من المقاتلين في الجيش العراقي منذ اندلاع الحرب مع العدو الايراني فكان لنا جميعا شرف الاسهام في معركتنا العادلة مع العدو الايراني ورب قائل يقول وكيف وفقتم فاننا نجيب بان ثقتنا وقناعاتنا بـالحاضر والمستقبل هي مفتاح نجاحنا اننا لم نعتمد على الصيغ التقليدية في ادارة عمل الجمعية ولم نعقد يوما بالاجتماعات الدورية للهيئة العامة ولمجلس ادارة الجمعية رغم اهمية هذه الاجتماعات اقول ذلك بسبب عدم استكمال النصاب في يوم من الايام وبسبب التضارب في الاجازات الدورية للاعضاء علما ان [illegible] الادارة لم تتم بشكل منتظم [illegible] الا في [illegible] ومع ذلك فلنا دفتر خاص في الجمعية هو اشبه بالمفكرة اليومية كل عضو يطلع عليه حال وصوله الى مقر الجمعية وهو معزز بالمحاضر والمستندات التي تنتظر التواقيع والمتابعة والعمل هذا هو سر مهنتنا وبه تجاوزنا سلسلة من الاحباطات منها موضوعة الكمارك التي باعت شاحنتين من بضاعة المشروع دون علمنا ولم يصدر اي تعويض عنها حتى الان ومنها ايضا سياسة المصرف الزراعي والقاضية بتسديد الديون قبل انشاء المشروع لقد حاول المصرف ضمن الضوابط التي يعمل بها ان يبيع مزرعة الجمعية بكاملها في [illegible] ومع ذلك [illegible] مشروعنا [illegible] عن مشروع الكهرباء الذي نعتمد بطريقة التنفيذ المباشر فغذينا من خلال هذا المشروع عشرات المزارع وعشرات المستثمرين من المالكين والمتعاقدين والمتفرغين دون اية معونة تذكر من اية جهة وانتهاء بالعمليات الهندسية والمدنية والنصب والتغليف والعزل وتاسيسات الكهرباء والماء الخاصة بالمشروع .. واذا سالتني عن المصرف الزراعي وموقفنا حاليا معه فانني اقول باننا خلال عام كامل استطعنا تسديد (٧٠) الف دينار له .. هذا هو جهدنا وهذه هي امكاناتنا ولدينا حاليا (٧) قاعات دواجن ستنفذ ايضا بالتنفيذ المباشر من قبل اعضاء الجمعية اضافة الى وجود معمل لنشارة الخشب خاص بتجهيز ارضية الدواجن مع النية لنصب معمل علف ومفقس للافراخ ومشتل للزهور والاشجار مع حديقة نباتية مع العمل الموسمي الدائم في الاستـزراع الصيفي والشتـوي لمحاصيل الخضر اذا وافق المصرف الزراعي على انشاء هذه المشاريع ضمن الخطة المقررة .

ونتنقل بحديثنا الى السيد حامد المطيري سكرتير الجمعية ليضعنا امام افاق جديدة في تجربة التفرغ .

لقد قيل مايكفي بصدد عدم قدرة الكادر الزراعي على ان يحقق فعاليته القصوى الا اذا كان التزامه بالعمل كمتفرغ زراعي وقد اوضحت دراسة [illegible] مؤخرا احد الزملاء الباحثين لنيل شهادة الماجستير عن تجربة التفرغ الزراعي في القطر مسالتين الاولى ان انتاج المتفرغين الزراعيين يصل ذروته عندما يخصص المتفرغون الزراعيون من ٧٥ ٪ – ٩٠ ٪ في المتوسط من وقتهم للعمل والاداء الميداني في مقابل الانشطة المهنية كالمراجعات . او الاعمال الادارية والثانية مدى الضرر الناجم عن التشتت الذي تسببه فترات الانهماك المكلف في الاعمال الادارية ولاسيما الهامشية الذيلية

ونسال ايضا سكرتير الجمعية عن المشكلات والمعوقات التي تصادف الجمعية في اعمالها . ونشاطها فقال السيد حامد المطيري .

هناك مثل شائع في الزراعة يقول زرعوا فاكلنا ونزرع فياكلون ومع مغزى هذا المثل في حقيقته واهميته ورغم خسارتنا في كثير من الامور التي اقدمنا عليها كمشروع الكهرباء انف الذكر الذي كلف الجمعية مايقارب ثمانية عشر الف دينار ورغم ذلك نقول بالرغم من الصورة المشرقة التي عرفتموها فلنا مشكلاتنا ولنا معاناتنا ولنا الكثير من الامور التي تلامس صلاتنا مع الدوائر الزراعية .

حدثنا اكثر عن معوقاتكم ومشكلاتكم ؟.

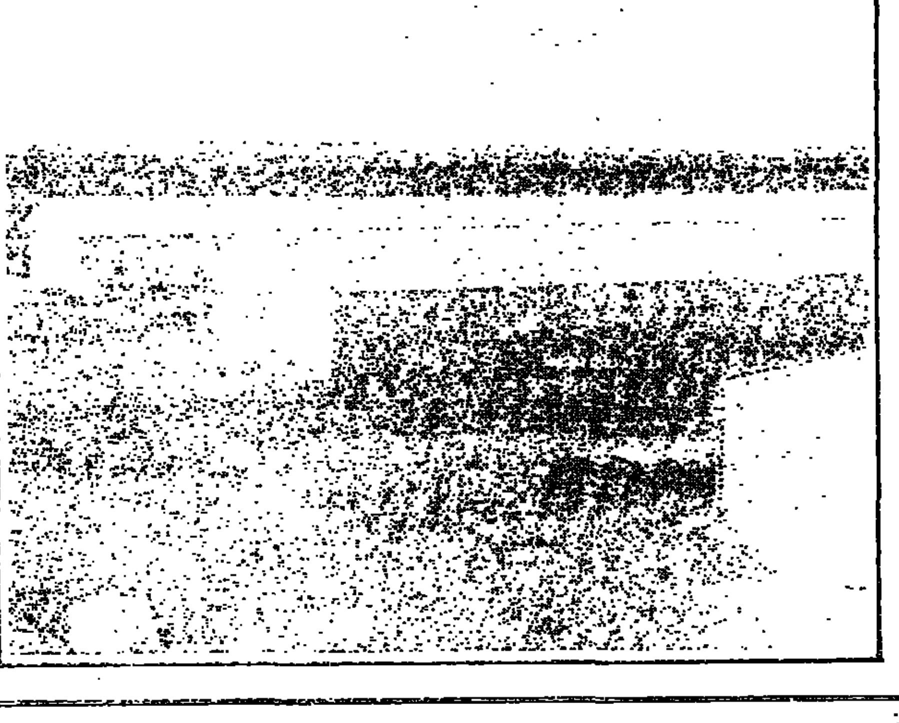
طيب انقل عنا رغم ثقتنا بواقعنا وعملنا وبما نفذناه ولاتعدنا متفائلين اكثر من اللازم انقل عنا واقعنا كمتفرغين زراعيين ومعاناتنا مع المصرف الزراعي الذي يعارض التوسع بمشاريعنا الجديدة ويختلق الحجج منها ديوننا السابقة ومنها الضمانات العقارية ومنها الكثير والكثير وحقيقة الحال ان ماسترددناه خلال عام كامل يفوق كافة تصورات المصرف ولاتستطيع اية جمعية اخرى ان تفي بالتزام اليه .

وماذا بعد ايضا ؟

على سبيل المثال نحن مهما كانت امكاناتنا لايمكن ان نقوم بكري المبازل او صيانة القنوات وهي صيانة سنوية تحتاج الى جهاز متقدم لانستطيع ان تقوم به اية جهة الا وزارة الزراعة والري حفاظا على مشاريعنا وقنواتنا ومبازلنا واذا ماترك الحال لجمعيتنا مثلا فنحن نقولها بصراحة لانستطيع توفير مثل هذا الجهاز الذي يكلفنا ٥٠٠ دينار لكل ٨ ساعات عمل يوميا في عداد التشغيل الالي للاجهزة الثقيلة المعمول به محليا .

واذا استطاعت الوزارة ان تنفذ باجهزتها كري هذه المبازل وتطهير قنوات الري ماذا تكون طموحاتكم ؟؟

طموحاتنا لاتنتهي عند حد معين فنحن نطمح الى البحوث الزراعية المتقدمة التي ينبغي على الوزارة ان تساعدنا وتعاضدنا فيها



ايتها البصرة

راضي مهدي السعيد

مِنْ (عُتبةَ بنِ غزوانْ)
مِنْ فارسٍ
خَطَّ على أرضِكِ
سِفْرَ المجدِ
صوتَ عِزّةٍ
ونَبْعَ عُنفُوانْ
أيتُها البصرةُ
يامدينةَ التاريخِ
ياشاهدةَ الزمانْ
نجيئكِ النداءَ
قافلةً
تَحمِلُ روحَ الأمسِ ،
أمسِ العَرَبِ القادمينْ
والبانينَ صَرْحَ الزَمَنِ
المُضاءْ
أيتُها البَصرةُ
ياقلعةَ دِيناً
طَلَعَتْ راحةَ كِبرياءْ
اليومَ تَنهضينَ بالعصورْ
ساريةً
تعانقُ الشمسَ صباحا
صباحاً يزرعُ الايمانْ
في وطنٍ
أبناؤهُ شقّوا دروبَ الموتَ
أبطالاً
كيلا تُسلَبَ الضِفافُ
أو تُسبى بها الخدُور .
أيتُها البَصرةُ
لا أقسِمُ الا بالدَمِ
المُعمَّدِ الطَهورْ
واسمِ (عُتبةَ بنِ غزوانْ)
وباسمِ الفارسِ
المنصورْ
(صَدّامْ) ..
انَّ رايةَ (الفاروقِ)
لن تَغيبَ عن محرابكِ
المُبتهِلِ الأذانْ
أيتُها البَصرةُ
ياغرساً من النصرِ
وياصيحةً كلِّ العربِ
الآتينَ من مطالعِ الدهورِ
يَبتهجانْ
اليومَ تُبعثينَ من جديدْ
مَنارةَ المجدْ
في هذا العراقِ الشامخِ
الباقي على الدُنيا
كتابَ مولدٍ مُخلَّدَ النشيدِ .
لتَشهدَ الأيامْ
أيتُها البَصرةُ
أنَّ (عُتبةَ) الباني
وأنَّ الحارسَ الامينَ
كانَ اليعرُبيَّ المُنتخَى
(صَدّامْ)

مسرحية ذات فصل واحد

محكمة

عبدالملك نوري



المنظر .

صالة حانة . يضع موائد هنا وهناك يجلس حولها عدد من الناس يشربون ويسمرون . في الوسط مائدة عامرة بقناني المشروبات وصحون المزة يجلس حولها الاصدقاء الاربعة حسني واحمد ونوري ومفيد . الصالة مليئة بدخان السكائر . اثنان من الخدم ينظفان مائدة اخليت تواً . هناك دائما اصوات مختلفة ترتفع من الموائد الاخرى . واحيانا يغني احدهم فيسكته الاخرون . الخدم يتنقلون بين الموائد وبين الصالة وخارجها

الاصدقاء الاربعة يتحدثون اثناء تناول المشروبات والمزة .

مفيد : خيري مصور عظيم !

حسني : ربما تتمنى ان تكونه في كل شيء !

مفيد : ربما ... آه ... يا حبذا !

احمد : انك حتى ترتدي ملابسه التي يلقيها اليك بين فترة واخرى .

مفيد : اننا نتشابه شكليا

احمد : لا حقيقيا ... !

نوري : خيري لديه كاميرا عظيمة من نوع زايس ايكون !

مفيد : انه اخي الاكبر . انا عمري ٣٤ سنة فقط !

احمد : خيري يجب ان يكون عمره ستين سنة على الاقل .

نوري : كلا . انه في الخمسين . هكذا يبدو .. وقد لا يموت ابدا !

حسني : لن يموت ابداً ؟

نوري : خيري مصور عظيم . لقد صور العصافير على اعواد القصب في احد المستنقعات !

احمد : لكنه مصور فاشل حسبما اعلم !

نوري : الفشل النسبي احيانا كالنجاح ..

مفيد : لكنني اعتقد ان اخي رجل ناجح جدا . لقد حصل على تقاعد يربو على ١٨٠ دينارا شهريا .

احمد : وما معنى هذا النجاح التقاعدي ؟

نوري : انه يريد ان يسافر الى اقاصي العالم !

حسني : الى اين ؟

مفيد : ذلك لن يهم !

احمد : ومن الذي يهم اذاً ؟ الن يستشير عائلته ؟

مفيد : ولماذا ؟ اهناك سبب وجيه ؟

نوري : وماذا سيحمل معه ؟

مفيد : وهل هناك من موجب للعمل بالنسبة له ؟

حسني : ارجو ان يرحل . ارجو ان استطيع الرحيل معه .

(يبدو خيري في ملابس السفر . وبيده آلة تصوير يوجهها الى منظر خلفي يُضاء فجأة . وتظهر فيه اشجار سامقة وجدول ماء وبضعة خراف ترعى العشب) .

حسني . آه .. ها هو ذا .. انظروا .. انظروا انه يصور ..

مفيد . ولماذا ترحل مع اخي وانا لا ارحل معه ؟

حسني . [illegible] ابدا !

مفيد : [illegible] .. لماذا ؟

(خيري يطلق آلة التصوير بكتفه . ويلتقط من الارض صندوقا كبيرا [illegible] . ثم يفرد ذراعيه ويتسلل خارجا على رؤوس اصابع قدميه [illegible])

حسني : [illegible] . انتظرني . انتظرني . لا تذهب بهذه السرعة . خيري خيري انتظرني .

(يخرج مسرعا وراءه)

مفيد : ولكن لماذا .. لماذا لن ارحل انا ؟

احمد : انك ميت . لن ترحل ابدا الا الى بيت الاموات !

مفيد : واين يكون هذا ؟

نوري : في المحكمة بالطبع . حيث تجلس غارقا بين الملفات طوال يومك !

مفيد : وهل تعرف زوجتي سلوى ؟

نوري : اعلم انها هناك ايضا في الغرفة العليا من المحكمة . وهي ترقب كل حركاتك . بل حتى تنفسك . او ذهابك لدورة المياه احيانا ... !

مفيد : ولكنني لا اشتهيها . انا لا اشتهي بهيجة كما تدلون .

احمد : زوجتك لها راي اخر . على كل حال ... !

(تضاء في اعلى الصالة نافذة صغيرة يبدو وراءها راس امرأة) .

بهيجة (تمر وهي تبتسم ابتسامة ذات مغزى . وتضع يدها على كتف مفيد) . اكل شيء على ما يرام ... ام ترى تغيرت الاحوال مؤخرا ؟

مفيد (يبدو وكأنه يكتب شيئا فوق سقف امامه) : انتظري . بهيجة .. انتظري .. [illegible] !

بهيجة . اوه . هذه [illegible] لن تنتهي ابدا ..

([illegible] بصوت [illegible] . [illegible] المتغيرة . احدها يصيب راس مفيد .)

مفيد (متوجعا) : اوه .. آه .. اوه .. ما هذا ؟ ما هذا ؟ هل جننت . جننت سلوى ؟ [illegible] في المحكمة .. في سوق الهرج ؟

(بهيجة تختفي . الرواد الاخرون يغادرون الصالة شيئا فشيئا . سلوى تغلق النافذة وتنزل من علياتها)

احمد . اصبح الوضع لا يطاق .

خيري يجب ان [illegible]

سلوى . (قادمة) اصحيح هذا ؟ قولا . قولا .. اين هي بهيجة / اين ذهبت ؟

نوري : اننا لا نعرف بهيجة ..

احمد : ولا ندري اين هي !

نوري : اننا لا نتدخل في الامور العائلية .

احمد : ولا في امور المحكمة خاصة بين الاصدقاء

(ياخذ بيد نوري ويتسللان الى الخارج) .

سلوى : اصحيح هذا مفيد ؟ اين بهيجة . اين هي ؟ اريد ان امزق ثيابها واعري قبحها للناس جميعا . انها قبيحة قبيحة قبيحة .. هل تراني مثلها ؟ انا قبيحة مثلها ؟ انظر اليّ . انظر الى جسدي بعد ان تزوجتني زاد وزني قليلا . انظر قليلا . ولكن هل كنت انا المسؤولة عن ذلك ؟ انك قد غفرت لي خطيئتي . لان خطيئتي الوحيدة كانت حبي لك . ماذا تريد مني بعد ؟ اتخونني مع الاخريات . مع هذه العاهر بهيجة ؟ اذهب في طريقك والويل لهن .. لكنك لن تستطيع فكاكا من احضاني الدافئة اللذيذة .

مفيد . انت بقرة سلوى . وانت بليدة جدا كالبقرة .. او كما يقول صديقنا خليل عن زوجته انك دابة .. نعم دابة بالضبط . لان امراة خليل ايضا دابة بليدة . لكنه شيطان كالبعير هذا الخليل ...

(يبدو خليل وهو يسحب زوجته البدينة جدا من شعرها الطويل . وعندما يتوسطان الصالة يضربها ضربا مبرحا على ردفيها) .

خليل : السلام عليكم .. كيف الاحوال ؟

(يصافح مفيدا وسلوى . ثم يسحب زوجته من شعرها وهي تنتحب بصوت عال ويخرجان) .

مفيد : عظيم .. عظيم .. هذا ما يجب [illegible] . هذا ما يجب .. وانت ايتها الدابة البليدة ...

(يحاول ان ينهض مرارا ثم يستقيم . وتضع سلوى يدها على [illegible])

مفيد : انا سارحل .. سارحل مع خيري . لكنه ذهب وحسني [illegible] رحل معه . انا سارحل واتركك .. اترك كل شيء . انا رجل حر . [illegible] اتسمعين ؟

سلوى : عزيزي مفيد . انك سكران جدا . ارجو ان تنام هذا راسك الحبيب مثقل . انك لا تستطيع ان ترفعه . لا تستطيع ان تبقي عينيك مفتوحتين . ضع راسك على حجري يا حبيب . كيما تستطيع ان تنسى التعب .. انك متعب يا حبيبي .. انك متعب . انك متعب . نم . نم في حجري . انني زوجتك . امك . حبيبتك الوحيدة .. انني كونك الذي لن تستطيع الاستغناء عنه . نم نم يا حبيبي .. نم ..

(مفيد يشخر في حضن زوجته) .

- تظلم الصالة تدريجيا -

(سلوى تغني ترنيمة للاطفال)

نم يا حبيبي الصغير
قبل ان يعذبك الفطام
قبل ان تدرك عالم الرجال
نم نم يا حبيبي الصغير
في حضن امك الدافئ اللذيذ ..
الدافئ اللذيذ .
نم نم يا حبيبي الصغير
نم نم يا حبيبي الصغير
نم نم نم يا حبيبي
يا حبيبي الصغير ...

(تمر برهة طويلة . يسمع خلالها شخير مفيد . تضاء الصالة [illegible] فجأة . فيشاهد مفيد وحده [illegible] فوق [illegible] .. [illegible] يأتي احد الخدم ويهزه من كتفه . فيفيق منزعجا ويتثاءب)

مفيد . ماذا تريد ؟

الخادم . الحساب !

مفيد (يخرج محفظته ويعد بعض النقود . ويتثاءب مرة اخرى) آه .. آه . الحساب !

ستار

[illegible]

السرد القصصي في الشعر العربي قبل الاسلام

صاحب خليل ابراهيم

ان الابداع غاية الشاعر التي يبحث عنها دائما . والسرد القصصي وسيلة اتخذها الشاعر العربي قبل الاسلام لتحقيق الابداع . والخروج من دائرة النمطية والسرد المباشر المتعدد فكان السرد القصصي او الحكائي نمطا جديدا سواء اكان الشاعر قد استقاه من الواقع او لونه الخيال .

ولم يكن تراث العرب الشعري بعيدا عن السرد القصصي في عصر جواهليته . فقد تسرب اسلوب القص في قصائد الشعراء وفي اطار عقائدهم وطقوسهم واغراضها . وقد اشاروا ايضا الى احداث الايام ووقائعها الى جانب الاساطير[1] .

ولم يكن العرب بعيدين عن القصة لما ورد في القرآن الكريم من القصص وان القرآن الكريم نزل باسلوب عربي مبين كان لابد ان يرد موافقا لما الفه الناس وليس غريبا عليهم في حدود هذا المضمون . بمقابل توجه اخر للقصة التي عرفها العرب . والفوا ابداعها وتلقيها في المرحلة التي سبقت نزول القرآن الكريم[2] .

ان من يستقرئ الشعر العربي قبل الاسلام يجد في بعض نماذجه حوارا بسيطا [illegible] عن نطاق المساجلة الآنية . والفكرة المؤقتة . والتقاط القائل . ولكنه يمثل اتجاها صحيحا . ومجرى حواريا ياخذ بعده في النوع الشعري ويرسم ملامح توصيفات قصصية معروفة[3] .

ولذا كان التوجه لبناء الحدث بناء حواريا يتمثل في اخضاع التجربة الموضوعية ملامسها لنمط من المعالجة الصورية من خلال استخدام عنصر الحوار . او تنامي الحدث وشموله للتفاصيل متماسكة تؤدي من خلال تتابعها اطار القصة ومتناها السردي[4] .

ويبدو ان السرد القصصي اقدر على استيعاب التجربة في بعض جوانبها لما يقتضيه الحدث من تطويع في اطار فني يستدعي توافر الامتاع عبر تصوير الصراع النفسي بالرؤية الذاتية والواقع المقابل لذلك . ومن ثم الانتهاء الى نعائمه .

ومن هنا فان النماذج التي امتازت بسردها القصصي تمثلت بحوار للائمة او العاذلة التي جردها الشاعر من نفسه . يسائل الشاعر في حوار معها . ليقترب من مجرى القصة .

ونجد في شعر الشعراء الاجداد والفرسان نماذج كثيرة يتمثل فيها السرد القصصي بكون باعثها في صيغة من صيغ تعامل الشاعر في الحياة . ففي حالة [illegible] من [illegible] الكرم او [illegible] دته يدنس بنواحي الغربة تتسرب الى اعماق نفسه [illegible] بين قومه واهله وقبيلته . ويتعدى ذلك الى القبائل [illegible] . [illegible] النفس [illegible] بينه وبين الناس التي تتخذ دنيا لائمة او [illegible] من [illegible] الحوار [illegible] . فالشاعر لايكتم تكوينه من [illegible] في نفسه من كرم وفروسية وما [illegible] . [illegible] عن الفروسية لانها عنوان [illegible] الكرم التي عرف بها . وان نماذج العاذلة [illegible] . [illegible] حاتم الطائي يمثل التركيز الصادق لظاهرة الكرم [illegible] . [illegible] شخصية متميزة خبرها الشاعر خبرة واعية وهضمها [illegible] . [illegible] ان يصطنع [illegible] يدافع عنها على وفق منطق معقول . ويلتزم بما [illegible] ويحث من اجلها ما يحرص الاخرون على [illegible] . [illegible] .

[illegible] بت بليل [illegible] وقد غاب عيوق الثريا فعردا
[illegible] على [illegible] اذ غنى باتلاف البخيل وصردا
[illegible] تعدين [illegible] ارى المال عند الممسكين معبدا
[illegible] وكل امرئ جار على ما تعودا
[illegible] فلا تجعلي فوقي لسانك مبردا
[illegible] ذريني [illegible] يكن عرضي قبل ان يتبددا

يرسم لنا الشاعر عاورة للحوار في اطار الزمان (الليل) الذي وجده مناسبا لمثل هذا الحديث - وقد ورد عند اكثر الشعراء - وبشكل منسق ومتسلسل ضمن اجزاء موحدة لينتهي الى تقرير حقيقة في اطار من الحكمة . فيحقق الهدف المطلوب من تجربته النفسية التي كانت تدفعه للحوار القصصي .

وان نماذج حوار العاذلة بهذا الاتجاه كثيرة . وقد جاءت بصيغة اللائمة والعاذلة [illegible] . ويحاول حاتم الطائي ذلك الى (عاذلتين) . واتخذت النماذج [illegible] مثل : [illegible] ... وتريني . وأريني ودعيني . بل ان هناك نماذج حوار العاذلة تحاول منع الشاعر من الخروج مطوفا في [illegible] خوفا عليه من مجابهة الاخطار . كما حصل عند عروة بن الورد . [illegible] في الحوار الحق الشاعر في ايراد التفاصيل التي [illegible] بتسلسل سردي تمثلت فيه عناصر القصة التقليدية في مقدمة وعقدة وحل . يقول السليك بن السلكة :

بكى صرد لما راى الحي اعرضت
مهامه رمل دونهم وسهوب
وخوفه ريب الزمان وفقره
بلاد عدو حاضر وجنوب
وناي بعيد عن بلاد مقاعس
وان مخاريق الامور تريب
فقلت له : لاتبك عينك انها
قضية مايقضي لنا فتؤوب
رددت عليه نفسه فكانها
تلاقي عليه منسم وعسيب

ويستمر السليك في سرد تفاصيل عفوية تضاد اليها فخره بذاته وقوته وقدرته على قيس بن مكشوح واسره . واستقلت [illegible] واصلته بنعم كثيرة

وضاربت عنه القوم حتى كانه
يصعد في آثارهم ويصوب
وقلت له : خذ هجمة حميرية
واهلا ولا يبعد عليك شروب

على ان السرد القصصي قد اتخذ منحى اخر عند الشاعر بسبب [illegible] من جراء غربته القاسية في السجن بعيدا عن الصحاب والهم عند الليل [illegible] اذ يبلغ به الالم ذروته . ويحس بثقل قيوده . ويستمر في ذكر الالام التي يكابد الحبس عليه . وكان همومه المستمرة لديه كما يقاسيه من قيوده وما [illegible] به . ويصول ضد من ظلمه .

وقد تمثل هذا السرد القصصي في قصيدة عدي بن زيد العبادي حيث يقول :

الن ليل بذي جشم طويل
لمن قد شفه هم دخيل
وما ظلم امرئ ؟ في الجيد غل
وفي الساقين ذو حلق طويل
الا هبلتك امك (عمرو) بعدي
اتقعد لا الك ولا تدول
الم يحزنك ان اباك عان
وانت مغيب غالك غول

هذا فضلا عن وجود نماذج كثيرة مهيأة للانتقال الى اسلوب السرد القصصي بالرغم من ملامحها التقريرية لم نتعرض لكثرتها وغلبتها في الشعر العربي قبل الاسلام بعامة .

الاشارات :

١ - انظر كتاب ايام العرب في الجاهلية ص ٧٧ للدكتور عادل جاسم البياتي . وانظر لمحات من الشعر القصصي في الادب العربي ص ٩ - نوري حمودي القيسي .

٢ - البناء القصصي في القصيدة الجاهلية (بحث) ص ٣ - [illegible] عبدالله الجابر .

٣ و ٤ و ٥ - لمحات من الشعر القصصي في الادب العربي ص [illegible]

اللوحة والرواية

كامل عويد

[illegible] هذا الكتاب عن دار الشؤون الثقافية العامة ضمن سلسلة [illegible] كتاب . المترجمة . وهو من تاليف جيفري [illegible] الاستاذ المحاضر في جامعة هارفرد بالولايات المتحدة . وترجمه [illegible] . [illegible] كتاب ذو فائدة كبيرة كونه محاولة للبحث عن العلاقة بين [illegible] مختلفين . وكيف يستطيع ان يؤثر احدهما في الاخر .

[illegible] روايات واكثرها تعقيدا في الادب الاوروبي . [illegible] ان تحليل هذه الروايات اعتمادا على اللوحات التي وردت [illegible] في النهاية الى التواصل والتناظر بين فني الرسم والرواية . [illegible] الاعمال الفنية التشكيلية تشكل محورا اساسيا في [illegible] الروائي . وتضفي بعدا اخر على الشخصيات [illegible] .

وهكذا [illegible] رواية . الاله المرمري . لهوثورن استفادت من لوحة غيدو ريني . [illegible] حيث يضع هوثورن كل معرفته بالقصة امام القارئ وباختصار . فانه كان يبحث عن ايحاء مثير للخيال في الحكاية المصورة . [illegible] بالتالي قيمة اكبر من قيمة تكوينها الفني او التقني . و [illegible] هذه الرواية ضعيفة تقنيا اذا ما قورنت بالروايات التي [illegible] على يد كتاب اخرين امثال هنري جيمس . الا ان الاخير [illegible] .

و يستعين [illegible] بلوحتي بورديزنو وفيرونيز . وهما . احتفالية [illegible] فتحول الصور المستعارة [illegible] المقارنة بين اللوحة [illegible] الاشكال تختلف [illegible] انهما تمنحان [illegible] دلالات جديدة عن القيمة [illegible] .

ويصبح [illegible] جيمس . واذا نفورستر في روايته الايطاليتين . غرفة ذات منظر . و . حيث تخشى الملائكة ان تخطو . فيستعين بلوحتي . صعود القديس يوحنا . لجيوتو و . القديس غريغوري يعلن عن موت القديسة فينا . لغير لانديو ليكشف عن افكاره من الشخصيات وطريقتهم في التعامل مع اللوحة وبتطور احداث الرواية تصبح هذه الاستجابات الفنية [illegible] . اما لورنس الذي يكتب هو الاخر عن [illegible] خبرة ثاقبة . ففي روايته [illegible] عدد كبير من الرسامين . وقد [illegible] اللاحقة انه يستخدم لوحات [illegible] . الا انه في هذه الرواية كان [illegible] . [illegible] تلك اللوحة التي [illegible] يشعر كما لو انه كان عاشقا بل ان [illegible] مسالة في غاية الاهمية وهي ما اذا كان [illegible] في الحب . كما هو الحال في اللوحة . او [illegible] لورنس في روايته .

[illegible] كان واقعا تحت تاثير [illegible] في هذا العمل تعبيرا عن [illegible] الحرب وعنفها الذي [illegible] .

[illegible] في نهاية عام ١٩١٦ اي بعد [illegible] واخفاق هجوم السوم . خلال فصلي [illegible] بالاضافة الى ذلك . حياة الرسام [illegible] .

[illegible] عدد من الاعمال التي كتبها كتاب فرنسيون [illegible] العلاقة بين الادب والرسم وقد [illegible] بروست ولامبيدوزا وكامو .

[illegible] حوالي ثلاثين رساما . الا ان اكثر [illegible] الدقيقة الى اربع لوحات من [illegible] يكاد يقرب من اسلوب [illegible] بروست خيالا تحول الى كلمات من [illegible] فبروست يستخدم تلك [illegible] الفعلي للوحة وايجاد [illegible] نحو السخرية والاستهزاء [illegible] في المسالة الاخلاقية [illegible] لجيوتي . والتاكيد على [illegible] تتعلق بالطبيعة الفاسدة للمجتمع [illegible] . جيمس يقاد الى [illegible] بوتشيلي : شباب موسى . كان [illegible] يتعلق بوظيفة الذاكرة . [illegible] العلاقة بين الفن والحقيقة الاخلاقية . [illegible] مدينة ديلفت . لفيرمير في [illegible] التي تصور التاثير المركب لضوء [illegible] صيفية . ويرى مؤلف [illegible] الصفراء الرمزية هي طريق [illegible] الفني والتعبير عن قيمه [illegible] فن فيرمير للكشف عن [illegible] بالمعرفة والذوق والذين [illegible] .

[illegible] في استخدامه للاعمال [illegible] روايته . الفهد . للاعمال [illegible] في جوهره فهو عندما يستخدم [illegible] تؤدي دورا بنائيا وفكريا في [illegible] للبرجوازية على القيم [illegible] .

[illegible] على عدد من الروائيين . الا [illegible] روايته . الابله . شاهد ديستويفسكي [illegible] في متحف بازل للفنون . [illegible] عددا من التصورات . يوردها [illegible] من جديد بما فيها من مشاعر خوف مرت [illegible] في رواية الابله جو مسحور [illegible] التي يثيرها هولباين في [illegible] ما بين مشكين وروغوزين هاتين [illegible] من شخصية ديستوفسكي نفسه .

[illegible] على كل من توماس مان والبير كامو . [illegible] كامو لوحة . عبادة الحمل . لفان ايك [illegible] عن الجنة . الا ان التاريخ [illegible] تحتويه من صور يرتبط ايضا ارتباطا وثيقا [illegible] في الرواية .

[illegible] بروست المولع بالمناظرات الجمالية يعيد [illegible] الاسطورة الالمانية التي تدور حول [illegible] الشيطان فيستخدم عددا من التقابلات التاريخية [illegible] شخصيته القصصية وجودا ملموسا ويستخدم [illegible] دورر . وحالة كآبة . ولوحة . استشهاد القديس [illegible] مستويات المعنى في الرواية . وقد وجد بعض [illegible] بين صورة دورر الشخصية والملامح [illegible] القصصية .

[illegible] اللوحة والرواية . جديد في مادته كونه يبحث في العلاقة الوثيقة [illegible] العلاقة التي تساعد على الفهم والغوص في كلا [illegible] وعلى حد تعبير بروست فان الرسم يستطيع [illegible] للاشياء فيبرهن بذلك على انه غريم [illegible]

اعـــلان اعادة بيع

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن ـ اعادة بيع (٦٠) ستين رولة ورق صحف متضرر ١٠٠٪ بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مخازن الدار في الناظمية الكرادة (خارج) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩ / ٧ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية نقدا .

ملاحظة : يرفع الرول خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشتري .

رئيس لجنة البيع والايجار

اعـــلان

لحصول الضم على المزايدة الجارية يوم ١٩٨٩/٥/١٠ والخاصة ببيع المعدات ازراعية المدرجة تفاصيلها ادناه :ـ

١ ـ ساحبة عنتر عدد اثنين (٧١) موديل ١٩٧٩ .
٢ ـ محراث ثلاثي .
٣ ـ دسك ثلاثي عدد اثنين قطر ٢٤ و ٢٨ .
٤ ـ روتوفيتر .
٥ ـ ميزان متري (١) طن .

لذا يعلن فرع زراعة وري نينوى عن اجراء مزايدة جديدة لبيع المعدات اعلاه فعلى من يرغب بالشراء الحضور الساعة العاشرة من صباح يوم المزايدة الذي سيكون بعد سبعة ايام ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة مستصحبين معهم التامينات القانونية بمقدار ٢٠٪ عشرين بالمئة من القيمة التقديرية وان تكون التامينات نقدا ولاتقبل الشيكات الغير مصدقة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية والمصاريف الاخرى والرسوم الكمركية علما بان المزايدة سوف تكون في مشتل غابات نينوى الساعة العاشرة صباحا

ملاحظة

في حالة وقوع تاريخ المزايدة يوم عطلة رسمية او جمعه فتجرى في اليوم الذي يليه .

تسحب المواد خلال سبعة ايام بعد استحصال الموافقة على البيع وبعكسه تفرض غرامة قدرها ثلاثون دينارا عن كل يوم تاخير .

عزالدين محمد شيت
المدير

« اعـــلان صادر عن البنك المركزي العراقي الى المخالفين المدرجة اسماؤهم ادناه »

بالنظر لاحالتكم الى هذا البنك لمحاكمتكم عن المخالفات المنسوبة اليكم بموجب قانون البنك المركزي العراقي رقم (٦٤) لسنة ٧٦ المعدل وتعليمات التحويل الخارجي النافذة المفعول ولتعذر تبليغكم لمجهولية محل اقامتكم فقد اقتضى حضوركم الى هذا البنك خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكسه فستجري المحاكمة غيابيا استنادا لحكم الفقرة (٤) من المادة (٧٥) من القانون انف الذكر ...

مديرة قسم الشؤون القانونية
ليلى محمد خالد

الاسماء

١) محمد ياسين شايخ
٢) محسن كعيد لواح
٣) هادي حمد عبد الهادي القحطاني (سعودي الجنسية)
٤) علي حسين جاسم السلطاني
٥) عبد الله جابر صريع (سوري الجنسية)
٦) احمد محمد عمر
خليل عمر حسين
٧) جسن مجهول شكروك
٨) عبد الرزاق عباس فرج
٩) محمد شهاب حمد
١٠) ليث هاشم محسن
١١) لميعة مضيف سعد
١٢) عبد الله صخيل سليب لامي
وعباس ردام كسار
١٣) خالد عبد الكريم خميس
١٤) تحية غضبان علي
١٥) فخرية عبد الله محمود
١٦) فضيلة عبد الله محمود
١٧) ياسر علوان جوني
١٨) كاظمية مطر عزيز
١٩) عبد زيد عبد العلي
٢٠) رحمة عبد عاص
٢١) شمخي عبد الجبار فزاع
٢٢) عبد الرضا عباس طاهر

ـ اعـــلان ـ

تعلن المنشاة العامة للطيران المدني /مطار صدام الدولي عن تمديد المزايدة العلنية لبيع مواد فائضة ومستهلكة لحصول الضم لمدة سبعة ايام تبدا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان . فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى ساحة البيع في الحارثية الواقعة في الشارع المقابل لمعمل بسكولاتة في تمام الساعة الحادية عشرصباح اليوم المحدد اعلاه مستصحبين معهم تامينات قانونية بنسبة ٢٠٪ من بدل الاحالة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة اجور الاعلان والدلالية وشكرا .

رئيس لجنة البيع

اعـــلان

تعلن رئاسة الجامعة المستنصرية عن بيع مختلف الاثاث المستعمل والفائض جراء تصفية الاقسام الداخلية بالمزايدة العلنية ويتكون من ثلاجات ومبردات وطباخات ومدفئات ودواليب ومواد اخرى متنوعة . فعلى الراغبين بالشراء الحضور يوم المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٩ في عمادة كلية الادارة والاقتصاد/ قرب بزايز الصليخ مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة للاثاث وبالامكان الحصول على قوائم المواد بالتفصيل من الوحدة القانونية في الجامعة ويتحمل من تحال عليه المزايدة اجور الاعلان ويكون ملزما برفع الاثاث خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ المزايدة .

مدير الوحدة القانونية

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية
اعـــلان

ستباع عن طريق المزايدة العلنية في مقر الشركة الوطنية للصناعات الغذائية الكائن في الزعفرانية معمل عصير يافا المواد المدرجة تفاصيلها ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الشركة اعلاه يوم ١٩٨٩/٧/١٠ الساعة العاشرة صباحا بعد دفع التامينات القانونية ويستحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الاعلان والدلالية .

ادوات احتياطية لرافعات شوكية ومواد مختلفة
فضلات قناني بلاستيك (عقد سنوي)
شبابيك وابواب حديد والمنيوم
براميل حديد (عقد سنوي)
كراسي بلاستيك وحديد ومناضد
مجمدات عاطلة
ايركنديشنات / عاطلة
تختات خشبية وبلاستيكية مستهلكة
عربة تراكتر
عربة سيارة اربع ويلات

المدير المفوض
امجد انور محمد

المنشاة العامة للصناعات الحريرية ـ مصنع الاكياس البلاستيكية ـ تكريت
اعـــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية ـ مصنع الاكياس البلاستيكية في تكريت عن بيع المواد المبينة ادناه بالمزاد العلني .. فعلى الرغبين بالشراء الحضور في المصنع المذكور الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/١١ .. مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة وكتاب تاييد من ضريبة الدخل يؤيد بكون المزايد قد سدد الضريبة لهذا العام .

المـواد

١ ـ خمسون طنا حبيبات بولي بروبلين مرتجعة .
٢ ـ كمية من اكياس حبيبات فارغة .
٣ ـ ثلاثين برميلا .
٤ ـ كمية قطع بولي اثلين مستعمل .

المدير
احمد شبلي محسن

محكمة عمل مدينة بغداد

العدد/٧/عدلية/١٩٨٩
التاريخ ١٩٨٩/٦/٢٤
٢١ ذو القعدة ١٤٠٩هـ

تبليغ

الى/ المدعى عليه/ المدير المفوض لشركة كلمو الالمانية الاتحادية اضافة لوظيفته

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٥ وبالدعوى المرقمة ٧/ع/١٩٨٩ حكما يقضي بالزامكم بدفع مبلغ قدره (٣٤,٩٩٨,٣٥١) اربعة وثلاثون الفا وتسع مئة وثمانية وتسعون دينار وثلاث مئة وواحد وخمسون فلسا والتحقق عن عدم تسديد اشتراكات الضمان لعمالكم ولمجهولية محل اقامتكم حسب اشعار القائم بالتبليغ تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية بالحكم المذكور ولكم حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي عند انتهاء المدة القانونية .

القاضي
محيي جابر عذب السعيد

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات القطنية
(الدائرة التجارية)
اعـــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات القطنية التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن استمرار قبول طلبات منح الوكالات ولغاية ١٩٨٩/٧/١٨ حيث ستتوقف المنشاة بعد هذا التاريخ عن قبول اي طلب .

وشكرا .

اعـــلان

تدعو منشاة صلاح الدين العامة في قضاء الدور المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للمشاركة في مناقصة تبليط ساحة لوقوف السيارات داخل المنشاة بالاسفلت وبطبقة واحدة بسمك (١٠ سم) وبمساحة (٢٠٠٠م٢) وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة لقاء مبلغ (٢٠) عشرين دينارا غير قابل للرد وفقا للشروط التالية :ـ

١ ـ تقديم شهادة براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ١٩٨٩ .
٢ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او نقدا .
٣ ـ تقديم العطاءات الى المنشاة باغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم وعنوان المناقص وخلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان .
٤ ـ يرفض كل عطاء يرد بعد غلق المناقصة وغير مستكمل للشروط .
٥ ـ المنشاة غيرة ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

وليد كاظم مصلح
المدير العام

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٧٦١ الصادرة من مديرية بلدية السماوة باسم (علاء كاظم حسون) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من السفارة التونسية في بغداد باسم (المنذر بن سلامة الصالحي) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة التونسية مشكورا .

محكمة بداءة المدائن
اعـــلان

اقامت المدعية فخرية سلمان صالح الدعوى البدائية المرقمة ١٨٣/ب/١٩٨٩ على المدعى عليه امين السجل المدني في المدائن/ اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل اسمها وجعلها باسم (افتخار) بدلا من (فخرية) فعلى من له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة بالدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الخضر
العدد ١/تحرير تركة/١٩٨٩
اعـــلان

تعلن هذه المحكمة عن بيعها للسيارة المرقمة ١٦٥٥ مثنى نوع ميتسوبيشي وهي من تركة المتوفى الشهيد عليوي سريسح وناس . فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى هذه المحكمة خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر في الصحف اليومية .

القاضي
زهير عبد الصاحب حسين

محكمة الاحوال الشخصية في السماوة
العدد ـ ١٦ ش /٩٨٩
« اعـــلان »

المدعية ـ صبيحة حسين علي
المدعى عليه ـ جاسم محمد كاظم

قررت المحكمة الحكم بالتفريق بين المدعية صبيحة حسين علي وزوجها جاسم محمد كاظم واعتبار هذا الطلاق طلاقا رجعيا يحق للزوج مراجعة زوجته خلال فترة العدة وافهمت المدعية بان عليها العدة لثلاث قروء اعتبارا من تاريخ اليوم ١٩٨٩/٥/٢٩ وافهمت ايضا ان عليها ان لاتتزوج الا بعد انتهاء عدتها واكتساب هذا القرار الدرجة القطعية او تمضي المدة القانونية لفترة الاعتراض والتمييز اوردت مصدقا في حالة الطعن به واصدر بتاريخ ٢٤ شوال ١٤٠٩ هـ المصادف ١٩٨٩/٥/٢٩ حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز وافهم علنا .

القاضي
محسن جبر عبد

محكمة بداءة السماوة
العدد ـ ٩٦/ب/٩٨٦/٩٨٧

المدعية/فخرية محمد حسين
المدعى عليهم/لطيفة حمزة وشركائها

عطفا على الحكم الصادر من هذه المحكمة بعدد ٦٦/ب/٩٨٦ وبتاريخ ١٩٨٦/١١/٢٨ المكتسب احكامه الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢١٣ غربي السماوة وبناء على اتمام معاملة وضع اليد على العقار المذكور والمبنية اوصافه ادناه فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة عند وضع اليد البالغة (١٤٥٢٥٦,٥٠٠) دينار مئة وخمسة واربعون الفا ومئتان وستة وخمسون دينارا و٥٠٠ فلس ان لم يكن شريكا خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر في الصحف المحلية وان اجور الدلالية والمصاريف على المشتري .

القاضي
خليل طالب سبين

الاوصاف :

العقار عبارة عن محل (خان) متخذ محمل حدادة ومخزن حبوب مفرزة محلين بصورة غير رسمية ملك صرف مساحته (٨٥٤,٤٥) مترا مربعا .

محكمة بداءة الخالص
اعـــلان

المدعي : فوزي هادي عودة هبهب
المدعى عليه : امين السجل المدني في هبهب اضافة لوظيفته

اقام المدعي اعلاه الدعوى البدائية المرقمة ٣٩٥/ب/ ٩٨٩ ضد المدعى عليه اعلاه يطلب فيها الحكم بتبديل اسم ابنته بجعله (زينب) بدلا من رباب فاقتضى نشر ذلك اعلانا في احدى الصحف المحلية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية ومن لديه اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سينظر في الطلب وفق الاصول .

القاضي
موفق احمد البياتي

محكمة بداءة النعمانية
العدد ١٢٩/ب/٩٨٩
اعـــلان

المدعية/عمشة حسين حسن
المدعى عليه/عصام رحمن ابراهيم

اقامت المدعية عمشة حسين حسن القيمة على المفقود حبيب جاسم حمادي بواسطة وكيلها المحامي محمد علي سلمان الخطيب الدعوى المرقمة اعلاه وطلبت فيها الحكم بتخلية الدار المرقمة ٦٨/ق ٥ حي الاسرى في النعمانية المشغولة من قبلك لانقطاعك عن دفع بدل الايجار رغم الانذار الموجه اليك ولكونك مجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٩/٧/٢٢ وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي
فائق حطاب حسن

مديرية تنفيذ البيون ـ الكرخ
رقم الاضبارة / ٤٨ خ / ١٩٨٩
اعـــلان

تبيع مديرية تنفيذ البيون الكرخ العقار تسلسل ١٠٧٠/٤٠ عمارة الجوراني الواقع في كرادة مريم العائد للمدين علي عبدالامير عباس المحجوز لقاء طلب الدائن مهدي عبدالامير البالغ ٣٨٧٩٢٧/٣٨٧ دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة في المئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل
سعد غني صالح

المواصفات

١ ـ موقعه ورقمه : ـ ١٠٧٠/٤٠٧ كرادة مريم عمارة الجوراني
٢ ـ جنسه ونوعه : ـ ملك صرف
٣ ـ حدوده واوصافه : ـ كما هو مثبت بصورة القيد والخارطة
٤ ـ مشتملاته : العمارة مكونة من ثلاثة طوابق مع سرداب الطابق الارضي من ١٣ باب دكان والطابق الاول من ست شقق والطابق الثاني من ست شقق منها اثنتان تحتوي على ٣ غرف وصالة ومطبخ ومرافق وحمام والاخرى على غرفتين وصالة ومرافق وحمام .
٥ ـ مساحته : ـ ٤٥٠/٨٠ م٢
٦ ـ درجة العمران : ـ جيدة جدا مبنية بالكونكريت المسلح ومبلطة بالكاشي والموزائيك و الابواب من الخشب الصاج
٧ ـ الشاغل : ـ الطابق الارضي محلات والطابقان العلويان مكاتب ايرادها السنوي ٣٨٠٠٠ الف دينار .
٨ ـ القيمة المقدرة : ـ ـ/٥٥٠٠٠٠ دينار .

محكمة بداءة بغداد الجديدة
اعـــلان

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٨٩/ب/١٩٨٩ م بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٣ م القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء ولاكتساب الحكم المذكور الدرجة القطعية قرر الاعلان عن بيعه ولمن يرغب بالشراء خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة وثلاثين الف دينار اذا لم يكن شريكا وستجري الاحالة القطعية عند مرور خمسة دقائق من المزايدة الاخيرة من اخر يوم للمزايدة ويتحمل المشتري الدلالية ورسوم التسجيل .

القاضي الاول
جعفر ناصر حسين

الاوصاف : ـ

١ ـ الملك عبارة عن / دار تسلسل ١٥/٦٨٠/١٥ بزايز الفضيلية ٢ ـ ملك صرف ومساحته / ٢٠٠ م٢ ٣ ـ مشتملاته / غرفتا استقبال وطعام وهول ـ وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وثلاث غرف نوم وحمام في الطابق العلوي ٤ ـ درجة البناء /متوسطة ٥ ـ الشاغل / الورثة ويرغبون باخلاء العقار عند البيع .

محافظة البصرة/مدينة المدن
لجنة البيع والايجار الاولى
اعـــلان

بالنظر لكسر القرار على الشقة المرقمة ٤٩/١٠ الجبيلة الطابق الارضي والاول والعائدة للادارة المحلية والمدرجة اوصافها ادناه تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن تمديد بيعها لمدة سبعة ايام تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من عوائل الشهداء والعسكريين المتطوعين وموظفي الدولة مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة مستصحبين معهم التامينات القانونية ٥٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة السادسة والنصف من اليوم الاخير ويكون مكان اجرائها في بهو الادارة المحلية ويتحمل المشتري اجور النشر ولجنتي التقدير والبيع والايجار والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

نوع المال	المساحة	المشتملات
شقة ارضية	٣٦٨/٨ م	هول/غرفتا منام/حمام/مطبخ
	مساحة البناء للطابق الارضي ١٥٧/١٠ م٢	الارضية كاشي موازئيك/السقوف مسلحة بالحديد والكونكريت
	مساحة البناء للطابق الاول ١٥٧/١٠ م٢	للطابق الارضي ومثلها بالطابق الاول مع بالكون يطل على الطريق العام

عادل بكر عمر
قائمقام المركز
رئيس اللجنة

مواقيت الصلاة

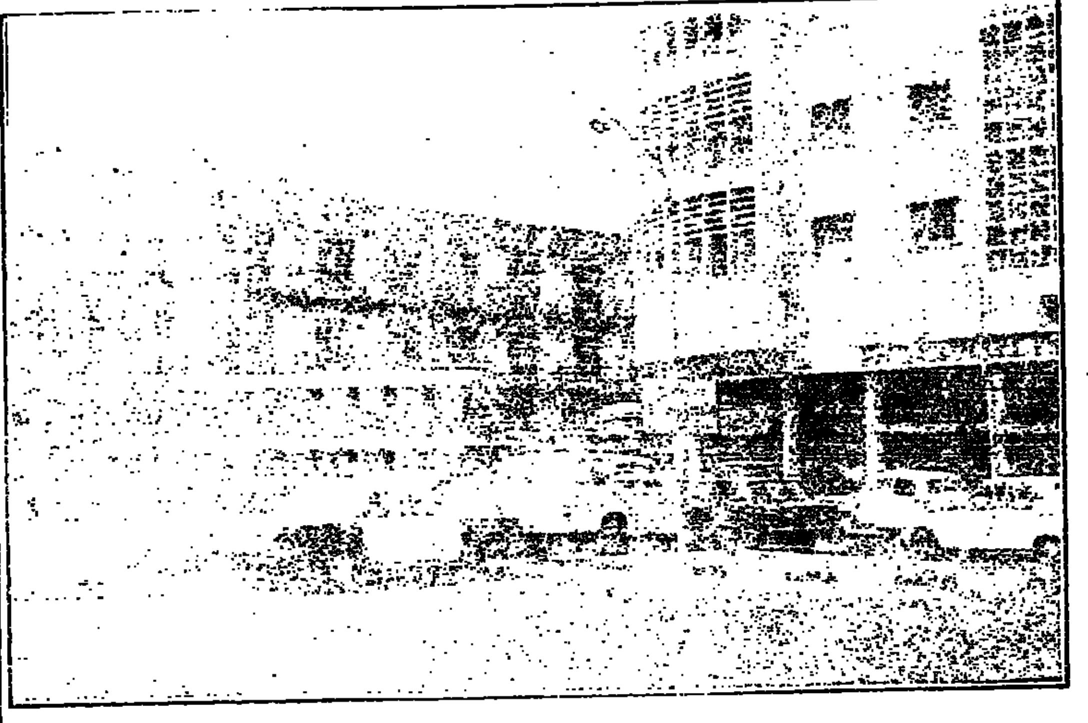
صلاة الظهر - ١٣ر١
صلاة العصر - ٤٨ر٥
صلاة المغرب - ١٨ر٨
صلاة العشاء - ٣٨ر٩
صلاة الفجر ليوم غد - ٢٨ر٤
الشروق - ٥٨ر٥

صباح الخير

لنسهم جميعا في الحد من حوادث الطرق

الجمعية العراقية للسيارات والسياحة والوقاية من حوادث الطرق

« الحلقة السادسة »



ثقافة قانونية مرورية :

من المخالفات المرورية التي نصت عليها النصوص القانونية والتي يعاقب عليها باحدى العقوبتين التاليتين :

١ - الحبس البسيط لمدة ٢٤ ساعة الى ٣ اشهر .

٢ - الغرامة التي لايزيد مقدارها على ٣٠ دينارا .

من هذه المخالفات :

١ - نقل ركاب على جوانب السيارة او على جزء خارجي منها .

٢ - قيادة اية مركبة خالية من لوحة التسجيل .

٣ - عدم امتثال السائق لاشارات تنظيم المرور او مخالفة علامات المرور .

٤ - زيادة عدد الركاب عن العدد المقرر من قبل شرطة المرور بالنسبة للسيارات العامة .

ثقافة صحية مرورية :

تتباين مخاطر مهنة السياقة تبعا لنوع المركبة وحجمها ، حيث يتعرض سائق المركبة الكبيرة الى مخاطر تختلف عن تلك التي يتعرض لها سائق المركبة الصغيرة او الخاصة ، ولكن هذا التباين قد لايشكل فرقا كبيرا بينهم من حيث ان الجميع يتعرضون لانواع المخاطر نفسها ولكن بدرجات متفاوتة .. ويمكن اجمال مخاطر مهنة السياقة كالاتي :

١ - التسمم بالغازات وتشمل ابخرة الديزل والبنزين وغاز اول اوكسيد الكاربون والكازولين ولكل من هذه الغازات تاثيرها السيء على السائق .

٢ - الضوضاء العالية .
٣ - الاجهاد .
٤ - امراض المفاصل .
٥ - الام الفقرات القطنية .
٦ - امراض المعدة .
٧ - التهابات اخرى .

من المكتبة المرورية :

عن (الموسوعة الصغيرة) كان قد صدر (مشكلات النقل والمرور في المدينة العراقية) للدكتور خيدر كمونة ، يتناول فيه تطور وسائل النقل في العراق ومشكلة النقل والمرور ، وقد اقترح المؤلف عددا من المقترحات للقضاء على الحوادث تتعلق جميعها بالاساليب المرورية وبالشوارع وبالتقنيات ذات العلاقة الصحيحة بالنقل .

من قواعد السير السليم :

ان من هذه القواعد تحتم على السائق ان يتصرف في كل الاحوال على اساس انه سائق فحسب والا يشغل باله او يصرف تركيز ذهنه الى نشاط اخر يشغله عن دقة مراقبة كل شاردة وواردة على الطريق فلايجوز له مثلا :

أ - ادارة وجهه اثناء حديث مع راكب .

ب - صرف الانتباه الى سلوك احد الركاب .

جـ - شرود الذهن والتفكير في غير ظروف الطريق .

د - البحث عن شيء في الجيوب او في الحقيبة .

هـ - الاطلاع على خريطة او صحيفة او عنوان .

و - اشعال سيكارة .

ز - مداعبة طفل او حيوان اليف .

ح - ادارة الراديو .

ط - تصفح لافتات المتاجر وواجهاتها او اسماء الشوارع اثناء سير المركبة .

للعلم :

● ان الاشخاص الذين يقودون سياراتهم كالمجانين هم كذلك فعلا .

● ان السائقين الذين يخرقون قواعد السياقة الصحيحة يعادون لمجتمعهم .

● ان السياقة تعكس اخلاقية السائق وسلوكه وحياته

● المواطن الصالح يفترض عند سياقته (بان اسرته واولاده في السيارة الاخرى) .

● ليفكر وهو يسوق (وكان اولاده في الشوارع امامه) .

اصلاح الاعطال :

نوضح في هذا الركن الاعطال التي يمكن ان يحدث للسيارة ونضع بيد صاحبها على اسبابها وكيف يمكن له معالجتها فمنها مايمكن علاجه بنفسه ومنها مايحتاج الى متخصصين في كهرباء السيارات وميكانيكيتها اولا :

اعطال في الاضاءة :

١ - ضعف الاضاءة وسببه :

أ - ضعف البطارية .

ب - الاغطية الزجاجية للمصابيح غير نظيفة .

جـ - المصباح غير موضوع وضعا صحيحا في بؤرة العاكس .

٢ - هبوط قوة الاضاءة وسببه المولد لايعطي تيارا كافيا ويعالج بفحص المولد واجراء اللازم له .

حصاد الرسائل :

توالت على الزاوية رسائل عدة ، نامل من الجهات المعنية بمضامينها موافاتنا بما تراه عنها .

١ - رسالة المواطن عناد فدعم هليل يقترح فيها اعادة النظر بالاعذار القانونية المخففة والخاصة بجرائم (الدهس) بغية الحد من حوادث الطرق التي بدات تتزايد .

٢ - رسالة المواطن صبيح عبدالكريم يوسف يشير فيها الى شيوع المواد الاحتياطية الخاصة بالسيارات والمستوردة من اقطار متخلفة صناعيا نحو تايوان وهونغ كونغ ويقول ان عمر هذه الادوات قصير وان تجار القطاع الخاص يعمدون الى استيرادها لانها اقل ثمنا وهم يبيعونها على المواطن باسعار عالية جدا

٣ - رسالة المواطن قاسم صبران فلح يسال فيها عن طريقة تحول دون فتح السيارة من قبل ضعاف النفوس ، اي وسيلة لقفل السيارة بحيث لايستطيع احد سرقتها

٤ - رسالة المواطن محمد مهدي غزاي يسال فيها هل يحق لشرطة المرور التدخل في تنظيم السير عند التقاطعات مع وجود الاشارات الضوئية .

٥ - رسالة المواطن [illegible] الباكر عنون يقترح فيها قيام [illegible] بحملة لمكافحة [illegible] لقاعات الجلوس [illegible] اضرار للسيارات ويشير [illegible] مقدارها ان مدتها [illegible] الام الظهر (الظهر) [illegible] القرص الغضروفي [illegible] تفسر [illegible] .

ان ضغط وزن جسم الانسان الحاصل على القرص الغضروفي يكون صفرا اذا استلقى المريض على ظهره وعلى سرير [illegible] ويزداد [illegible] الجهد بمقدار ١٠٠٪ من وزن الجسم [illegible] القرص اذا وقف المريض [illegible] ويزداد الجهد بمقدار ١٤٦٪ اذا جلس المريض على كرسي عادي اما اذا جلس على مقعد السيارة وانحرف حوض الجسم عن اريكة السيارة الوثيرة فربما زاد الجهد على ٢٠٠٪ من الوزن والثقل على تلك الفقرات واقراصها اللينة واذا اعترضت السيارة حفرة او مطبا فان الجهد الذي يقع على الفقرات واقراصها الغضروفية العادي عادة قد يتجاوز ٥٠٠٪ من وزن جسم الانسان .

٦ - رسالة المواطن ناظر نايف علي يشير فيها الى الاختناق المروري الذي يحصل في مدخل حي العدل بجانب الكرخ / الشارع الجديد ويعزي اسبابه الى وقوف الكثير من السيارات هناك .

٧ - رسالة المواطن فاخر محمد مهيش يشير فيها الى ظاهرة قيام الصبية الراهقين بقيادة سيارات اهاليهم و [illegible] القانون الامر الذي يتطلب متابعة هذه الحالة والضرب على ايدي اصحابها .

مسابقة الحلقة :

يوسع المواطن المشتركة في المسابقة التي تضم ثلاثين سؤالا بمعدل سؤالين في كل حلقة . وقد نشر السؤالان الاول والثاني في الحلقة الثالثة . والسؤالان الثالث والرابع في الحلقة الرابعة ، والسؤالان الخامس والسادس في الحلقة الخامسة . ترسل الاجوبة لكل حلقة او تجمع الاجوبة دفعة واحدة على عنوان الجريدة - الزاوية المرورية

س ١١ - الذي لديه اجازة سوق عمومي يسمح له ان يسوق أ - سيارة خاصة وعامة وحمل ب - سيارة عامة فقط جـ - انواع المركبات كافة بما فيها الزراعية والانشائية

س ١٢ - ان مضخة الزيت مصممة أ - لتدوير الزيت ب - لسحب البنزين جـ - لتبريد الزيت .

خليل كاظم المرادي

كلمة ونصف

ملاحظات المواطنين في رسائلهم

ملاحظات ومقترحات واراء جديدة وردت في رسائل المواطنين الموجهة الى هذا الحقل خلال الاسبوع المنصرم .

● رسالة من المواطن لقاء مكي يشير فيها الى نفق المشاة الذي يربط حي الشرطة بحي الخضراء والذي يمر اسفل طريق المرور السريع .

الرسالة تؤكد ان النفق تتراكم فيه الاوساخ ويعاني من انعدام الاضاءة بشكل تام رغم انه بالغ الاهمية للمواطنين ، وبسبب انعدام الاضاءة يضطر المواطنون الى العبور من فوق النفق الامر الذي يعرضهم الى اخطار الدهس وعلى الاخص اثناء الليل .

المواطن يطالب بالعجل على اضاءة النفق بسرعة وكذلك العمل على تنظيفه .

● رسالة من المواطن عماد توفيق الجلبي احد هواة المقام العراقي يفتقد فيها مدير بيت المقام العراقي السيد يحيى ادريس بسبب توقف بيت المقام عن اقامة الحفلات الاسبوعية التي يدعى لحضورها عدد من قراء المقام المعروفين ويتابعها باهتمام جمهور غفير من المواطنين من محبي هذا اللون من الغناء .

المواطن يطالب باعادة الحفلات الاسبوعية في بيت المقام خاصة وان السيد يحيى معروف بحبه للمقام وباهتمامه بابقائه كتراث فني عراقي يثير الفخر والاعتزاز .

● رسالة من عدد من مساعدات المرضات تشير الى انهن مغبونات رغم كونهن يقمن بنفس العمل الذي تقوم به المرضات .

الرسالة تقول انهن يقمن بالخفارات ولكنهن لايتمتعن بالمخصصات ولا بالحوافز . كما انهن غير مشمولات بالاراضي ويقترحن فتح دورات خاصة بهن لكي يتاهلن كممرضات .

● رسالة من المواطن فلاح سعد الله الداودي من سكنة خانقين يقترح فيها على المنشاة العامة للاتصالات والبريد اعادة خطوط الهاتف القديمة الى المواطنين لاهمية الهواتف في حياة الناس .

الرسالة تدعو الى فتح صالة للعمليات الصغرى بمستشفى خانقين الجمهوري ، وفتح صيدلية لتلبية احتياجات المواطنين من الادوية بدلا من اضطرارهم للسفر الى بغداد او ناحية جلولاء للحصول على الدواء .

- ملاحظات ومقترحات نرجو ان تنال اهتمام الدوائر المسؤولة كل حسب اختصاصها وتنفيذ مايمكن تنفيذه منها .

ابو ايمان

ذاكرة العدسة

من الشمال

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة - بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-

الاصيل - الاسكان - شارع مستشفى صدام المركزي للاطفال

علي عواد الجبوري - شارع ابي طالب - حي القاهرة

نابلس - مدينة صدام - قطاع ٢٩ مقابل العيادة الشعبية الرابعة

سوسن عبدالمجيد - السيدية - حي المعرفة

صلاح علي - الشعلة - شارع الرسالة

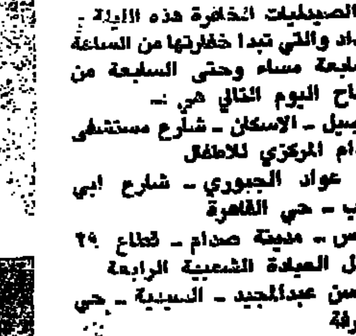
زحل - العامرية - محلة نواب الضباط

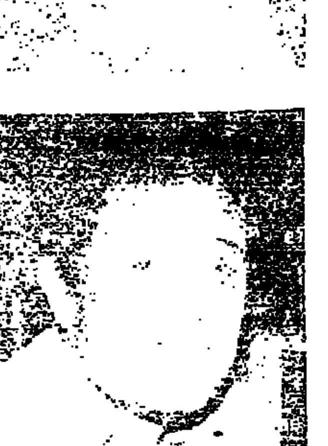
نشاهد معا

القناة الاولى

- القران الكريم
- عالم الطبيعة
- الطلبة والشباب
- افلام كارتون
- جريدة المساء
- كتابات خالدة
- العلم للجميع
- نشاهد غدا
- المسلسل العربي اليومي - ليالي الحلمية

تمثيل : صفية العمري ، يحيى الفخراني ، دلال عبدالعزيز ، سهير المرشدي ، حسن يوسف ، اثار الحكيم ، سمية الالفي





القناة الثانية

- الفترة العلمية
- مسلسل ايام ضائعة

تمثيل : عبدالمجيد مجذوب ، شذى سالم

- نجوم الرياضة
- افلام كارتون
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- شيء من التاريخ
- المسلسل العربي رافة الهجن

تمثيل : عفاف شعيب ، محمود عبدالعزيز ، [illegible]

دورة ادارية

في [illegible] الشهر [illegible] اقام مركز التعليم [illegible] بجامعة بغداد بالتعاون مع كلية الادارة والاقتصاد الدورة الادارية [illegible] للقادة والامرين .

وتلقى خلال الدورة التي تستمر اسبوعا عشرون مشاركا من منتسبي وزارة الدفاع محاضرات في مواضيع المبادىء العامة للادارة المعاصرة والنظم الاقتصادية المعاصرة وعملية اتخاذ القرارات وادارة الوقت وبحوث عمليات واستخدام الحاسبات في العلوم العسكرية اضافة الى دراسة حالات ادارية .

كلمات متقاطعة

افقي :-

١ - من اعظم فلاسفة العرب ، اليه ينسب اختراع آلة القانون ، من اشهر مؤلفاته ، اراء اهل المدينة الفاضلة ، توفي في دمشق عام ٩٥٠ م
٢ - حارس (معكوسة) - موسيقار المـاني شهير اصيب بالصمم (معكوسة)
٣ - مكرر - من الاقارب - نصف (تحمل) - كلمة (نرجس) (مبعثرة)
٤ - مؤلفة قصصية انكليزية شهيرة تعد من اشهر مؤلفي القصص البوليسية في العالم - ابصر (تغير شكل الحرف الاخير)
٥ - مكرر - من السوائل - دولة اسيوية
٦ - الاسم الاول لممثل عربي (معكوسة) - اسم علم مؤنث - نصف (نزيه)
٧ - كلمة (جمال) (مبعثرة) - لباس
٨ - ناحية (معكوسة) - جزيرة اسيوية - مكرر
٩ - سلطان عثماني قضى على دولة المماليك في موقعة (مرج دابق) عام ١٥١٦ م (معكوسة) - اديب وشاعر هندي نال جائزة نوبل في الادب عام ١٩٤٨ م (معكوسة)
١٠ - من الحيوانات - شاعر غزل اموي (معكوسة)
١١ - قائد عربي انتصر على البيزنطينيين في موقعة (اجنادين) (معكوسة) - حرف
١٢ - الاسم الثاني لعالم انكليزي شهير (معكوسة) - نصف (كانا) - مكرر - مائة (معكوسة)
١٣ - اعطف - عالم فلك عربي ، ينسب اليه اختراع رقاص الساعة من اشهر مؤلفاته كتاب ، الزيج الحاكمي الكبير ،
١٤ - كاتب فرنسي (١٨٥٣ - ١٩١٤) له كتاب ، على هامش الكتب القديمة ، (معكوسة) - اسب
١٥ - فقيه وقاض عربي تولى القضاء خلال خلافة المهدي والهادي والرشيد وهو اول من اطلق عليه ، قاضي القضاة ، (معكوسة)

عمودي :-

١ - رحالة عربي شهير له كتاب ، المسالك والممالك ،
٢ - سفينة كبيرة - مدينة عراقية - نصف ، تهتف ،
٣ - مكرر - كلمة ، اهاب ، (مبعثرة) - انادي - حرف انكليزي
٤ - فرسل - من الطيور - نبات فطري (معكوسة)
٥ - شجاع (معكوسة) - مقياس ارضي (معكوسة) - كاتب اسباني شهير (معكوسة)
٦ - نصف ، رنين ، - الاسم الثاني للفيلسوف فرنسي نال جائزة نوبل في الادب عام (١٩٥٢ م) (معكوسة) - انغام (معكوسة)
٧ - اختلاق - اولاد (معكوسة) - قليل
٨ - ينقل (معكوسة) - طغاة - حرف موسيقي (معكوسة)
٩ - نصف (فهود) - قبح - يمشي - حروف من (جواب)
١٠ - قادم - تحت (معكوسة) جمع
١١ - سقي - يقنط - كلمة ، نسارع ، (مبعثرة)
١٢ - نجل - حروف من (الجوانح) - لقب شاعر عراقي راحل بدون ال
١٣ - من اقاليم الهند - الحان - نم
١٤ - يحبسان - تعاديان (معكوسة)
١٥ - نافر (مبعثرة) + حروف من طرزان + و + ارقد + علم مؤنث

المهندس عبدالكريم حنون

الثورة

يومية سياسية

تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر

تاسست سنة ١٩٦٨

بغداد

ساحة عقبة بن نافع

هاتف :

بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١

تلكس : ٢١٢٢١٥

فاكس : ٧١٩٨٤٩٤

ص . ب : ٢٠٠٩

مكتب الثورة - لندن

بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧

فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٩

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣١١٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٦٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

هكذا منه الأصل

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة
لتوزيع كهرباء بغداد

اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للوظائف الشاغرة ادناه فمن يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة على اشغالها مراجعة مديرية الشؤون الادارية / مقر المنشاة الواقع في بغداد ـ شارع الخلفاء ـ مقابل جامع الخلفاء لطفا .

الوظيفة	العدد
١ ـ سائق سيارة	٣٠٠ درجة
٣ ـ براد	٣٠ درجة
٣ ـ كهربائي	١٥٠ درجة
٤ ـ اطفائي	١٥٠ درجة
٥ ـ لحام	١٠ درجة
٦ ـ نجار	١٠ درجة
٧ ـ موظف نقليات	٢٥ درجة
٨ ـ موظف كهرباء	٥٠ درجة

و . المدير العام
خالد توفيق اركان

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للفوسفات
اعـــــلان عن وظائف شاغرة

تعلن المنشاة العامة للفوسفات احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود وظائف شاغرة وللعديد من الاختصاصات للعمل في مقر المنشاة الكائن في قضاء القائم / محافظة الانبار فعلى الراغبين ومن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة ادناه التقديم الى مقر هذه المنشاة او مكتب المنشاة الكائن في الطابق الارضي من بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ـ بغداد
وللمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بالهاتف ٨٨٨٩٧٠٨ او ٨٨٦٥٢٠٦
الشروط المطلوبة :

١ ـ عراقي الجنسية
٢ ـ اكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها
ملاحظة

المنشاة تمنح العديد من الامتيازات منها وجود دور سكن اضافة الى مخصصات الاستقرار الوظيفي

و . المدير العام
هيثم فاضل رشيد

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود
اعـــــلان

١ ـ مناقصة : تنفيذ جسري آب نفط وقزانية في محافظة ديالى
٢ ـ رقم ٣٥

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الخامس من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ـ/١٠٠ دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٩٨٩/٧/٢٦ مع ابراز الوثائق التالية :
١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات
٢ ـ هوية ضريبة الدخل/ لعام ١٩٨٩

المدير العام وكالة

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات والعقود
اعـــــلان

١ ـ مناقصة : تنفيذ طريق المحمودية ـ الصويرة في محافظة بابل
٢ ـ رقم ٣٦

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الثالث من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ـ/١٠٠ دينار نقدا غير قابل للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هوالساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٩/٧/٢٥
مع ابراز الوثائق التالية : ـ
١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات
٢ ـ هوية ضريبة الدخل لعام/١٩٨٩

المدير العام وكالة

اعـــــلان
بيع فندق الكوت السياحي

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيع فندق الكوت السياحي ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات والكائن في محافظة واسط على ضفاف نهر دجلة على القطعة المرقمة ٥/٧ مقاطعة الهور
وللمشتري حرية استخدام المرفق والارض للاغراض التي يراها مناسبة فعلى الراغبين المشاركة بالمزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/٢٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للفندق والبالغة ١٠٠ ٣٧٦ ١ مليونا وثلاث مئة وستة وسبعين الفا ومئة دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية
على ان تكون شروط الدفع كالاتي :
٥٠٪ من القيمة تدفع عند رسو المزايدة
٥٠٪ تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول منها بـ ـ سنة من تاريخ رسو المزايدة
المواصفات

مساحة الارض ١٣٧٦١ م٢
مساحة البناء ٢٥٧٥ م٢
يتالف الفندق من ثلاثة طوابق ويحتوي على غرفة ٥٠ نوم مع جناحين وصالة استقبال ومطعم وسرداب وساحة لوقوف السيارات .

اعـــلان رقم ٤٣
صادر من المنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشاة عن مزايدة علنية لبيع المواد الموصوفة ادناه والكائنة في مخازن هذه المنشاة/الوزيرية مقابل الجامعة المستنصرية .
فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٣١ مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠ ٪ للاشتراك في المزايدة على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان .

اسم المادة	الكمية
دكمة قمصلة	٦٦٣٥٢
دكمة سروال	١٢٠٠
دكمة بدلة عمل	٣٢٤٠٠
طباقة	٣٠٠٠
حلقة للازرار	٢٣٠٠
	١٩١٦٨
بطانة	٣١٠ امتار

المدير العام وكالة
سامي عبدالله حسن

شركة بغداد للمشروبات الغازية
مساهمة / مختلطة
اعلان بيع مواد فائضة

تعلن شركة بغداد للمشروبات الغازية عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية والموجودة في كراج مصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى المكان المذكور الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٧/١٩ مستصحبين معهم التأمينات الاصولية البالغة (٥٠٠) دينار ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .
المواد :
١) اطارات مستهلكة .
٢) بطاريات مستهلكة .
٣) سكراب مستهلك .
٤) براميل دهن مستهلك .
٥) مجموعة من الرنكات المستهلكة .

و / المدير المفوض
سدير سعدي محمد علي

محافظة ديالى
لجنة البيع والتاجير الاولى
اعـــلان

بالنظر لوقوع كسر قرار على بيع القطعتين التجاريتين المدرجة ارقامهما ادناه عليه تقرر فتح المزايدة مجددا لمدة (٧) سبعة ايام تبدأ اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة مستصحبين معهم التامينات القانونية وستجري المزايدة الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها بلدية بعقوبة ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمنادي وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

رقم القطعة		المساحة
٨/٧٤٨	تكية بجوار الاسواق المركزية في بعقوبة	١٢٤ر٦٧ م٢
٩/٧٤٨	= = = = = =	١٢٥/٣١

قيس عبدالكافي حسين
قائممقام مركز بعقوبة
رئيس اللجنة

اعـــــلان

تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي عن بيع العقار (روضة اطفال حي الحسين) في قضاء العمارة/ محافظة ميسان والمبين اوصافه ادناه وذلك عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة قسم العمل والضمان الاجتماعي في ميسان لغرض الاطلاع على البناية ودفع التامينات القانونية بغية المشاركة في المزايدة والتي ستجري في القسم المذكور وذلك بعد مرور ١٥ خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى .
رقم العقار ١٨٢/١٨٤ محلة حي الحسين/ قضاء العمارة
المساحة الكلية ٣٢٣٢م٢
مساحة البناء ١٢٠٠ م٢
المشتملات ٩ غرف
٥ غرف قاعات مع ملحقاتها

كاظم حسين علاوي
ع/ المدير العام

اعـــلان
وظيفة شاغرة

تعلن المنشاة العامة لصناعة الغاز في المنطقة الشمالية / التاميم عن وجود درجة شاغرة واحدة لخريجي كلية القانون والسياسة / قسم القانون فعلى الراغبين بالتعيين ممن تتوفر لديهم خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات الحضور الى مقر المنشاة الكائن على طريق الفتحة / كركوك لتقديم المستمسكات المطلوبة للتعيين وخلال موعد اقصاه ١٩٨٩/٧/١٥ .

المدير العام

اعـــلان

نظرا لحصول الضم (كسر قرار) واستنادا لاحكام الفقرة (تاسعا) من المادة التاسعة من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ٨٦ المعدل تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي مجددا عن ايجار ساحتي وقوف السيارات في منطقة الباب الشرقي وذلك عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالايجار مراجعة شعبة العقارات في ديوان هذه الدائرة لغرض الاطلاع على الشروط والمواصفات ودفع التامينات القانونية بغية المشاركة في المزايدة العلنية التي ستجري بعد مرور (٧) سبعة ايام اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

كاظم حسين علاوي
ع / المدير العام

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية
في المنطقة الجنوبية
الشعبة : الاموال الموقوفة
اعـــــلان

تعلن هذه المديرية عن استبدال العقار الموصوف ادناه ..
فعلى كافة الراغبين بالاستبدال بالنقد مراجعة هذه المديرية بعد مرور ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي للنشر وفي الساعة الحادية عشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات النظامية بنسبة ٢٠٪
الاوصاف

ارض خالية تسلسل ٧٤٨ سيف المساحة ٥١/٦٦ م٢ .

دواس عبدالله حسن
و . مدير الاوقاف والشؤون الدينية
في المنطقة الجنوبية

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات
اعـــــلان

١ ـ مناقصة اعداد تصاميم ربط طريق المرور السريع مقتربات جسر خالد بن الوليد في البصرة
٢ ـ رقم / ٣٤

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور المكاتب الاستشارية المسجلين لدى نقابة المهندسين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ٥٠ دينارا نقدا غير قابل للرد مستصحبين معهم هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ ، وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٩/٧/٢٠

المدير العام وكالة

اعـــــلان

يعلن المصرف العقاري عن مزايدة علنية لبيع احواض ابراج تبريد متضررة عدد/٧ من الالمنيوم المعامل وبدون ماطورات وفقا لقانون البيع وايجار اموال الدولة المنقولة وغير المنقولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل
فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المصرف العقاري فرع البصرة في بنايته الواقعة في محافظة البصرة/ منطقة العشار/ مدخل شارع الكورنيش قرب بناية البنك المركزي العراقي فرع البصرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان للاطلاع عليها وتسديد التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في البناية المذكورة في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة واذا صادف عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه علما بان اجور الاعلان والمناداة يتحملها من ترسو عليه المزايدة .

عبدالرزاق عزيز جرجيس
المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

ماهو داء مارفان ؟

داء مارفان عبارة عن مرض جيني وراثي او بمعنى اخر فانه من الامراض التي تتوارث في العائلة وتصل نسبة احتمال اصابة الطفل الذي يولد من عائلة مصابة الى ٥٠ ٪ ويعد حدوثه من الحالات النادرة .

ومن اهم صفاته عدم قدرة الجسم المصاب على تكوين نوع معين من البروتين والذي يسمى الكولاجين وهو البروتين الاساسي في بناء الانسجة الرابطة في الجسم . ولذلك تصبح اعضاء الجسم الساندة (الداعمة) ضعيفة وغير قادرة على تحمل الضغط الذي يسلط عليها ومن هذه الاعضاء الشريان وصمامات القلب والعيون والمفاصل ولهذا تصبح المفاصل اكثر رخاوة مقارنة مع الحالات الاعتيادية كما ان واحدا من كل ثلاثة مصابين بداء مارفان يكون مصابا في مجال الرؤية وتكون عدسات عيون اكثر من نصف المصابين في غير موقعها بسبب عدم وجود الانسجة الرابطة التي تعمل على تثبيت العدسات في موقعها .

من اعراض المرض الاخرى الطول غير الطبيعي للشخص المصاب والذي يتمركز في الارجل والايدي والاصابع حيث تكون طويلة جدا كما يكون الشريان الابهر في المصابين بداء مارفان مصابا لذا فعليهم عدم ممارسة انواع الرياضة العنيفة التي يزداد ضغط الدم بصورة شديدة اثناءها وبالتالي سيزداد الضغط في نهايات الاوعية الدموية مما يؤدي الى تمزقها ولهذا فان معدل عمر المصاب بداء مارفان يكون نصف عمر غيره من (الاصحاء) الا في حالات الكشف المبكر عن المرض لهذا يستخدم الاطباء جهازا خاصا يطلق عليه جهاز تخطيط القلب لغرض فحص المريض بانتظام وفي حالة حصول تضخم في نهاية الشريان الابهر فان بالامكان معالجة الامر بالزرع او الترقيع بقطعة بديلة باجراء عملية جراحية .

وللتاكد من اصابة الشخص بداء مارفان فان الاطباء يجرون الفحص وعند وجود عرضين على الاقل من اربعة اعراض يعد الشخص مصابا بالمرض وهي

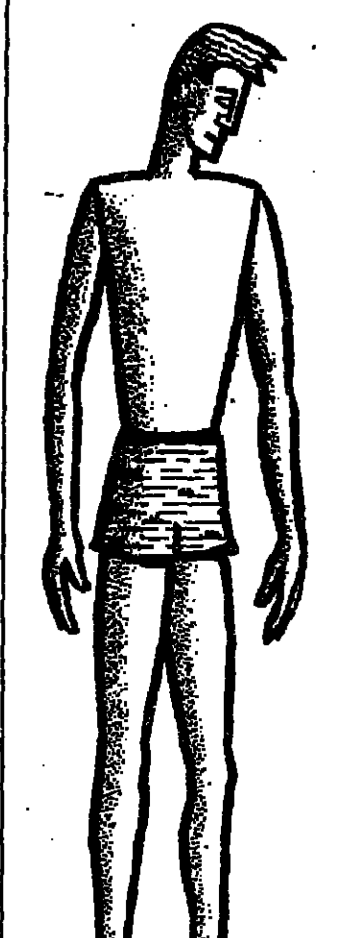
١ ـ اصابة بقية افراد العائلة بالداء

٢ ـ ضعف الشريان الابهر وبعض صمامات القلب ٣ ـ زيادة غير اعتيادية في طول الشخص وخاصة في الايدي والارجل

٤ ـ عدم ثبات عدسة العين الواحدة او الاثنتان معا في موقعها وفي الغالب فان للمصابين ثلاثة اعراض او اربعة معا .

ومما سبق فان مراجعة الطبيب في حالة الشعور بضعف في الصحة العامة حالة ضرورية جدا لان الكشف عن هذا المرض او غيره يساعد في تفادي تفاقم الحالة المرضية .

سهير عبدالقادر
مجلس البحث العلمي



شخص مصاب بداء مارفان

شخص سليم

حماية الغذاء من الاشعاعات النووية ؟

يشكل مفعول المناخ عاملا مهما في تحديد قدرة النظائر المشعة على تلوث الغذاء ومصادره . ولقد اشارت الدراسات التي اجريت في سويسرا بعد مرور اربعين يوما من حادث تشرنوبيل الى ان العواصف الرعدية الشديدة في منطقة ميونخ ادت الى زيادة ترسب المواد المشعة الى عشرة اضعاف . بينما افادت التقارير لاحد المختبرات الاميركية ان تراكيز نظير اليود ١٣١ كان اعلى فوق منطقة ستوكهولوم الابعد من موقع مفاعل تشرنوبيل مقارنة بمنطقة وارشو القريبة وحصل ذلك نتيجة لحركة الرياح والامطار .

ويلعب وقت ومكان سقوط المواد المشعة دورا مهما في تلويث الغذاء ومصادره مؤديا الى زيادة تكاليف وتعقيد عمليات مراقبة التلوث . فمثلا يكون التلوث السطحي بفعل الامطار والاتربة اشد تاثيرا وضررا خلال فترات حصاد المحاصيل الحقلية والخضراوات .

وقد تبدا عند سقوط النظائر المشعة ودخولها السلسلة الغذائية عن طريق ترسبها على سطح التربة وامتصاصها من قبل جذور النباتات وانتقالها الى الاوراق المرحلة الثانية . وهي تغذية الحيوانات على النباتات الملوثة حيث لوحظ ان الحيوانات التي ترعى على نباتات ملوثة كالاغنام والماعز والابقار تميل الى ترسيب المواد المشعة في اجسامها ومنتوجاتها اكثر من غيرها . كما حصل نفس الشيء بالنسبة الى الحيوانات البرية اكلة العشب .

لقد لوحظ من الدراسات ان تلوث السلسلة الغذائية من خلال المجموعة الجذرية والمياه الجوفية يعتمد على نوعية الجسيمات المشعة الموجودة في الغبار الذري .

ويظهر من كل ماتقدم بان هناك جملة من المشاكل تعترض سبل مراقبة الاشعاع في الغذاء ومصادره تنعكس في وجود العديد من انواع الجسيمات المشعة اضافة الى عدم وضوح الحدود المامونة لمستويات التلوث في الاغذية المختلفة المتناولة من قبل الانسان والتي تعتمد على كمية الاغذية المستهلكة وما تشكله نسب التلوث في الغذاء الكامل بالاضافة الى اشكال الاشعاع الاخرى التي قد يتعرض اليها الانسان نفسه . واخيرا وجود العديد من المصطلحات المستخدمة في وصف الاشعاع كرم ومليرم . والراد ، كيوري . الكسريز .

ان تخوف الانسان من خطر التهديد النووي قد يبدو مشروعا امام التساؤل المطروح . ما الذي يمكن عمله لضمان منع خطر الاشعاعات النووية على المنتجات الغذائية بمجرد انطلاقها الى البيئة الخارجية .

يمكن اتخاذ عدد من الاجراءات الاقل شمولا عند توفر الامكانات للحد من مستويات التلوث كنقل الحيوانات الى مناطق مغطاة او غير ملوثة واستخدام الاعلاف المخزونة لخفض ملامسة الغبار الذري لها . وفيما يتعلق بمنتوجات الحيوانات كالحليب الملوث فيمكن الاستفادة منه في انتاج الجبن اذا كان نصف عمر الجسيمات المشعة قصيرا ، او قد يمزج مع حليب غير ملوث لتقليل محتواه من الجسيمات المشعة اما في حالة الخضر فيمكن غسلها بمنظفات ومذيبات خاصة للحد من مستويات التلوث السطحي لها بدلا من اتلافها اخذين بنظر الاعتبار تكاليف هذه العملية ووجود عدد من الخبراء القادرين على تنفيذها وتوفر الكميات الكافية من المواد . ايضا يمكن الاستعانة ببعض الاغطية لضمان عدم تعرض بعض المحاصيل وفي مناطق معينة من التلوث السطحي لها .

وتظل خطوة اتلاف الغذاء الملوث اخر مايستعان به من اجراءات حاسمة في معالجة المواقف الانية في سلسلة التلوث الغذائي ، نظرا لما تشكله من خطورة بالغة على هدر الموارد الطبيعية خاصة في مناطق العجز الغذائي .

وفي نطاق الاجراءات الاكثر شمولا للحد من التلوث يمكن اتخاذ سلسلة من الخطوات المعتمدة على عدد من الدراسات والمشاهدات . فقد لوحظ مثلا وجود عدد من الاحياء المجهرية والمائية قادرة على العيش في المياه الناتجة من المفاعلات النووية ويصل تركيز المواد المشعة باجسامها على هيئة مركبات مستقرة بنسب ١٠٠٠٠ مرة اكثر من المياه الملوثة نفسها .

وعليه يمكن الاستفادة من بعض انواع الطحالب والقواقع والمحار لمعالجة مياه الانهر والمستنقعات والبحيرات الملوثة على المدى البعيد .

وتتجه الانظار في الوقت الحاضر الى فكرة انشاء شبكة محطات دولية لمراقبة مستويات الاشعاع في مناطق مختلفة من العالم . حيث تاخذ هذه المحطات على عاتقها اجراء مزيد من البحوث حول التلوث بالمواد المشعة في مجال الزراعة وانتاج الغذاء واكتشاف السبل الممكنة لمعالجة هذا التلوث ، اضافة الى التفكير في وضع نظام دولي موحد لحدوث تلوث الاغذية بالاعتماد على وحدات ومصطلحات قياسية موحدة لتقويم الاخطار النووية الفعلية الناجمة عن التلوث النووي للغذاء .

واخيرا اصبح من الاهمية بمكان بذل مزيد من الجهود لاطلاع المواطنين على حجم الاخطار الحقيقية الناجمة عن التلوث النووي بغية تجنب حالات سوء الفهم والخوف غير الضرورية .

ايهاب داود سلمان
مجلس البحث العلمي

الحلقة الثالثة

يعطي عداد كايكر قراءات لكل وحدة زمنية . وقد وضعت لذلك وحدة قياس للنشاط الاشعاعي تعتمد على هذه القراءات .

وتقاس وحدة النشاط الاشعاعي (او معدل الانحلالات) لمصدر مشع بالكيوري (وفاء لماري كوري وجهودها المشهورة كاول من صاغ مصطلح النشاط الاشعاعي) ويعادل الكيوري الواحد معدل تحلل غرام واحد من نظير الراديوم ـ ٢٢٦ ويعرف بانه حوالي ١٠^١٠ × ٧ ر ٣ حادث تحلل اشعاعي في الثانية الواحدة .

اما الوحدات [illegible] الملي كيوري والمايكرو كيوري [illegible] ما تستخدم هذه الوحدات الصغيرة في حساب مقدار المتساقطات المشعة الناتجة عن الانفجارات النووية . كما ان هذه الوحدات (ومشتقاتها) عبارة عن وحدات فيزياوية . اي انها ليست مفيدة في حساب التاثير البايولوجي (البيئي) اذ انها تؤشر عدد الانحلالات في الثانية الواحدة بغض النظر عن نوع الاشعة او تاثيرها على النسيج البشري .

وكما بينا في الحلقة الاولى من هذا المسلسل فان للانواع الثلاثة الرئيسة من الاشعة تاثيرات متباينة على البيئة والاحياء تبعا لتركيبها وطبيعتها او لاختلاف قدراتها التغلغلية . فجسيمات الفا اوطا قابلية على التغلغل اذ يمكن ايقافها بطبقة رقيقة من الورق او الماء او بواسطة الطبقة الخارجية من الجلد . الا انه لابد من ذكر حقيقة اخرى مفادها ان لجسيمات الفا الثقيلة نسبيا (اذ تتالف من بروتونين والكترونين) وذات الشحنة الكهربائية الموجبة والمزدوجة تاثير هدام كبير على النسيج الحي اذ يؤدي وجود مصدر لجسيمات الفا داخل الجسم الحي في انتاج عدة تاينات (ذلك ان جسيمات الفا تستقر عند تمساك كل منها بزوج من الالكترونات) فضلا عن ان امتصاص هذه الجسيمات يتم في مساحات معينة من الجسم وبذلك يزداد تاثيرها .

اما جسيمات بيتا (وهي عبارة عن الكترونات متحررة من الذرات المشعة . تسعى للوصول الى حالة الاستقرار) فتمتلك شحنة سالبة وكتلة صغيرة جدا وتتغلغل في المواد بعمق اكثر من جسيمات الفا . اذ يتطلب الامر حوالي ٢ سم من الخشب او عدة مليمترات من رقائق الالمنيوم او من طبقات الجلد لايقافها .

اما اذا ترك مصدر الجسيمات بيتا بتماس مع الجلد ، فانه يولد حروقا شديدة بعد فترة معينة من الزمن .

اما اشعة كاما فانها ذات قدرة تغلغلية كبيرة . اذ يمكنها [illegible] الملابس والجلد والانسجة [illegible] وحتى العظام نفسها وتسبب في احداث تلف خلوي كبير عند مرورها عبر الجسم . ويتطلب ايقافها عدة سنتمترات من الرصاص او بضعة اقدام من الاسمنت المسلح او الاثنين معا ، ولعل في ذلك ما يفسر احاطة [illegible] خارجيا

تسبب هذه الانواع الثلاثة من الاشعة عند تعرض [illegible] تاينا للذرات في جزيئات الخلايا الحية (باسلوب مشابه لتاين ذرات غاز الاركون في عداد كايكر) ان مثل هذا التاين يشوه او يعطل العمليات الكيمياوية ـ الحيوية الاعتيادية في هذه الخلايا [illegible]

[illegible] . الاشعة والراد هي الحروف الاولى لعبارة ـ جرعة الاشعة الممتصة وتشير الى مقدار الطاقة الممتصة فعليا من قبل النسيج الحي المتعرض للاشعاع . ويعد الراد الواحد مقدارا ضئيلا جدا من الاشعاع (يعرف بانه امتصاص غرام واحد من النسيج الحي لمقدار من الطاقة يعادل ١٠٠ ارك . والارك الواحد مقدار ضئيل جدا من الطاقة . اذ يعادل [illegible] من الحرارة [illegible] تتعطل وظائفها

ام الرم فهي الحروف الاولى لعبارة ـ مكافىء الراد للانسان ـ وتقوم هذه الوحدة على ربط الراد مع التاثير البايولوجي النسبي لانواع الاشعة المختلفة . اذ يختلف هذا التاثير من نوع الى اخر من انواع الاشعة . فبينما يساوي [illegible] من اشعة كاما والاشعة السينية وجسيمات بيتا [illegible] الفا والنيوترون [illegible] الرم عن حاصل ضرب جرعة الاشعة (الراد) × التاثير البايولوجي النسبي لنوع الاشعة اي مقدار (رم) واحد لاي من انواع الاشعة عند امتصاصه من قبل جسم الانسان تاثير معادل لامتصاص (راد) واحد من اشعة كاما او السينية او جسيمات بيتا . في حين ان لحد (١ و ٠ راد) من جسيمات الفا [illegible] التاثير البايولوجي (بالرم) لجرعة (راد) واحد من اشعة كاما

وبذلك يتضح ان الرم والملي [illegible] هي مقاييس التاثير او [illegible] البايولوجي [illegible] ووضعت وحدات جديدة [illegible] والرم وذلك وفقا لانظام [illegible] للوحدات units — [illegible]

وهاب احمد محمد

كيف تتقلص العضلات



تعد الحركة من اهم فعاليات الكائن الحي وهي ضرورية لادامة الحياة فيه ولانجاز مختلف فعالياته . واعضاء الحركة في الانسان هي العضلات حيث ان فعاليتها تؤدي الى حركة اقسام الجسم المختلفة بالنسبة لبعضها البعض او بالنسبة لحركة الجسم ككل . حيث ينتج عن تقلصها وانبساطها الكثير من العمليات الفسيولوجية المهمة . وتشكل العضلات القسم الفعال من الجهاز الانتقالي الحركي الى جانب الهيكل التي تمثل الاقسام غير الفعالة من هذا الجهاز . وتقسم العضلات الى ثلاثة انواع هي العضلات الملساء التي تشمل كل العضلات اللاارادية في العضلات الحشوية والعضلة القلبية والنوع الثالث هي العضلات المخططة الارادية او العضلات الهيكلية واغلب عضلات هذا النوع يتصل اتصالا مباشرا او غير مباشر بالهيكل العظمي مما يسهل لها عملية تحريك الاجزاء المكونة للهيكل العظمي وبالتالي يستطيع الانسان من القيام بالحركات المختلفة التي تتطلبها مستلزمات معيشته . اما كيف تتقلص العضلة؟ فهذا السؤال طالما حير العلماء وشغلهم لفترة طويلة من الزمن . وقد طرأ تقدم ملحوظ في ما يتعلق بتفسير الية التقلص العضلي . وخاصة بعد التطور الهائل في بحوث المجهر الالكتروني بخصوص التركيب الدقيق للعضلات المخططة ولييفاتها الدقيقة وعلى هذا الاساس وضع العالم الانكليزي هكسلي ومساعده جون هانسون نظريتهما المعروفة بنظرية انزلاق الخيوط تظهر العضلات الهيكلية تحت المجهر الضوئي على شكل خطوط بهيئة اقراص (ولهذا سميت بالمخططة) وبعد استخدام المجهر الالكتروني فان الخطوط تظهر فقط في الليفات العضلية المكونة للعضلة الواحدة . حيث تكون هذه الخطوط على شكل حزم غامقة (لاتسمح بمرور الضوء خلالها) تسمى بحزم ا (A— BAND) واخرى فاتحة تسمح بمرور الضوء خلالها وتسمى كل منها بحزمة اي I— BANd ويمر في وسط الحزمة الغامقة خط فاتح يقسمها الى نصفين يدعى بمنطقة هـ او H— ZONE كما ويمر في وسط الحزمة الفاتحة خط قاتم يدعى بخط ز او Z— LINE حيث تتناوب هذه الحزم والخطوط بشكل منتظم على طول الليف العضلي الواحد وتقسمه الى وحدات صغيرة مرتبة تدعى بالساركومير (وهي الوحدة المحصورة مابين خطي (ز) وهي وحدة الوظيفة في العضلة الهيكلية . هذا وتحتوي حزمة ا A على خيوط بروتينية رقيقة تدعى بالاكتين في حين تحتوي حزمة اي I على خيوط بروتينية سميكة تدعى بالمايوسين والاخيرة تقع بين الخيوط الرفيعة وبشكل مواز لها .

اما كيف يحدث التقلص العضلي ... فبعد وصول النبضة العصبية ومايتبعه من حصول تغير كيمياوي وتوزيع جديد للايونات الموجودة في الياف العضلة الامر الذي يؤدي الى تحرر ايونات الكالسيوم التي تقوم بتنشيط المركبات المسؤولة عن الطاقة . بعدها تصبح خيوط المايوسين اكثر مطاطية وخيوط الاكتين اكثر نشاطا ، حيث تنزلق الاخيرة داخل خيوط المايوسين وتمتد معه اتحادا وقتيا مكونة المعقد اكتومايسين وان انزلاقها الى الداخل سيؤدي الى قصر في طول العضلة . حيث ان عملية التمدد والتقلص ماهي الا عملية انزلاق خيوط الاكتين والمايوسين الواحدة ... عبر الاخرى . الامر الذي يؤدي الى ضيق المنطقة هو H وتوسع المنطقة اي I وبالتالي تقلص العضلة .

اعداد :
● أحمد عبود خليفة ●
جامعة البصرة

مخاطر الادمان على الكحول

قد يتعرض المدمن على الكحول لاسوا العواقب واشد الاخطار في ما يتعلق بصحته وحياته فالتقارير الاحصائية تشير الى ان عمر المدمن على الكحول عموما اقل من عمر الشخص الصحيح بدنيا ونفسيا .

وهناك دراسات اجريت في كاليفورنيا عام ١٩٦٣ تشير الى حدوث زيادة في نسبة الوفيات بين المدمنين على الكحول (معدل الوفيات في السنة حوالي ١/٢ ٣ اكثر من الوفيات بين الطبيعيين) .

واستنادا الى تقارير التامين على الحياة في امريكا لوحظ وجود نسبة عالية من الوفيات بين الذي يتناولون الخمرة بكثرة ولكنهم لم يصلوا المرحلة الادمان العضوي عليه اكثر من الذين لا يتناولون الخمرة (علما بان شركات التامين على الحياة في امريكا تستبعد المدمنين على الكحول من التامين على حياتهم) .

لذا لابد من معرفة الاسباب المختلفة (من طبيب وغيره) المهمة التي تشكل خطرا يتعرض له المدمن على الكحول والتي قد تودي بحياته

١) الموت بسبب حوادث العنف :

والتي تحدث في الغالب عند المدمنين على الكحول اكثر مما تحدث في المجموع العام للسكان .

٢) الانتحار :

ويعد سببا مهما اخر للموت في المدمنين على الكحول واستنادا الى دراسة اجراها Kessel Grossman . قدر نسبة الانتحار بين المدمنين على الكحول بحوالي ٨٠٪ .

٣) الحوادث :

ان الزيادة في شرب المشروبات الكحولية تؤدي للكثير من حوادث السيارات وما ينتج عنها من خسائر مادية وبشرية ضخمة . واحدى الدراسات الاحصائية في اوربا اشارت الى ان حوالي الثلث من المدمنين على الكحول الذين هم موضوع الدراسة قد توفوا بسبب الحوادث كحوادث الطرق نتيجة تناولهم المشروبات الكحولية اثناء السياقة او نتيجة حوادث الشدة الخارجية على الراس بسبب سقوطهم على الارض اثناء الثمالة ومايترتب على ذلك من نزف دموي في الدماغ .

٤) تشمع الكبد :

ان نسبة الوفيات عند المدمنين على الكحول بسبب تشمع الكبد هي اعلى في الذكور منها في الاناث . والمتفق عليه ان للكحول تاثيرا مؤذيا للكبد بشكل خاص بسبب ترسب المواد الدهنية اولا ثم التشمع بعد ذلك في هذا العضو الحيوي والمهم والذي يتميز باضطراب النسيج الكبدي ويؤدي الى بعض الاختلاطات الكبدية لعجز الكبد ثم الوفاة .

٥) امراض جهاز الدورة الدموية (القلب والاوعية الدموية) :

حيث توجد علاقة بين تناول الكحول وحدوث ارتفاع في ضغط الدم والامراض التي تصيب الشريان التاجي .

ان الكحول يتداخل في عملية تكوين الدم على مختلف مراحلها مما ينتج عنه انواع من فقر الدم واختلالات في عملية تجلط الدم .

٦) ان نسبة الوفيات في حالة (الهذيان الكحولي الارتعاشي) (وتدعى DTS .) تقدر بحوالي ١٥ ـ ٢٠ ٪ .

خصوصا خلال الايام الثلاثة او الاربعة الاولى من حدوث هذه الحالة اذا لم تسعف اسعافا فوريا وذلك بسبب اضطراب الجهاز الهضمي كالغثيان والتقيؤ والاسهال وفقدان السوائل من الجسم واضطراب املاح الدم خاصة نقص عنصر البوتاسيوم في الدم وتتصف هذه الحالة باضطراب الوعي وخشونة السلوك والمعاملة مع مصاحبة تشنجات خطيرة .

٧) الخطر الالتهابي :

ان الخطر الالتهابي الذي يتعرض له المدمن على الكحول قد يؤدي الى مضاعفات خطيرة قد تنهي حياة المدمن ومن اهم الالتهابات ـ ذات الرئة ، التدرن الرئوي ، خراج الرئة والتهاب البنكرياس .. فحوالي ٥٠٪ من التهاب البنكرياس يكون بسبب الكحول حيث ان تعاطيه بكثرة يقلل من كمية افرازات البنكرياس ويزيد من لزوجتها ويسبب انسداد القنوات البنكرياسية وهذا يؤدي الى الالتهاب الذي من اعراضه الام في البطن تقيؤ ، حمى ، انخفاض في ضغط الدم .

٨) الخطر الغذائي :

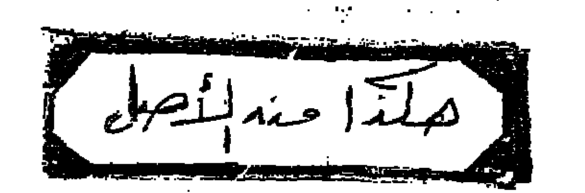
ان سوء امتصاص الجهاز الهضمي الذي يسببه الادمان على الكحول يؤدي الى نقص في الفيتامينات وعنصر الحديد ويكون مسؤولا عن حدوث فقر دم مزمن .. ان اصابة الكبد عند المدمن على الكحول تقلل من قابليته على اختزان الحديد والمعادن الاخرى بكميات وافية ومن المعروف ان الكحول يجهز سعرات حرارية عالية ولكنه يؤدي الى سوء التغذية وامراض اخرى .



٩) الصرع الكحولي المتكرر :

والذي يحدث بسبب الامتناع المباشر عن تناول المشروبات الكحولية عند بعض المدمنين عليها والذي قد يؤدي احيانا الى نهاية مؤلمة بوفاة المدمن من جراء حدوث نزف دموي في الدماغ اثناء سقوطه على الارض على راسه بسبب النوبة الصرعية او بسبب اختناقه بالافرازات التي تتجمع في القصبة الهوائية .

الدكتور صالح الشيخ كمر
مستشفى ابن رشد



اعـــــلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الاستخراجية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للكوادر بالاختصاصات المبينة ادناه فعلى المواطنين الراغبين بالتعيين على ملاك المنشاة الدائم ممن تتوفر فيهم شروط التعيين واكملوا الخدمة العسكرية او تم اعفاؤهم منها تقديم الاوراق والوثائق المطلوبة الى دائرة الشؤون الادارية والقانونية بمقر المنشأة الكائن في بغداد/ شارع السعدون / قرب ساحة النصر مستصحبين معهم مايلي : ـ

١ ـ طلب معنون الى المنشأة العامة للصناعات الاستخراجية وتثبت فيه المهنة والاختصاص
٢ ـ دفتر الخدمة العسكرية
٣ ـ شهادة الجنسية العراقية
٤ ـ هوية الاحوال المدنية
٥ ـ الوثائق الدراسية او شهادة التخرج بالنسبة للخريجين
٦ ـ (٦) صور كهربائية حديثة

علما ان فترة التقديم ستبدأ من تاريخ ١٩٨٩/٧/١

مواقع عمل المنشاة

١ ـ دائرة الصحراء الغربية ـ تتالف من
ا ـ موقع خامات الحديد في الحسينيات / محافظة الانبار
ب ـ موقع منجم رمل الزجاج في ارضمة / محافظة الانبار ـ الرطبة
ج ـ موقع اطيان الكاؤولين وحديد الفلوت في دويخلة / محافظة الانبار
٢ ـ مشروع مملحة السماوة في محافظة المثنى
٣ ـ مشروع مملحة البصرة في محافظة البصرة (مدينة المدن)
٤ ـ مشروع مملحة الفاو في منطقة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

الامتيازات والمخصصات والحوافز والارباح

يمنح العاملون في المواقع اعلاه المخصصات والامتيازات والحوافز المبينة ادناه اضافة الى الرواتب ومخصصات الزوجية والاطفال وهي :

١ ـ مخصصات حقلية بنسبة ٥٠٪ من الراتب الشهري
٢ ـ مخصصات خطورة
٣ ـ المخصصات الفنية والمهنية والموقع الجغرافي بالنسبة للمهندسين والجيولوجيين
٤ ـ المخصصات المهنية بالنسبة للفنيين والسواق
٥ ـ مخصصات بدل العدوى للمنظفين
٦ ـ حوافز الارباح الشهرية
٧ ـ الارباح السنوية
٨ ـ مخصصات الاستقرار الوظيفي تصل الى ٦٠ دينار من حملة الشهادة المتوسطة من غير سكنة المنطقة
٩ ـ توفير المسكن المجاني للعاملين
١٠ ـ توفير الطعام من خلال المطاعم التعاونية ويتحمل المنتسب ٢٥٠ فلسا عن تناول ٣ وجبات يوميا

الوظائف الشاغرة

عنوان الوظيفة	العدد المطلوب
١ ـ مهندس ميكانيك	١
٢ ـ جيولوجي	١
٣ ـ ملاحظ فني اقدم	١
٤ ـ ملاحظ ادارة	٢
٥ ـ م. مدقق حسابات	١
٦ ـ مامور مخزن	١
٧ ـ م . مامور مخزن	١
ـ م . ملاحظ فني	١
٩ ـ سائق حفارة	١
١٠ ـ سائق ثقيلة	١٥
١١ ـ سائق شفل	٥
١٢ ـ سائق بلدوزر	٣
١٣ ـ سائق تنكر	٢
١٤ ـ سائق خفيفة	٦
١٥ ـ سائق حاصدة ملح	٢
١٦ ـ مشرف انتاج	١
١٧ ـ ناظر عمل	٣
١٨ ـ مراقب عمل	١
١٩ ـ ميكانيك معدات	٧
٢٠ ـ كهربائي معدات	٣
٢١ ـ لاحم	٢
٢٢ ـ خراط	١
٢٣ ـ موظف تفجير	١
٢٤ ـ موظف مقلع	٤
٢٥ ـ ضلاع	٢
٢٦ ـ مشغل ميزان جسري	١
٢٧ ـ مراقب سيطرة احواض	٢
٢٨ ـ موظف تعبئة وقود	٢
٢٩ ـ مشحم	١
٣٠ ـ طباخ	٦
٣١ ـ منظف	١
٣٢ ـ مشغل حزام ناقل	٤

و . المدير العام
زهير عبد الرشيد

اعـــلان بيع نصيفة مجزرة

تعلن شركة واسط لمنتوجات الدواجن (مجزرة واسط) عن بيع ٥٠٪ من اسهم الشركة فعلى الراغبين بالشراء الاتصال بمكتب الشركة الواقع في ساحة عقبة بن نافع او في موقع العمل الكائن في الصويرة كما مبين تفاصيلها ادناه .

١ ـ مجزرة بطاقة ـ/٢٠٠٠ الفي طن في الساعة فول اوتوماتيك مع ادارة كاملة وغرف للعمال
٢ ـ مساحة الارض مع البناء ٧٠ دونما
٣ ـ سيارات مبردة من نوع ريتو براد ١٠ اطنان عدد ٣
٤ ـ سيارات هينو لنقل الدجاج الحي عدد ٧
٥ ـ ساحبة فيات مع عربانة
٦ ـ ادوات احتياطية للمجزرة بكاملها
٧ ـ ادوات احتياطية لسيارات الهينو اللوري
٨ ـ اقفاص تعبئة الدجاج الحي الفا قفص
٩ ـ صناديق بلاستك للدجاج المجزور الف وخمس مئة صندوق
١٠ ـ مولد كهربائي اوتوماتيك
١١ ـ مكتب عدد ٢ احدهما في بغداد في ساحة عقبة بن نافع يحتوي على براد ارضي والاخر في الصويرة
١٢ ـ اكياس نايلون لتعبئة الدجاج
١٣ ـ قبان لوزن الدجاج عدد ١٠
١٤ ـ مواد اخرى مختلفة

المدير المفوض

هواتف الشركة ـ بغداد
٧١٨٧٧٧٥ و٧١٩٨٠٠٧ و٧١٩٨١١٢ وهواتف الشركة في الصويرة
٠٢٠٢٩٢٤١٩ و٠٢٠٢٩٣٠٥٢

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة لمنتوجات الالبان
ـ اعلان مناقصة رقم ١٩٨٩/٧

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها الى متعهد يقوم بتجهيز المنشاة باللحوم وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من الشعبة القانونية في مقر المنشاة الكائن في ابي غريب مقابل مبلغ (١٠) دنانير للنسخة الواحدة غير قابل للرد .

فعلى الراغبين بالاشتراك تقديم عطاءاتهم باغلفة مختومة مشفوعة بالتامينات القانونية البالغة (٢٠٠٠) دينار بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/٧/٨ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان ..

المنشاة العامة لمنتوجات الالبان

المنشأة العامة للسمنت العراقية
اعـــلان

مناقصة نقل النفط الاسود الى المعامل التابعة لهذه المنشاة

تعلن هذه المنشاة وتدعو ذوي الخبرة والاختصاص المشاركة بالمناقصة اعلاه ويمكن الحصول على الشروط في مقر المنشاة / الدائرة القانونية الكائن في الزعفرانية ـ طريق معسكر الرشيد ، لقاء دفع مبلغ قدره ـ/٥ خمسة دنانير غير قابل للرد وتقدم العروض بعد ان ترفق بها كافة الوثائق اللازمة داخل اغلفة مختومة مؤشرة عليها اسم المناقصة في موعد اقصاه الساعة الثانية من يوم ١٩٨٩/٧/١٩ ، ويهمل كل عطاء يرد الى صندوق المناقصات بعد الوقت المحدد اعلاه كما ان المنشاة غير ملزمة باوطا العروض .

المدير العام

المنشأة العامة للصناعات الورقية
الدائرة القانونية
اعـــلان مزايدة رقم ١٩٨٩/٩ لبيع ورق ومقوى

تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المبينة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية فعلى كافة الراغبين المشاركة في هذه المزايدة الحضور في معمل ورق ميسان للغرض اعلاه الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٧/١٣ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى .

ت اسم المادة	القياس	الكمية
١ ـ ورق كرافت ٩٤ غم/سم٢	١٠٢ سم	١٥٠ طنا
٢ ـ شرائح كارتون ودبلكس مختلف الاوزان	٢٥ ـ ٤٠ سم	٢٥/٢٤٠ طنا
٣ ـ تربلكس مختلف الاوزان والقياسات	ـ	٦/٦٨٠ طنا
٤ ـ مقوى لاينر ٢٦٠ غم	٣٨/٥ سم	ـ/٥ اطنان

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢٧	عمود كاربون ثري جي	١٩٨٩/٨/٣

تهدي منشاتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ ـ تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢٥	بولي بروبلين فايبر	١٩٨٩/٨/٣

تهدي منشاتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ ـ تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعـــلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢٩	M. B. T. S	١٩٨٩/٨/٥

تهدي منشاتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥) دنانير غير قابل للرد .

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية .. ولكم الشكر ..

١ ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ ـ تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ ـ ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .
٥ ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية / المناقصات .

المدير العام
عادل عبود كريم

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المنشاة العامة للمطاحن باسم (منشد جبر يوسف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة كربلاء
العدد/٨٨٢/ب/٨٩

اعـــلان

الى المدعى/ عليهم محمد رزوقي صالح ، احمد محمد حسين ، جرجقجي ،امين محمد حسين ، فهيمة حاج صالح ، هدي الحاج صالح ، فطم الحاج صالح ، علي الحاج صالح ،امونة محمد حسين ، عطية محمد حسين ، نجية محمد حسين ، مهدي محمد حسين ، عباس محمد حسين .

اقام المدعي جواد كاظم الدعوى البدائية المرقمة اعلاه لازالة شيوع القطعة ٦٧٤ باب بغداد رقم الباب ٩٧٥/١٩٠ وبالنظر لكونكم مجهولي محل الاقامة حسب كتاب مديرية التبليغات القضائية المرقم ٩٣٦ في ١٩٨٩/٦/٢٦ عليه تقرر تبليغكم بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة يوم ١٩٨٩/٧/٣٠ وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا فستجري المرافعة بحقكم غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي
حسين عبدعلي حسين

محكمة بداءة الكرادة
اعـــلان بيع عقار

المدعي : محمد فاضل شعيب وشركاؤه
المدعى عليهم : مهدي راشد شعيب واخوانه

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٢١٠٨/ب/ ٩٨٨ والمؤرخ ١٩٨٩/٣/٢٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢٢٥ البو شجاع ـ حي الكرادة ـ محلة ٩٠٧ ـ زقاق ٣٥ ـ دار ٩ فقد تقرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة المحلية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ـ/٦٠٠٠٠ ستين الف دينار وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة ـر١٢ ظهرا .

القاضي الاول
عدنان عطا محمود

الاوصاف

١ ـ المساحة الكلية للعقار : ٣٢٥/٦٤ م٢
٢ ـ درجة العمران : قديمة ومشيدة بالشيلمان والطابوق
٣ ـ الملك عبارة عن : مشتملين الاول يحتوي على ساحة امامية واربع غرف ومرافق في الطابق الاول وغرفة واحدة في الطابق الثاني والمشتمل الثاني يحتوي على ساحة امامية واربع غرف ومطبخ وحمام ومرافق .
٤ ـ المشتمل الاول مشغول من قبل الشركاء والثاني مؤجر الى الغير بمبلغ ايجار ٣٠ دينار شهريا ويرغبان بالاشغال بعد البيع .

اعـــلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٢٤١١ محلة راوه الى طالب التسجيل صادق ورور بشير بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/٦/١٢ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

ناصر ناصح احمد
مدير دائرة التسجيل في عنة

دائرة تسجيل العقاري في الزبير
اعـــلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ١٢٧٤ محلة الجمهورية الى طالب التسجيل العراقي حسن عمران يعقوب بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٩/٧/٨ الصادرة من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي
كنعان مصطفى منصور
رئيس لجنة التثبيت

وصول موافقات مصر والسعودية والاردن والعربية اليمنية والاتحاد السوفيتي المشاركة ببطولة صدام الدولية للمصارعة



تلقى الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة موافقات مصر والسعودية والاردن والجمهورية العربية اليمنية والاتحاد السوفيتي للمشاركة في بطولة صدام الدولية الثالثة للمصارعة الحرة والرومانية التي سيقيمها الاتحاد نهاية شهر ايلول المقبل .

اعلن ذلك لـ « رياضة وشباب » السيد سعيد الشكرجي سكرتير الاتحاد وقال انه تمت توجيه دعوات اخرى الى تركيا والصين وهنغاريا والهند واليابان للمشاركة في البطولة .

من جهة اخرى اشار السيد الشكرجي الى ان الاتحاد تلقى دعوة للمشاركة في بطولة العالم للاشبال فئة ١٥ ـ ١٦ سنة التي ستقام في الولايات المتحدة في الثالث عشر من الشهر المقبل حيث تم رفع اصل الدعوة الى اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لاستحصال الموافقة .

على صعيد اخر يبدأ منتخب القطر للشباب تدريباته استعدادا للمشاركة في بطولة العرب للشباب التي ستقام في المغرب حيث يشرف على فريق الرومانية المدرب قاسم السيد فيما يشرف على فريق الحرة المدرب زهير فاضل وذلك يومي الحادي عشر والثاني عشر من هذا الشهر .

تواصل بطولة الشهيد عدنان خيرالله الكروية في نينوى

تتواصل في المحافظة الاولى نينوى بطولة الشهيد عدنان خيرالله بكرة القدم للفرق الشعبية .

فقد فاز فريق الطلبة على فريق الطليعة بهدفين ضد لاشيء وفريق النجوم الرياضي على فريق الصناعة بهدفين ضد لاشيء وفريق النصر على فريق الميثاق بهدفين ضد لاشيء ايضا فيما فاز فريق التعاون على فريق التحرير بهدفين مقابل هدف واحد .

واع

المشاركة ببطولة الشاذلي بن قوار للطائرة في الجزائر

يشارك فريقان عراقيان ببطولة الشاذلي بن قوار بالكرة الطائرة للرجال والنساء التي ستبدأ في الجزائر العاصمة السبت المقبل وتستمر اسبوعا .

فقد سمى نادي الجيش فريقه لمباريات الرجال برئاسة السيد غازي شيحان وحامد سلمان مديرا للفريق الذي يضم كاظم محسن اداريا وعامر جبار وليث عبدالرحيم مدربين .

ويضم الفريق اللاعبين سمير وعد الله وعلي ذياب وسعد عراك وعماد مهدي وكامل يوسف ورشد صالح وكريم جاسم وعدي عبدالخالق وكريم عنتر وفاضل محسن وعمر لطيف وعادل خضير معالجا ومحب الدين احمد حكما .

ويمثل فريق نادي السلام بالبطولة اللاعبات غفران ابراهيم وحمدية غازي ولقاء ثامر وخديجة عليوي ووفاء جعفر وايمان غازي والاء جهاد وسوسن جدوع ونوال مضر وناهدة عيد وانس جاسم بينما سمى النادي السيد عامر الزبيدي مدربا للفريق .

مناقشة الامور المتعلقة ببطولة صدام الدولية بالسلة

عقدت اللجنة العليا المنظمة لبطولة صدام الدولية الثالثة بكرة السلة اجتماعا امس الاول للجان الفرعية للبطولة التي ستجري في بغداد في الاول من الشهر المقبل .

وتحدث الدكتور مهدي نجم رئيس الاتحاد المركزي لكرة السلة عن الدور الذي يجب ان تؤديه اللجان لانجاح البطولة واظهارها بالشكل الذي يتماشى مع اهميتها في كونها تمثل احد اللقاءات الرياضية الكبيرة في بغداد في ظل الانتصار الكبير الذي قاده السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

وتقرر خلال الاجتماع تحديد قاعات القادسية والشهيد سعد الاعظمي ونادي الشباب لاجراء تدريبات المنتخبات المشاركة التي تمثل تونس ومصر والاردن والكويت والسعودية والصين والاتحاد السوفيتي والعراق الذي يمثله المنتخبان الوطنيان ا و ب في المنافسات التي تستمر ثمانية ايام .

وستعقد لجان البطولة التي ستفتتح في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية المغلقة اجتماعا اخر يوم الاثنين المقبل .

ومعلوم ان منتخبنا الوطني الاول يواصل تدريباته الان باشراف المدرب السوفيتي شير منتيف وبمساعدة السيدين حكمة محمود نديم وفكرة توما فيما يتدرب المنتخب الوطني الثاني باشراف السيدين علي سمكة وجبار كامل .

اما لجان البطولة فهي اللجنة التنظيمية العليا والفنية والملاعب والطبية والسكرتارية والنقل والمواصلات والاستقبال والاعلامية .

تواصل مباريات بطولة اعمار الفاو بالتنس

فازت اللاعبة تونس مكي من نادي الرشيد على اللاعبة نغم الدره من نادي الصيد بالتنس بمجموعتين مقابل لاشيء (٦ـ٢) و(٦ـ١)

واقيمت المباراة التي تاتي في اطار بطولة اعمار الفاو للاعبات المصنفات على ملعب نادي العلوية عصر امس الاول .

وفي اطار البطولة ذاتها فازت ياسمين احمد من نادي الرشيد على ليلى مهند من نادي الطيران (٦ ـ صفر) . (٦ـ١) . (٦ـ١) وفازت دورس سيرون من نادي النفط على ريم احمد من نادي المنصور بالنتيجة نفسها (٦ـ٢) . (٦ـ١) وفازت ايمان صبيح من نادي النفط على فاطمة صادق من نادي العلوية (٧ـ٥) . (٦ـ٣) .

وفازت اشراق احمد من نادي الرشيد على شيرين يونس من نادي الصيد (٦ـ٣) ، (٦ـ١) وفازت ندى ابراهيم لعدم حضور منافستها فائزة عبداللطيف من نادي الشرطة .

وحكم المباريات محمود هاشم وغادة عبود وسليمة عبدالله والحكم العام علاء الدين حسين .

وفدنا يصل ايطاليا للمشاركة ببطولة ايرامو الدولية باليد

ايطاليا ـ من الزميل يعقوب ميخائيل :

بعد رحلة شاقة دامت اكثر من اثنتي عشرة ساعة وصل وفدنا بكرة اليد المتمثل بمنتخبي الناشئة لمواليد ١٩٧٠ و١٩٧١ والفتيان لمواليد ١٩٧٢ و١٩٧٣ الى مدينة ايرامو الايطالية التي تبعد عن العاصمة روما ٢٠٠ كم للمشاركة في البطولة الدولية التي افتتحت امس الثلاثاء وتستمر حتى العاشر من الشهر الحالي .

وخاض منتخبنا للفتيان اول مباراة له في البطولة صباح امس حقق فيها فوزا مهما على الفريق الدنماركي بـ ١٢ هدفا مقابل ٩ اهداف بعد ان انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم منتخبنا ٦ـ٣ .

ويلعب منتخبنا للفتيان التي تضم مجموعته اسبانيا والبرازيل وبلجيكا وايطاليا والنمسا ثاني مباراة له في البطولة مساء اليوم امام فريق اونتي راميتا الايطالي اما منتخب الناشئة الذي اوقعته القرعة في مجموعة ضمت كلا من اسبانيا والمانيا الاتحادية والدنمارك وثلاثة فرق من ايطاليا فسيخوض صباح ومساء اليوم مباراتين الاولى امام الفريق الاسباني والثانية امام فريق اولمبياد الايطالي .

وتشهد البطولة التي جرت مبارياتها على ٢٣ ملعبا مكشوفا وبمعدل ١٠٨ مباريات في الصباح و٩٣ في المساء مشاركة واسعة من قبل فرق من مختلف انحاء العالم وقد وصل عددها الى اكثر من ٣٥٠ فريقا موزعين على مجموعات حسب الفئات العمرية المحددة في نظام البطولة .

منشات رياضية متكاملة لفرق نادي الجيش اتفاق للتعاون الرياضي المشترك مع الامارات

اكد السيد معاون رئيس اركان الجيش لشؤون التدريب على ضرورة البدء ببناء منشات رياضية متكاملة لفرق نادي الجيش .

جاء ذلك خلال لقاء السيد معاون رئيس اركان الجيش امس بالعميد الركن احمد عباس مدير التدريب البدني رئيس الهيئة الادارية لنادي الجيش .

وتشتمل المنشات الرياضية التي ستكون في خدمة القوات المسلحة على ملاعب مختلفة وقاعات ومسابح وميادين رياضية عسكرية بالاضافة الى فنادق لسكن الرياضيين والوفود كما تتضمن ايضا مباني لاقامة النشاطات الاجتماعية لعوائل العسكريين وبما يليق والمكانة التي يحظى بها منتسبو قواتنا المسلحة الباسلة .

وستنفذ المنشات المذكورة على مراحل وحسب الاهمية .

ومن جهة ثانية اعلن السيد رئيس الهيئة الادارية لنادي الجيش ان اتفاقا للتعاون قد تم بين رياضيي العراق واشقائهم في دولة الامارات العربية المتحدة .

ويشتمل برنامج التعاون بين رياضيي البلدين على تبادل زيارات الفرق الرياضية واقامة معسكرات تدريبية مشتركة حيث سيقوم قريبا وفد من نادي الجيش العراقي لكرة اليد بزيارة لدولة الامارات لاجراء لقاءات ودية وتدريبية هناك فيما سيزور بغداد خلال الشهر الحالي وفد اماراتي لكرة القدم .

بطولتان بالشطرنج

تنظم لجنة الشطرنج في الاتحاد المركزي للالعاب الخفيفة يوم غد بطولتي الفرات الاوسط والمنطقة الجنوبية .

ويشارك في البطولة الاولى التي ستقام في مدينة النجف وتستمر خمسة ايام منتخبات محافظات كربلاء والقادسية وبابل والمثنى والنجف بينما تقام البطولة الثانية التي تستمر للفترة ذاتها في مدينة العمارة بمشاركة منتخبات البصرة وذي قار وواسط وميسان .

وسيترشح ثمانية لاعبين من كل منطقة للمشاركة في بطولة العراق

لقاء ودي بين العراق ومصر بالجمباز

يجري المنتخبان الوطنيان العراقي والمصري بالجمباز لقاء وديا في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية الخميس المقبل .

ويأتي اللقاء ضمن زيارة المنتخب الشقيق التي ستبدأ اليوم وتستمر اسبوعا بدعوة من الاتحاد العراقي للجمباز لاجراء تدريبات مشتركة ضمن استعدادات الاخير لبطولة صدام الدولية الثالثة التي ستجري خلال شهر كانون الاول المقبل .

اليوم .. الدور شبه النهائي لبطولة الجمهورية للشباب باليد

يخوض فريقا السليمانية والمثنى للشباب لكرة اليد المباراة شبه النهائية في بطولة الجمهورية للعبة التي تتواصل مبارياتها في قاعة الشباب بمحافظة المثنى .

وتجري المباراة التي سيترشح الفائز فيها للمباراة الختامية التي ستقام يوم غد الخميس في الساعة العاشرة من صباح اليوم .

وكانت مباريات مساء امس الاول وصباح امس قد انتهت بفوز منتخب شباب محافظة واسط على صلاح الدين بـ (٢٥ـ٢٣) هدفا وفوز بابل على البصرة بـ (٣٦ـ٢٣) هدفا وفوز النجف على كربلاء (٢٨ـ٣٦) وفوز السليمانية على القادسية بـ (٢٩ـ٢٢) هدفا وفوز المثنى على ديالى (١٨ـ١٢) هدفا .

وفي حديث هاتفي قصير للسيد رشيد حسن عضو اتحاد كرة اليد المركزي المشرف على البطولة قال لقد شهدت مباريات صباح امس اقوى المنافسات حيث اظهرت الفرق تهيئة عالية ومستوى متقدما واضاف ان منتخبات السليمانية والنجف وكربلاء والمثنى هي افضل الفرق المشاركة في البطولة ويبدو ذلك واضحا من خلال النتائج التي حققتها الفرق المذكورة .

وتوقع السيد رشيد حسن ان تنحصر المنافسة على كاس البطولة بين منتخبي السليمانية وبابل او النجف

خسارة قطر امام ايطاليا

نابولي ـ ٤ ـ واع : خسر منتخب قطر العسكري في المباراة التي جرت امس مع منتخب ايطاليا العسكري في ملعب كزرتا ٣ ـ صفر .

وانتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي بين الفريقين واحرزت الاهداف الثلاثة في الشوط الثاني .

● مباريات دوري الشباب السلوي .. اليوم

تجري اليوم خمس مباريات ضمن الدور السابع لاندية العراق للشباب بكرة السلة .

فسيلتقي في قاعة الصقور فريقا ناديي الكرخ والطيران بتحكيم السيدين صلاح الهيش وسالم عباس بينما يتقابل في المباراة الثانية بالقاعة ذاتها فريقا ناديي الطلبة والشباب بتحكيم السيدين محمد رضا ومحمد هادي .

وفي قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية يتقابل فريقا ناديي الجيش والرشيد بتحكيم منير جرجيس ورعد عبدالامير .

وتجري في قاعة الشهيد سعد الاعظمي مباراتان يتقابل في الاولى فريقا ناديي الصليخ والاعظمية بتحكيم السيدين عبدالرحمن حسون وغانم منثور بينما يلعب المباراة الثانية فريقا ناديي الشرطة والارمن بتحكيم السيدين رعد سلمان وعبدالله عباس .

بعد الخسارة القاسية امام السنغال الصحافة التونسية تهاجم اتحاد الكرة

تونس ـ ٤ ـ واع : شنت الصحافة الرياضية التونسية اليوم حملة ضد اتحاد الكرة التونسي في اعقاب الهزيمة القاسية التي تعرض لها منتخب تونس السبت الماضي عندما خسر امام منتخب السنغال بثلاثة اهداف ضد لاشيء في مباراتهما التي جرت في داكار ضمن تصفيات بطولة كاس افريقيا لكرة القدم .

فذكرت صحيفة الشروق في مقال لها تحت عنوان الشارع الرياضي يصرخ لتقول ان المنتخب الوطني ان الخسارة القاسية حركت الالسن التي سكتت طويلا وان الجمهور تألم وسلخط ومتشائم .

واشارت الصحيفة الى ان المنتخب الوطني لكرة القدم لم يهزم بسبب صلابة وقدرة اللاعبين السنغاليين بل هزمته الظروف التي تعاني منها الكرة التونسية .

اما صحيفة الصباح فقد كتبت تحت عنوان (الانسحاب كان افضل من هذه المهزلة) ان الخسارة تلك تدعو الى الغرابة والدهشة والمرارة وانه كان من الافضل حفظ ماء الوجه ورفض الدخول في معركة خاسرة معروفة نتيجتها مقدما .

فوز الاهلي على الفيصلي

عمان ـ ٤ ـ اف ب : فاز الاهلي على الفيصلي بهدف مقابل لاشيء سجله نارت يدج في الدقيقة ٤١ من المباراة التي اقيمت مساء امس الاثنين في عمان امام نحو ١٠ الاف متفرج في اطار مباريات درع الاتحاد الاردني لكرة القدم .

وفي اربد (٨٨ كيلومترا شمال عمان) فاز الرمثا على البقعة ٤ ـ ١ سجل اهداف الرمثا فايز بديوي في الدقيقتين ٣١ و٥٧ وراتب الداوود في الدقيقة ٦٩ وموفق اوهضيب في الدقيقة ٨٣ اما هدف البقعة الوحيد فاحرزه اسماعيل جرامنة في الدقيقة ٤٢ .

التظاهرة الكروية الدولية في المغرب
الرشيد يتأهل الى الدور شبه النهائي



المغرب ـ من الزميل احمد القصاب :

صعد فريق نادي الرشيد لمواليد ١٩٧٤ الى الدور شبه النهائي لبطولة التظاهرة الكروية المقامة حاليا في المغرب بعد ان انهى جميع مبارياته دون خسارة وتصدر مجموعته التي تضم فرقا من فرنسا والمغرب .

وجاء تاهيل الرشيد لهذا الدور بعد ان فاز في اخر مبارياته على فريق (سيران) الفرنسي بثلاثة اهداف ضد لاشيء .. سجلها اللاعبان كريم شاكر (هدفين) وعبدالله شاكر .

ولاحتل فريق الرشيد مواليد ١٩٧٦ المرتبة الثانية في مجموعته بعد مسيرة جيدة دون خسارة ولكنه خسر مباراته الحاسمة امام نادي الوداد المغربي المرشح لبطولة هذه الفئة (١ ـ ٢) وفي مباراة غير طبيعية اتسمت بطابع العنف والخشونة المتعمدة من الفريق المغربي مما دفع الحكم الى طرد لاعبين احدهما من الرشيد والثاني من الفريق المغربي .. كما احتسب ضربة جزاء غير صحيحة ضد الفريق العراقي الذي كان قد لعب مباراة اخرى صباح نفس اليوم وتعادل فيها مع فريق فرنسي (١ ـ ١) .

واحتل فريق الرشيد لمواليد ١٩٧٢ المرتبة الثالثة لمجموعته التي تضم ايضا فريق الطيران الذي اخفق بالوصول الى هذا الدور بعد ان خسر مباراته امام الوداد المغربي في الثواني الاخيرة (صفر ـ ١) .

كما خرج فريق الطيران من البطولة بعد ان خسر اخر مبارياته امام الافريقي التونسي المرشح لبطولة هذه الفئة باصابتين مقابل اصابة واحدة .

وخرج فريق الزوراء من التصفيات عندما خسر اخر مبارياته مع لاروش الفرنسي (١ ـ ٣) كما خسر مباراته التي خاضها صباح نفس اليوم (صفر ـ ٣) امام فريق نادي الاتحاد الليبي الذي لعب بلاعبين من الدرجة الاولى بدورة ليبيا وباعمار لاصله لها بالاعمار المقررة بهذه البطولة .

وقد تقرر ان تجري مباريات نهائي البطولة اليوم الاربعاء حيث تجري مباراة الصغار تعقبها مباراة الاشبال ثم فئة البراعم واخيرا فئة الفتيان التي تمثل اعلى المستويات في البطولة والتي لايزال يمثلنا فيها فريق الرشيد .

يحطم رقما عالميا عمره «١١» عاما دون ان يدري ! !



المغربي سعيد عويطة في سباق الـ ١٥٠٠ م بفارق واسع امام الكيني كيب شيرويوت ٣٫٣٤٫٦٠ مقابل ٣٫٣٥٫٠١ وفاز السوفيتي راديون غاتاولين بمسابقة الزانة بفارق ٥ سم امام مواطنه سيرغي بوبكا حامل الرقم العالمي .

ستوكهولم ـ ٤ ـ اف ب : حطم الكيني بيتر كويش مساء امس الاثنين في لقاء ستوكهولم الدولي لالعاب القوى الرقم العالمي لسباق الـ ٣ الاف متر موانع وهو اقدم الارقام العالمية في الجري بفارق ٥ في المئة من الثانية .

وقطع كويش المسافة في ٨٫٠٥٫٣٥ دقائق مقابل ٨٫٠٥٫٤٠ دقائق للرقم القديم الذي سجله مواطنه هنري رونو في ١٣ ايار ١٩٧٨ في مدينة سياتل الاميركية .

ولقي العداء تشجيعا قويا من الجمهور في الدورة الاخيرة وعندما وصل كويش الى خط النهاية لم يكن يعلم انه سجل رقما عالميا جديدا لانه اعتقد ان رقم رونو العالمي هو ٨٫٠٥٫٣١ دقائق واول ماقاله كويش بعدما اعلن المذيع انه انتزع الرقم الجديد كان تقديم الشكر الى رونو الذي كان له الفضل في توجيهه الى سباق الموانع .

وفي لقاء ستوكهولم ايضا فاز العداء

دورة ويمبلدون الدولية للتنس
مايوت يكتسح تشانغ .. وغراف تلقن سيليش درسا قاسيا

لندن ـ ٤ ـ اف ب : لم يتخط الاميركي مايكل تشانغ (١٧ عاما) بطل دورة فرنسا المفتوحة للتنس عتبة الدور الرابع (دور الـ ١٦) من بطولة انكلترا المفتوحة في ويمبلدون فسقط يوم الاثنين امام مواطنه تيم مايوت الذي تتلاءم طبيعة ادائه الهجومي مع حاجات الملاعب الخضر ومتطلباتها .

والنتيجة التي سجلها مايوت المصنف ثامنا على حساب تشانغ المصنف تاسعا كانت كاسحة وبثلاث مجموعات مقابل لاشيء ٦ ـ ٣ و٦ ـ ١ و٦ ـ ٣ واذا ماتفع تشانغ اللعب من وراء الخط الخلفي للملعب في الاسبوع الاول فان هذا الاسلوب لم ينفعه في مطلع اسبوعها الثاني امام مواطنه الذي وصل الى الدور ربع النهائي للمرة الخامسة منذ ان بدأ الاشتراك في ويمبلدون قبل ٩ سنوات .

وفي المقابل اثبتت الاسبانية ارانتشا سانشيز (١٧ عاما) بطلة فرنسا قدرة اكبر في التكيف قياسا على قدرة تشانغ بدليل انها واجهت بدورها اختصاصية في اللعب على الاراضي المزروعة بالعشب وهي الاميركية لوري ماكنيل فتخطتها باقتدار وان لم يخل الامر من صعوبة ٦ ـ ٣ و٢ ـ ٦ و٦ ـ ١ في ساعة و٣٤ دقيقة .

ولاشك في ان لقاء سانشيز والالمانية الاتحادية ستيفي غراف المصنفة اولى في العالم في الدور ربع النهائي سيكون محط انظار الجميع لان غراف تنتظر فرصة الثأر من الاسبانية التي انتزعت منها بطولة فرنسا الشهر الماضي عندما فازت عليها في المباراة النهائية بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة .

وما بدت عليه غراف في مباراتها واليوغسلافية الشابة مونيكا سيليش (١٥ عاما) المصنفة حادية عشرة يظهر انها في القمة وعلى عكس نتيجة المباراة بين غراف وسيليش في نصف نهائي رولان غاروس والتي انتهت بفوز غراف بمجموعتين مقابل واحدة فان لقاء اليوم كان من جانب واحد وتحت انظار والدها بيتر غراف الذي عاد لتوه من المانيا الاتحادية بعدما اثبتت الفحوصات الطبية انه لايعاني من اي مرض خطير فازت البطلة الالمانية الاتحادية ٦ ـ صفر و٦ ـ ١ في ٤٤ دقيقة فقط بعدما لقنت منافستها درسا قاسيا .

وباتت لاورا غولارزا ثاني ايطالية تصعد الى ربع نهائي ويمبلدون حتى اليوم بعدما فازت على الجيكوسلوفاكية يانا نوفوتنا المصنفة عاشرة ٧ ـ ٦ و٢ ـ ٦ و٦ ـ ٤ اما الايطالية الاولى فكانت لوتشيا فالبريو عام ١٩٣٣ .

وستلعب غولارزا في ربع النهائي ضد الاميركية كريس ايفرت المصنفة رابعة والتي فازت على مواطنتها بـ تي فنداك ٦ ـ ٢ و٦ ـ ٢ .

كاس اميركا الجنوبية
منتخب البرازيل يواصل عروضه الهزيلة .. والجمهور يقابل لازاروني بالاستهجان

سالفادور ـ ٤ ـ اف ب : سجلت البرازيل نتيجة ضعيفة عندما تعادلت مع بيرو صفر ـ صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء امس الاثنين على ملعب فونتي نوفا في مدينة سالفادور في اطار المجموعة الاولى لكاس دول اميركا الجنوبية السابعة والعشرين بينما حققت كولومبيا نتيجة جيدة بفوزها على فنزويلا ٤ ـ ٢ في المجموعة ذاتها .

وهكذا فان المنتخب البرازيلي اكد من جديد انه يمر بازمة عنيفة اذ عجز عن هز شباك بيرو ولو مرة واحدة علما بان الاخير اهتزت شباكه خمس مرات في مباراته الاولى امام منتخب بارغواي الى ذلك فان بيرو لعبت الدقائق السبع الاخيرة من مباراتها امام البرازيل بعشرة افراد فقط اثر طرد حارس مرماها خيسوس بوريتزاغا لارتكابه خطأ متعمدا ضد ريناتو .

ورغم اشراك اليماو في خط الوسط البرازيلي فان فرص الشوط الاول كانت نادرة من الجانبين وفي اخطرها صد الحارس البرازيلي تافاريل كرة لهيرانو في الدقيقة ٣٨ كما صد بوريتزاغا كرتين لدونغا وبيبيتو في الدقيقتين ٣٩ و٤٢ .

ورغم التعديلات في الصفوف البرازيلية في الشوط الثاني عندما لعب ريناتو مكان برانكو وبالتازار مكان روماريو فان قلة الحيلة بقيت سائدة في صفوف المنتخب المضيف ولم تنفع الدقائق العشر التي اضافها الحكم التشيلي هرنان سيلفا على الوقت الاصلي في تغيير النتيجة .

واطلق الجمهور القليل الذي حضر المباراة صرخات الاستهجان احتجاجا على تواضع مستوى المنتخب البرازيلي ونادي مرة جديدة بضم اللاعب تشارلز مهاجم فريق باهيا (بطل البرازيل) الى التشكيلة .

وعلى ملعب فونتي نوفا ايضا فازت كولومبيا على فنزويلا ٤ ـ ٢ واثبتت انها منافسة قوية على زعامة المجموعة الاولى .

وثبتت فنزويلا ٣٥ دقيقة الى ان سجل الحارس هيغيتا هدف كولومبيا الاول من ركلة جزاء احتسبها الحكم نتيجة عرقلة الفنزويلي ماركيز للاعب الوسط الكولومبي غوميز ثم سجل ايغوار ان هدفا جديدا لكولومبيا في الدقيقة ٤٧ .

وازدادت الاثارة في الدقائق الـ ١٤ الاخيرة التي شهدت تسجيل ٤ اهداف ففي الدقيقة ٧٢ احرز افيلا هدف كولومبيا الثالث واحرز مالدونادو هدفا لفنزويلا في الدقيقة ٧٤ ورد عليه ايغواران بهدف كولمبي رابع في الدقيقة ٨٦ الى ان اختتم مالدونادو التسجيل في الدقيقة ٨٩ وتصدر ترتيب الهدافين برصيد ٣ اهداف من مباراتين .

وعلى الصعيد نفسه استمر المشجعون المحليون في مدينة سالفادور عاصمة ولاية باهيا بشمال شرق البرازيل في انتقاد مدرب الفريق البرازيلي سيباستياو لازاروني .

وقال نيلو كويلهو حاكم ولاية باهيا (لازاروني لايتمتع بالقدرة ولابالمؤهلات الكافية لتدريب الفريق البرازيلي) .

وكان المشجعون في باهيا قد اخذوا يصفرون استهجانا ويلقون فناجين بلاستيك بها ماء على لازاروني وهو يسير متوجها الى مقعده في المباراة الافتتاحية السبت الماضي في المجموعة الاولى مع فنزويلا .



مظاهر الاعجاب تحيط بمارادونا

ريو دي جانيرو ـ ٤ ـ واع : يعرب مشجعو كرة القدم البرازيليون عن اعجابهم بالنجم الارجنتيني دييغو مارادونا بشكل لم يسبق ان حدث الا مع النجم البرازيلي بيليه .

ولم تهدأ مظاهر الاعراب عن هذا الاعجاب في مدينة جويانيا حيث تقام مباريات المجموعة الثانية في كاس اميركا الجنوبية منذ وصول النجم الارجنتيني يوم الجمعة الماضي وسط ترحيب ضخم وحراسة مشددة .

ودفع كل من المتفرجين مايعادل ٩٠ سنتا اميركيا لمشاهدة فريق الارجنتين وهو يتدرب يوم السبت في حين حاولت امهات الاقتراب باطفالهن من مارادونا كي يقبلهم .



محكمة الاحوال الشخصية في البياع
اعـــلان
حالة مفقود

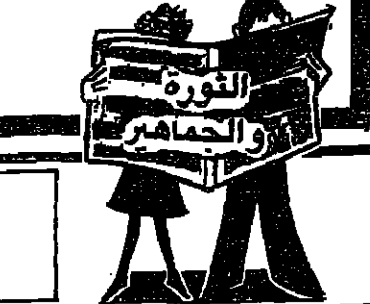
قدمت السيدة صبرية صبار سلمان طلبا طالبة تنصيبها قيمة على ولدها المفقود جبار محمود مهدي مدعية فقدانه وقد اجرت المحكمة تحقيقاتها . لذا تقرر الاعلان عن حالة المفقود اعلاه وعلى كل من يعرف عنه ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال سبعة ايام من تاريخ النشر وبخلافه تصدر الحجة بذلك استنادا للمادة ٨٧ من قانون رعاية القاصرين .

القاضي الاول
مقداد عبود صادق

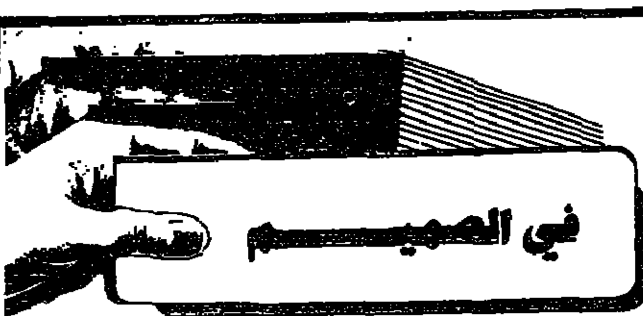
المتعاقدون .. والامتحان كطلاب خارجيين
في بيتنا تلفزيون .. ولكن !
التجربة الجديدة لتسعيرة الخدمات الصحية ... ما لها وما عليها

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



الثـــورة والجماهيـــر



عن الجمعيات التعاونية الاسكانية
الحلقة المفقودة . !
—٢—

ونعود هنا الى الحلقة المفقودة بين الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني والجمعيات التابعة له في بغداد من جهة . وبين الاعضاء المنتسبين الى هذه الجمعيات غير المستفيدين لحد الان .. وقد اشرنا في حديثنا السابق الى ان عدد الاعضاء غير المستفيدين يبلغ (١٩٤١٥٢) عضوا . وهو عدد كبير ولاشك . !

بين هذا العدد الكبير من الاعضاء وجمعياتهم ازمة ثقة حقيقية ويواجه الاتحاد الاسكاني بقدر هذا العدد تساؤلات وشكاوى واعتراضات .

- اين الاراضي التي وعدتمونا بها ؟ !
- ولماذا لم نحصل على قطعة ارض او دار او شقة لحد الان ؟ !
- واين ذهبت المبالغ التي دفعناها ؟ !

تساؤلات عديدة ومتكررة ومشروعة .. والاتحاد يقف حائرا امامها ، لا يدري مايقول .. فلقد سبق له ان تعاقد من خلال جمعياته المنحلة او المدموجة على قطع سكنية واسعة داخل حدود امانة بغداد .. ومازالت بعض القطع الكبيرة مسجلة باسم هذه الجمعيات او الاتحاد ذاته .. اضافة الى امتلاكه بعض الاراضي خارج حدود الامانة والى جوارها .. وعلى سبيل المثال .. فان الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني يمتلك (١٨٠) دونما في منطقة الزعفرانية وهي مخصصة للسكن العمودي ، وتحيط بها احياء سكنية من كل صوب .. وقد طلب من الجهات المعنية افرازها والموافقة على تحويلها من ارض مخصصة للبناء العمودي الى بناء افقي استثناء مما ورد بكتاب ديوان الرئاسة الموقر ق/٨/٣٣٤٩٣ في ١٩٨٨/٦/٢٣ الموجه الى وزارة الحكم المحلي ووزارة المالية وامانة بغداد .. ولم يحصل على نتيجة لحد الان !

كما ان جمعية افراد قوى الامن الداخلي تمتلك قطعة بمساحة (٢١٨) دونما في منطقة كسرة وعطش ، وتم اشتريتها بأموال اعضاء الجمعية انفسهم حيث دفع كل عضو ٧٥٠ دينارا . ورقم القطعة ٢ / ٩٥ / ١١ كسرة وعطش !!

وهناك (٤٨٠) دارا في منطقة الدورة ، مدفوع ثمنها من قبل عدد من الاعضاء . لم يستطع الان ان يتصرف بها الاتحاد . اضافة الى قطع سكنية واخرى زراعية متعددة .. لماذا ؟ !

لقد وجه ديوان الرئاسة الموقر بكتابه المشار اليه اعلاه بان تقوم امانة بغداد باستملاك الاراضي العائدة للجمعيات الاسكانية وتعويضها نقدا ، لتمكينها من اعادة المبالغ المستلمة من الاعضاء او شراء اراض سكنية .. على ان تقوم وزارة الحكم المحلي بتخصيص اراض سكنية في المناطق المحيطة بمدينة بغداد وفق التصاميم الاساسية للمدن .. والمخصصة لاغراض السكن لتشييدها مجمعات سكنية توزع على الاعضاء ووفق شروط وضوابط يضعها الاتحاد التعاوني الاسكاني .

واوعز كتاب ديوان الرئاسة بتبديل استعمال قطع الاراضي المخصصة للبناء العامودي والعائدة الى الاتحاد التعاوني في محافظات القطر الى سكن افقي لتمكين الجمعيات من بنائها كمجمعات سكنية .. وكذلك قيام وزارة الحكم المحلي (البلديات في المحافظات) بتمليك الجمعيات الاسكانية في المحافظات قطع اراض في مراكز المحافظات والاقضية والنواحي لبناء المجمعات السكنية .

ومن هذا يتضح بان لا توجد اية مشكلة تعيق حركة الجمعيات الاسكانية خارج بغداد .. والمشكلة الحقيقية تتركز على جمعيات بغداد فقط !!

السيد رئيس الاتحاد التعاوني الاسكاني يقول . نحن ملزمون بتنفيذ ما جاء بهذا الكتاب .. ومستعدون للتنازل حتى عن الاراضي الزراعية التي نمتلكها في المناطق القريبة من حدود امانة بغداد .. ولكن نامل . ومن خلال الدعم الذي توليه القيادة السياسية الحكيمة للحركة التعاونية عموما ان تستثنى ارض الزعفرانية التي مساحتها (١٨٠) دونم لانها لا تتعارض مطلقا مع التصميم الاساسي لمدينة بغداد وانما تنسجم معها تماما . واذا ما تكرمت القيادة بهذا الاستثناء فانها ستحل مشكلة (١٤٥٠) عضوا مستحقا من سكنة مدينة بغداد .. وكذلك الحال بالنسبة للاربعمئة وثمانين دارا في منطقة الدورة واراضي جمعية افراد قوى الامن الداخلي في كسرة وعطش . !

هذه هي حكاية الجمعيات التعاونية الاسكانية واعضائها غير المستفيدين . !

ونحن باسم هؤلاء الاعضاء الذين ينتظرون منذ سنوات عديدة ان يحصلوا على السكن اللائق اسوة بزملائهم نرجو معالجة هذه المشكلة ، واستثناء هذه القطع التي كانت على وشك التوزيع . ليتسنى للاتحاد الاسكاني تلبية جزء لا باس به من الطلبات المستحقة . مما يعزز الثقة بالحركة التعاونية التي تحظى بدعم وتشجيع القيادة الحكيمة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

● عزالدين المانع ●

رجاء الى مديرية كهرباء بغداد

بسبب عطب رؤوس عدد من مصابيح الانارة في الزقاق رقم ٩ محلة ٧٢٧ حي الخليج . فقد تحول هذا الزقاق - وبسبب الظلام ليلا - الى ملجا للمتسكعين ولتوقف عدد من اصحاب السيارات الخاصة من المراهقين .

لذا ، يرجو لفيف من سكنة هذا الزقاق انارة هذا الزقاق .. خصوصا وان عدد المصابيح المعطوبة قليل .

من الهفوات الحسابية في تسعيرة الخدمات الصحية

بعد مرور ثلاثة اشهر او اكثر قليلا على التجربة الجديدة لوزارة الصحة بوضع تسعيرة جديدة للخدمات التي تقدمها المؤسسات الصحية ظهرت بعض الاخطاء والسلبيات اثناء التنفيذ والممارسة الميدانية .. وانني (كطبيب اسنان اعايش هذه التجربة) برزت امامي كثير من التناقضات التي اخفق النظام الجديد في تلافيها .. وهنا سأقتصر في الاشارة على مثال واحد بخصوص خدمات طب الاسنان ، لما له من اثار سلبية واضحة سابينها ان شاء الله ..

حسب التسعيرة الجديدة فان اجرة الفحص والمعالجة للمواطن هي (٥٠٠) فلس ، تضاف اليها معالجة الاسنان كالحشوة الفضية (٥٠٠ فلس) او حشوات جذور الاسنان (ديناران) .. الخ اي ان اجرة حشوة سن - مثلا - تساوي دينار واحد .. هذا اثناء الدوام الرسمي (من الساعة ٨ صباحا حتى الساعة ٣ بعد الظهر) .

اما بالنسبة لدوام التامين الصحي (٤ عصرا - ٧ مساء) والذي تقدمه المؤسسات الصحية في عموم القطر - عدا مراكز المحافظات فان اجرة الفحص والمعالجة هي (١٠٠) فلس فقط . وتقدم الخدمات الاخرى (مجانا) ! .. اي ان اجرة حشوة السن تساوي (١٠٠) فلس لا غير ، وهي تعادل ١ / ١٠ من اجرة حشوة السن صباحا !! .. علما انه لا فرق بين الخدمة المقدمة صباحا او مساء لا من حيث الكادر الذي ينفذها . ولا من حيث المواد المستعملة في المعالجة ولا من حيث اي اعتبار اخر !! .

وقد ادى هذا التناقض - عمليا - الى سلبيات منها :

١ - توجه المواطنين ، بدافع ترشيد النفقات وهو دافع طبيعي مشروع الى المؤسسات الصحية في فترة التامين الصحي بزخم اكبر مما هو عليه في الفترة الصباحية . وهذا الزخم كثيرا ما يكون اكبر عددا بغض النظر عن طول فترة الدوام ، بمعنى ان عدد المراجعين في فترة (٣) ساعات التامين الصحي قد يزيد على عددهم في فترة (٧) ساعات الصباحية ، خصوصا لاغراض المعالجة بالحشوات . وهذا يؤدي بطبيعة الحال الى عدم الانسيابية في تقديم الخدمات وارهاق الكادر في فترة التامين الصحي وما يجره ذلك من اجواء نفسية قد تسيء احيانا الى مستوى الخدمات المقدمة .

٢ - نتيجة عدم وعي المواطنين بصورة عامة للفارق بين الفترة الصباحية والتامين الصحي ، رغم انه مجرد اصطلاح من حيث الواقع . فان المواطن لايرى وهذا هو الواقع فارقا بين حشوة السن صباحا ومساء مثلا فلا يجد اي مبرر وانا اشاطره الراي لاختلاف الاجور بهذا الفارق الهائل (١٠ / ١) !! .. وهذا كثيرا ما يسبب سوء فهم لدى المواطن وقد يتهم موظفي المؤسسة الصحية بالتلاعب بالاجور . ويتصور ان استيفاء هذه الاجور يتم بـ « كيف » الموظفين وربما وصف ذلك بانه ... !!

وتزداد الحالة سوء عندما تكون الاجور اكثر تباعدا كما في (حشوة الجذر) التي تتطلب ثلاث جلسات في الاقل ، اجرة الجلسة الصباحية (٥ ر ٢) دينار [اي ٥ ر ٧] دينار للعلاج كاملا . في حين مجموع الاجرة في التامين الصحي (٣٠٠) فلس .. فليفتنا فهم المنطق الحسابي العجيب الذي يعتمده المسعرون في وزارة الصحة .

لذا نرى من الضروري حل هذه الاشكالات وان يصار الى اعتماد صيغة موحدة للاجور تلافيا للسلبيات التي سجلت العديد منها والله الموفق .

الدكتور
منير السامرائي
المركز الصحي الرئيسي في الصينية

احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية ..

الى الاخوة والاخوات :

ليلى محمد .. يسرى حكيم .. نوال محمد .. المواطن الفلسطيني حسين علي احمد .. كريم عميد حسن .. حليمة ردام حمادي .. محمود احمد علي .. صباح كريدي محمد .. حسوني خلف كمير .. النزيل نعمة محمد شكر .. حمزة عنون خضير .. حامد عمران جاسم .. تركي عطية الجبوري .. طارق احمد محسن .. سعد نوري علي الموسوي .. خليل سلمان داود .. المفوض المتقاعد احمد حمد ضيدان .. المفوض المتقاعد جبار شاكر احمد .. سلمان لطيف صالح .. زياد طارق خضير .. خضير بطرس بهجة توفيق .. عباس موسى محمود .. شاكر محمود سلمان .. سمير بطرس هرمز .. حسين علي الاسدي .. علي لازم صحن .. حمد محمد عيد .. خزعل عباس .. نوري عبدالامير .. الرائد المهندس عبدالكريم عبدالسيد .. لفيف من فلاحي قرية بشير .. المتقاعد محمد رضا .. مهدي العبيدي .. اسعد كاظم والله .. صابر محمد امين .. خليل حسين بدر .. جاسم فرج مردان .. امنة كريم رشيد .. هاجر ناجي .. منصور حسين عكلة .. طاهر المصري .. خليل فرمان حمد .. نافع مجيد سلمان .. عبدالله سبع خميس .. المواطن السعودي عبدالعزيز راشد الدوسري .. عبدالرحمن علي عودة .. عدنان احمد عيد .. محمد عاصي .. المواطن المصري سالم محمود سالم .

- احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ما ورد فيها من ملاحظات وشكاوى .. وسننشر الاجابات التي تردنا بصددها لاحقا .

حي القدس في نينوى .. والماء !

منذ انشاء حي القدس العسكري في نينوى الذي تسكنه حاليا اكثر من الفي عائلة مقاتل ممن حصلوا على هذه القطع السكنية مكرمة من السيد الرئيس القائد حفظه الله ، والذي يقع على الساحل الايسر من المدينة ، واهالي الحي يعانون من انقطاع مياه الشرب المتواصل .. اضافة الى عدم توفر الخدمات البلدية الضرورية ..

وبمناسبة الحملة الوطنية التي اوعز بها السيد الرئيس القائد حفظه الله لهذه المحافظة العريقة .. نامل ان ينال هذا الحي الذي هو واحد من مكارم الرئيس القائد لابنائه المقاتلين بالاهتمام والرعاية والتطوير ، ومعالجة اسباب انقطاع المياه معالجة جذرية .

المقاتل
محمد صبحي محمد
عن اهالي الحي

بعض ما في المدائن

عندما تفقد الخيمة العربية خصوصيتها !!

● الى الجنوب من عاصمة العز والمجد والانتصار .. الى الجنوب من مدينة بغداد الزاهية بقائدها وابطالها .. تقع مدينة جميلة تبعد عن العاصمة بما يقارب (٣٥) كم وعلى الضفة الشرقية من نهر دجلة الخالد الذي يمد ذراعيه ليحتضن تلك المدينة الذي اكسبها رونقا وجمالا ليشكل لوحة رائعة من جمال الطبيعة المطرزة باشجار الصنوبر واليوكالبتوس وبساتين الفاكهة والنخيل الشامخ على ضفة النهر الازلي الخالد .

كما ان هذه المدينة قديمة بقدم التاريخ حيث تعد مركزا اثاريا جميلا لما حوته من اثار قديمة تحكي لنا جانبا من تاريخ عراقنا القديم والتي توجت بما ابدعته يد الثورة المعطاء من بناء تاريخي حضاري شامخ متمثل بمرآى القادسية يحكي لنا بطولات الاجداد العظام وتضحياتهم في الذود عن تراب الوطن والدفاع عن مقدساته ضد الحقد الاصفر الذي هب من الشرق ليحطم البناء الحضاري المجيد .. والذي تحطم على صخرة الصمود العراقي بالامس مثلما تحطم اليوم تحت راية قائد الامة وفارسها قائد النصر والسلام صدام حسين حفظه الله .

وتعد المدينة قبلة للوفود الرسمية والشعبية .. ومكانا جميلا ومريحا لقضاء مئات العوائل بل الالوف منها امتع الاوقات في ايام العطل والاعياد والمناسبات وكذلك السفرات المدرسية والجامعية ولمختلف المراحل الدراسية .. انه قضاء المدائن الذي عانى من الاهمال في الاونة الاخيرة ليرفل الجميع براحة وافرة في متنزهاته وربوعه الخضر .. من الصورة سابقة الذكر الى صورة اخرى تؤشر حدودها من خلال :

١ - افتقار القضاء الى الشوارع المبلطة باستثناء الطريق العام الذي يمر من منتصف المدينة وجزء من حي البعث .. اما حي القادسية فان نسبة عالية من شوارعه الداخلية تشكو من كثرة تجمع مياه الامطار في الشتاء وكثرة الاوحال ايضا والاتربة في الصيف .

٢ - يفتقر القضاء وبدون استثناء الى شبكة المجاري لتصريف المياه .

٣ - يخلو القضاء والنواحي التابعة له من اي اثر لاي نشاط تعاوني في الوقت الذي نجد فيه ان الجمعيات التعاونية الاستهلاكية والجمعيات التعاونية للاسر المنتجة اصبحت ظاهرة حضارية منتشرة في اغلب الاقضية والنواحي ، حيث يتوجب على سكنة القضاء وممن حصلوا على دفاتر الاسواق المركزية تحمل مشقة السفر ومعاناته للحصول على احتياجاتهم من محافظة ديالى التي تبعد عن القضاء باكثر من (١٢٠) كم .

٤ - عملت منشاة نقل الركاب (مشكورة) على الغاء الخط رقم (٣٨) الذي يربط مركز القضاء بمدينة بغداد العزيزة .. لانعدام الجدوى الاقتصادية !!! وبذلك اضافت خدمة من جانبها الى سكنة القضاء والعاملين فيه والزوار فاستحقت الشكر والف شكر .

٥ - اسهم قطاع النقل الخاص من جانبه تقديم خدمات النقل السريع والمبرمج .. من مركز القضاء والى مدينة بغداد .. حيث ان سيارات النقل الخاص وبالرغم من كون الخط يبدأ كما اسلفنا من المدائن الى بغداد الا انك لا تجد ولو سيارة واحدة تصل بك الى نهاية الخط بل ان الخط انقطع الى جزءين الاول من المدائن الى جسر ديالى القديم والثاني من جسر ديالى القديم الى بغداد .. باستثناء الساعات الاول من الصباح الباكر فان النقل الى بغداد يتم في مرحلة واحدة .

٦ - قضاء المدائن الحق اداريا بمحافظة ديالى الا ان مصلحة نقل الركاب لم تسع الى استحداث خط يربط القضاء والنواحي التابعة له بالمحافظة بل تركت الوضع كما هو عليه حيث ان المواطن من سكنة القضاء والذي يروم السفر الى مركز المحافظة لانجاز معاملة قد تحتاج الى توقيع او ختم يتوجب عليه السفر من مركز القضاء الى ناحية جسر ديالى ومنها الى مركز مدينة بغداد لينتقل الى المشتل او النهضة حيث سيارات النقل الخاص التي تنقله الى مركز محافظة ديالى ليتمكن من الوصول اليها بعد انتهاء الدوام الرسمي في اغلب الاحيان اما اذا احتاجت معاملته الى شهود ومختار فليكن الله في عونه .. فعليه ان يستاجر سيارة تاكسي بمبلغ بسيط قدره (عشرون دينار فقط لا غير) لاكمال معاملته بغض النظر عن الخدمة التي يجب ان يقدمها الى الشهود ان وجدوا والذين قضوا معه يوما كاملا فيما اذا انتهت معاملته .

اما الموظف الذي حصل على دفتر من الاسواق المركزية فليكن الله في عونه .. على قضاء حاجاته فعندما يرغب بشراء حصته من السوق المركزي في محافظة ديالى عليه ان يختار واحدا من ثلاثة اختيارات وهي اما السفر عن الطريق سابق الذكر . او السفر عن طريق استئجار سيارة تاكسي .. اما الاختيار الثالث والافضل في نظر ابناء القضاء هو عدم السفر وعدم الشراء لان اجرة السيارة تكلف واعباء السفر ثقيلة .. واذا قسمت على البضاعة التي اشتراها فانها سترفع من اسعارها بشكل كبير قد تصل الى حد اعلى من اسعار البضاعة المشتراة من (الدلالة) !!! .

٧ - سبق وان كانت في القضاء دار لحضانة الاطفال تضم الامهات فلذات اكبادهن فيه وخصوصا الموظفات منهن وهن مرتاحات البال ومطمئنات لما تقدمه منتسبات الدار من خدمات مرضية .. الا ان الجهات المسؤولة عن الدار فضلت ان تقدم خدمة هي الاخرى وبطريقتها الخاصة حيث قامت بالغاء الدار (دار حضانة الاطفال) لعدم الجدوى الاقتصادية على ما اظن .. !!!

٨ - يفتقر القضاء الى مركز للاسعاف الفوري .

٩ - كما يفتقر الى وكالة متخصصة للالبان .

١٠ - في متنزه المدائن انشىء قفص للطيور ليزيد من رونق المتنزه وجماله وبعد فترة من إنشائه تحول هذا القفص الى بناية لبار ! يقدم الخدمات مستقبلا لرواد المتنزه متجاوزا على الناحية الجمالية والترفيهية لبيت الطيور والذي طالما تمتع برؤيته اطفالنا وزوارنا .

١١ - اشتهر قضاء المدائن ومنذ فترة طويلة بالخيمة العربية التي يزورها السياح الاجانب والوفود والزوار سواء كانوا عوائل او افرادا ليلتقطوا الصور التذكارية فيها لتذكرهم بامجاد العرب وشهامتهم ورجولتهم في الدفاع عن الشرف والارض والمقدسات الا اننا نرى ان الخيمة العربية قد تحولت الى مشرب هي الاخرى تقدم فيها المشروبات بانواعها بدل القهوة العربية الاصيلة . وتسمع فيها اصوات الاقداح وهي تتعانق بدل الفناجين وهي تهلهل .

١٢ - يفتقر القضاء الى الهواتف العمومية باستثناء هاتف عمومي واحد نصب قبل سنوات في وسط المدينة وعند مدخل جامع الصحابي سلمان باك (رض) الا ان الهاتف اندثر واضمحل !!! علما ان البدالة في القضاء تعد من احدث البدالات المعمول بها داخل القطر .

واخيرا وليس اخرا فان هناك جملة اخرى من النقاط التي لا تتسع الصفحة لذكرها اسهمت هي الاخرى في تشويه خدمات خاصة لهذا القضاء واهله !!

● عباس احمد كاظم ●

الى انظار المنشأة العامة للالبان

يشكو بعض وكلاء المنشأة العامة جملة حالات في اثناء تعاملهم مع المنشأة العامة منها :

١ - رداءة انتاج القيمر والقشطة ، فبعض القشطة سائل خفيف ويضطر مشتروه الى اعادته كونه حامضا او عفنا .

٢ - عدم مراعاة مواسم البيع وسرعة التصريف . فالقشطة تضخ بكثرة في هذا الفصل الحار . وهي لا تحتمل البقاء . وعلى مدار الاسبوع في حين تضخ كميات قليلة جدا من اللبن لا تتناسب مع الموزع من القشطة ولا مع الحاجة الفعلية لها .

٣ - تفرض على الوكالات كميات على خلاف رغبات اصحابها ، مما يضطر الوكلاء الى اتباع الاسلوب نفسه مع الزبائن ، مما يؤدي الى تذمر هؤلاء .. ومن المواد غير المرغوبة كثيرا جبن (حلوم) .

٤ - قيام الموزعين بحجب قوائم الحصص عن بعض الوكلاء ، ومحاباة الموزعين لبعض الوكلاء بفعل ما تجود به ايدي هؤلاء .

عباس المرادي

محافظة القادسية والبث التلفزيوني

من المعروف بان العصر الحالي هو عصر التلفزيون ويكاد لا يخلو بيت من وجود تلفزيون فيه خصوصا في زمن الثورة المجيدة .. ولاجل توسيع هذه القناة الثقافية المهمة فقد تم انشاء العديد من محطات تقوية البث في مناطق عديدة حيث تم تغطية عموم القطر بالبث التلفزيوني .

قبل سنتين كانت محافظة القادسية تستقبل البث من محطة تلفزيون المثنى التي تبعد عن المحافظة حوالي ٩٠ كم ولم نشك في حينها من اختلال البث . وفي الفترة الاخيرة اصبحت المحافظة تستلم البث من محطة تلفزيون الشوملي الذي يبعد عن المحافظة حوالي ٣٥ كم الا انه ورغم اختزال المسافة وكون محطة الشوملي هي محطة حديثة ومتطورة وقامت بنصبها شركة معروفة في هذا المجال . الا ان البث متذبذب والالوان غير ثابتة الا في اللحظات الاخيرة من البث . ويظن الكثير من الناس ان السبب في ذلك هو اجهزة التلفزيون حيث يقومون بتدوير مفاتيحها مما جعل الكثير منها يتعرض للعطب .

ان دائرة الشؤون الهندسية في المؤسسة العامة للتلفزيون هي الجهة المسؤولة عن ذلك مدعوة لمتابعة هذا الموضوع خاصة وان بعض قصبات محافظة النجف هي الاخرى تعاني ما تعانيه محافظة القادسية .

كاظم فرطوس الركابي
مراسل « الثورة » في محافظة القادسية

طموح مشروع

نحن مجموعة من الموظفين المتعاقدين مع المنشأة التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري ومن خريجي اعدادية الصناعة لسنوات سابقة . ولنا طموح في اكمال دراستنا بعد ان امضينا مدة من الزمن واستقرت امورنا والحمد لله .

ومراعاة لظروفنا نرجو فتح باب القبول لاداء الامتحان للصف السادس الاعدادي بصفة طلاب خارجيين اكمالا لطموحنا ولكم فائق التقدير .

محمد هاشم محمد

وقفة
المتقاعد .. مرثاة لانسان نبيل

يصادف الشاب في مقتبل حياته العملية احد خيارين ان يقذف بنفسه في ميدان الاعمال الحرة . تاجرا او صناعيا او ماشابه وفي ذهنه خيالات الثراء الواسع والارصدة المالية المتنامية . او ان يختار سلوك طريق اخر طريق العمل الوظيفي . قانعا بالمرتب المحدود الذي تدره عليه الوظيفة . ومؤمنا . في الوقت ذاته . انه بذلك انما يؤدي خدمة عامة . يفيد بها المجتمع . يضع كامل خبرته وطاقته . مضحيا بصحته ووقته . فينجح ويشار له بالبنان . وقد يحس . في بعض اللحظات . بالحسرة وهو يرى زميله او رفيق حياته الذي اختار الطريق الثاني فغرق في الثراء . وقد لايحس بمثل هذه الحسرة او الندم : فهو رجل قيم مؤمن بدور الانسان الاجتماعي والثقافي والتربوي في الحياة . لذا فهو يرتضي قانعا بمثل هذه التضحية .. وتمر السنوات . ويبدا التعب يهد كيانه . وتروح السنوات القاسية تمتص نضارة شبابه : لقد امضى في الخدمة الوظيفية اكثر من ربع قرن على الاقل . وان له ان يستريح ويريح جسده المتعب : فيحيل نفسه على التقاعد . ويتسلم هوية الراتب التقاعدي وهو يحلم بان من واجب المجتمع الذي خدمه طيلة سنوات عمره . ان يرد له بعض الجميل .

الا ان هذا الحلم الجميل سرعان ماينهار اذ يجد نفسه داخل دوامة محزنة : فالراتب التقاعدي لم يعد يسد نصف مصاريفه الفعلية . فالابناء يكبرون . ومتطلبات الحياة تزداد تعقيدا . والاسعار لاتكف عن التصاعد . وعيون الابناء دائما على احدث الازياء والموديلات وعلى متطلبات الحياة العصرية . ويفاجأ هذا المتقاعد بالقاعدة المعكوسة . فهو اضافة الى ذلك محروم من امتياز متواضع يتمثل في الحصول على بطاقة الاسواق المركزية . والحياة تجري امامه بسرعة متلاحقة . ما العمل ؟ جسده متعب وصحته لم تعد كما كانت سابقا . لكن متطلبات الحياة تتضخم كالسرطان وتتناسل بلا توقف . ويشير عليه الجميع بالعمل : ولكن اين العمل . وكيف العمل ؟ ووزارة المالية التي اصدرت قوانين وتعليمات لعمل المتقاعدين في بعض دوائر الدولة راحت تقلص فرص العمل امام المتقاعدين . فالنوبة في حالة . ترشيق . اداري مستمر . وفرص العمل في الحياة التجارية قليلة وقاسية . والصحة لم تعد تحتمل مزيدا من التعب والركض

ترى اليس من واجب المجتمع ان يرد لهذا الانسان المكافح النبيل بعض الجميل فيريحه وينقذه من هذه « الورطة » المستفحلة عن طريق رفع الحد الاعلى للراتب التقاعدي ، اسوة بما هو معمول به بالنسبة للعسكريين ودراسة امكانية شموله بالعلاوات السنوية (وان بنسبة اقل) التي يستحقها الموظف الاعتيادي ومنحه بعض الامتيازات البسيطة : تسهيلات وتخفيضات في عدد من المرافق السياحية والمؤسسات الصحية والاجتماعية . تخفيف الاجراءات الرسمية امامه واعطاء الافضلية له في بعض الحالات ، تخصيص شباك خاص للمتقاعدين ، ومقاعد خاصة في الحافلات والقطارات تكون فيها الافضلية للمتقاعدين والمسنين .

قد تقول لي صديقي القارىء . انك تحلم كثيرا . وتطلب ما لايمكن تحقيقه . ولكن اليس من حقنا المشروع ان نحلم وان نقف الى جانب هذا الكائن النبيل : المتقاعد . فكلنا جميعا صائرون لامحالة . شئنا ام ابينا . الى هذا المصير !

فاضل ثامر

ردود واجابات رسمية

وزارة النقل والمواصلات

● كانت هذه الصفحة قد نشرت بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٢ موضوعا تحت عنوان (ناحية الرياض مازالت تنتظر) بخصوص شكوى مواطني الناحية حول البدالة اجابت وزارة النقل والمواصلات بمايلي :-

ان البدالة المذكورة قديمة وقد تم تبديلها الى بدالة جديدة ذات سعة (٨+١٠٠) خط وكذلك تنظيم الشبكة الخارجية للمناطق المشمولة بالخدمة الهاتفية وكذلك تم فتح مكتب بريد يقدم كافة الخدمات في الناحية وكذلك تم بناء مجمع الاتصالات والبريد فيها .

وزارة النفط

● واشارة الى مانشر في هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٢ حول التاكد من صلاحية عدادات مضخات تعبئة الصليخ (سبع ابكار) اجابت وزارة النفط بما يلي :

ان جهاز التقييس والسيطرة بشركة توزيع المنتجات النفطية قام على الفور بتكييل عدادات مضخات البنزين الممتاز ووجدت خمس مضخات تعطي القياس الصحيح وواحدة عاطلة واثنتين تعطيان زيادة للزبائن تم تعديل قياسهما .

المنشأة العامة لنقل الركاب

● واشارة لما نشر في هذه الصفحة في عدد سابق اجابت المنشأة العامة لنقل الركاب بمايلي :-

ان المنشأة قامت بدراسة ميدانية مقرونة باستمارات الاحصاء والاستقصاء للخط (١٢٧) عندما كان يمر بمنطقة المهدية ونتيجة المعلومات المتجمعة لدى المنشأة ولغرض توسيع الخدمة المقدمة الى المواطن الكريم فقد قامت المنشأة بتغيير مسار الخط المذكور اعلاه بموجب بيانها المرقم (١٩) في ١٩٨٧/١٠/٢٧ ونتيجة المتابعة الميدانية فان الخط المذكور يؤدي خدمة افضل وفق مساره الحالي في الوقت الحاضر وفي حالة حدوث مستجدات جديدة فان المنشأة ستكون سباقة لاعادة مساره وفق مايحقق افضل خدمة نقل للمواطن الكريم .

● وكنا قد احلنا رسالة المواطن طارق جاسم محمد حول استغرابه من تسيير حافلات ذات طابق واحد من النوع القديم على الخط (٤) فاوضحت المنشاة مايلي :-

تعمل على الخط المذكور حافلات ذات طابقين نوع مان وبالنظر لكثرة المستفيدين من هذا الخط ولغرض تقديم افضل الخدمات للمواطنين الكرام فقد تمت اضافة حافلات على العدد المقرر ذات طابق واحد وقد اغلق باب النزول لعدم صلاحيته اما عن الحادث الذي سمعه المواطن فنرجو منه تزويدنا بمالديه من معلومات كرقم الحافلة ووقت وتاريخ حدوثها ليتسنى لنا اتخاذ الاجراءات اللازمة .

وزارة الصحة

● واشارة لما نشر في هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٥ حول الاضرار الناجمة عن المحرقة التابعة لمركز الفرات لدراسات وتصاميم مشاريع الري الكائنة في منطقة العامرية اوضحت وزارة الصحة مايلي :

بتاريخ ١٩٨٩/٣/٧ تم اجراء الكشف الموقعي من قبل الكادر الفني في مديرية حماية بيئة بغداد على المركز المذكور وتبين مايلي :

الريح السائدة باتجاه المنطقة السكنية تلعب دورا في القائم عليها اثناء الحرق وبعد التاكد من صحة الشكوى ومدى تأثير المحرقة على المناطق السكنية المجاورة تم توجيه المسؤولين في المركز اعلاه بضرورة نقل المحرقة الى مناطق بعيدة عن السكن وفي الارض الخالية التي تقع امامها وعلى ان يتم انجاز ذلك خلال فترة عشرة ايام من تاريخ الزيارة .

الثورة والجماهير

نامل ان يقوم المركز المذكور بنقل المحرقة ويخلص المواطنين من تاثيرها نهائيا .. خصوصا وانه قد اوقف عملها فعلا . الا ان النفايات والاوراق الرسمية الفائضة بدأت تتناثر في هذه المنطقة جراء عدم نقلها الى مكان بعيد .

الشركة العامة للاسواق المركزية

● اجابت الشركة العامة للاسواق المركزية حول مانشر في هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٩ عن مكاتب الطبع والاستنساخ بان الشركة تقوم بين فترة واخرى بتجهيز مكاتب الطبع على ضوء الارصدة المتوفرة .

● واوضحت الشركة حول مانشر بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٩ تحت عنوان (ماذا لو فقد دفتر الاسواق المركزية ؟) بشان المواطن محمد رياض علي هادي من وزارة التربية مايلي :-

١ - ان اقرار منح الدفاتر واجراء اي تغيير عليها يتم في بداية كل سنة . والغاية منه عدم الانتظار من معاملات التصحيح والمنع خلال السنة وعدم اضطرار دوائر الدولة لتفريغ موظفين لمتابعة هذه العملية .

٢ - ان السماح باعطاء البدل الضائع سوف يؤدي بالكثيرين الى الاحتفاظ بدفاترهم الاصلية بعد العثور عليها او ادعاء الفقدان اصلا .

٣ - تعذر تحديد مشتريات الموظف الذي فقد دفتره للفترة السابقة للفقدان .

وسوف تقوم الشركة بدراسة التعليمات في ضوء الملاحظات المطروحة مباشرة عليها او عن طريق الصحف بما يضمن ديمومة نجاح هذه التجربة .

منشأة نقل الركاب

● واجابت منشأة نقل الركاب حول رسالة المواطن احمد قاسم الامين المحالة الى المنشأة بموجب كتابنا المؤرخ في ١٢ / ٣ / ١٩٨٩ بما يلي :

تم تقليل الانارة في الحافلات نظرا لكثافة الانارة واقتصادا في النفقات وعدم اللجوء الى الاستيراد بالعملة الصعبة .

● كما اجابت المنشأة حول مانشر في هذه الصفحة بتاريخ سابق حول مسار الخط (٩٣) :

بعد اجراء الكشف الميداني ودراسة مسار الخط المذكور وجدنا انه يخدم منطقة جنينة وغزالية وانه ملائم في الوقت الحاضر ونعتذر عن تمديد مساره الى حي الصحفيين لان الشوارع داخل الحي غير مهيأة في الوقت الحاضر لسير الحافلات .

بعد اعتراضها من مقاتلات اميركية .. تحطم طائرة ميغ سوفيتية في بلجيكا

لاهاي - ٤ - ا ف ب - رويتر . ذكرت المتحدثة باسم وزارة الدفاع في لاهاي السيدة ان فيتور ان المطاردات الاميركية اعترضت طائرة ميغ ٢٣ سوفيتية الصنع صباح اليوم فوق هولندا قبل ان تتحطم قرب كورتري جنوب غرب بلجيكا .

واوضحت الناطقة ان الطائرة كانت من دون طاقم لدى اعتراضها وطاردتها طائرتان (اف ١٥) اميركيتان انطلقتا من قاعدة اميركية في سويستربرغ وسط هولندا .

واضافت المتحدثة ان الطائرة عبرت القمة من (المانيا) بدون ان نستطيع التاكيد بانها جاءت من المانيا الديمقراطية ولا ان نذكر رقم تسجيلها .

واضافت المتحدثة حسب معلوماتنا فان الطائرتين الاميركيتين رافقتا الميغ في المجال الجوي الهولندي ولكنهما لم تذهبا الى ابعد .

واضافت من المرجح ان يكون الطيار قد رمى بنفسه قبل ان يتم اعتراض الميغ .

وصرح ناطق باسم القاعدة الاميركية في سويستربرغ انه ليس في وضع يمكنه من تاكيد الحادث .

وقال متحدث باسم الشرطة البلجيكية ان طائرة سوفيتية من طراز ميغ - ٢٣ سقطت على منزل في بلجيكا بالقرب من الحدود الفرنسية اليوم بعد ان هبط قائدها بمظلة فوق هولندا .

وقال المتحدث في اتصال تليفوني من مدينة كورتراي في جنوب بلجيكا ان الطائرة سقطت في بلدة كويجم القريبة .

وفي وقت لاحق قال متحدث باسم وزارة الداخلية البلجيكية ان التقارير الاولية تشير الى عدم اصابة احد باذى .

وقال ان وزيري الدفاع جي كويم والداخلية لويس توبك توجها الى مكان الحادث .

وقال المتحدث ان سبب دخول الطائرة السوفيتية في المجالين الجويين الهولندي والبلجيكي لايزال غير واضح .

واضاف قوله ان من بين الاسباب المحتملة مرافقة الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الذي طار الى باريس اليوم في زيارة رسمية لفرنسا .

ولم يتسن الحصول على تعليق فوري من احد المتحدثين باسم السفارة السوفيتية .

وفي بلدة رويرموند بجنوب هولندا قالت الشرطة انها لم ترصد طيارا روسيا في منطقة ليمبورج .

وقال ضابط بغرفة اتصالات الطوارىء التابعة للشرطة ان بلجيكا لم تبلغ الشرطة الهولندية باحتمال هبوط طيار في هولندا .

وهذه هي ثاني طائرة ميغ تسقط في اوربا الغربية خلال شهر واحد .

وكانت طائرة سوفيتية من طراز ميغ - ٢٩ قد هوت على الارض في الثامن من الشهر الماضي في يوم افتتاح عرض جوي في باريس وقد تمكن قائد الطائرة من الهبوط بمظلة بسلام .

وذكرت وكالة الانباء البلجيكية في تقرير لم تنسبه الى احد ان مقاتلتين امريكيتين من طراز اف - ١٥ اعترضتا طريق الطائرة السوفيتية فوق هولندا ووجدتاها بدون طيار .

وقال مراقب جوي في مطار بروكسل ان الطائرة السوفيتية طارت بلا قائد حوالي ٥٠ كيلومترا غربي بروكسل قبل ان تهوي .

وقال المراقب الذي طلب عدم نشر اسمه ان طائرة اخرى لم يتم التعرف عليها كانت تتعقب الطائرة الميغ طوال تحليقها فوق بلجيكا . وقدر سرعة الطائرة الميغ بما يتراوح بين ٤٠٠ و ٤٨٠ كيلومترا في الساعة .

الامير سلطان :

المجالس العربية دعامات للتضامن

تونس - ٤ - أ ش ا : وصف الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء ووزير الدفاع والطيران السعودي مجلس التعاون العربي والخليجي واتحاد المغرب العربي بانها دعامات للتضامن العربي والعمل العربي المشترك .

واستعرض الامير سلطان في اجتماعه مع السفراء العرب المعتمدين في تونس الليلة الماضية نتائج جولته الاخيرة في اوربا فقال انه لمس من المسؤولين في الدول التي زارها تجاوبا كبيرا وتقديرا لما تقوم به منظمة التحرير الفلسطينية من اجل احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط .

ونوه المسؤول السعودي طبقا لما ذكره راديو الرياض اليوم بجهود اللجنة الثلاثية التي تعالج المشكلة اللبنانية واكد في هذا الصدد ضرورة تضامن اللبنانيين بكل فئاتهم سعيا وراء احلال السلام والاستقرار .. ودعا في هذا الصدد الى ضرورة نبذ القتال وتحكيم العقل حتى تعود لبنان الى ممارسة دورها تعزيزا للقضايا العربية .

بروناي ترغب باقامة علاقات دبلوماسية مع موسكو

بندر سيري - ٤ - ا ف ب : دعت بروناي اليوم الاتحاد السوفيتي ضمنا الى . القيام بتقارب رسمي لارساء علاقات دبلوماسية بين البلدين .

وصرح وزير خارجية بروناي محمد بولكياه امام صحفيين في بندر سيري بيغاوان (سنتخذ في الوقت الملائم اي تقارب رسمي بعين الاعتبار) .

واضاف الوزير بولكياه (ان ثمة علاقات ودية قائمة بين بروناي والاتحاد السوفيتي رغم اننا لا نقيم علاقات دبلوماسية) .

وتاتي هذه التصريحات اثر تلك التي ادلى بها نائب وزير الخارجية السوفيتي ايغور روغاتشيف وقال فيها ان موسكو مستعدة لاقامة علاقات دبلوماسية مع بروناي التي لا تربطهامنذ حصولها على الاستقلال في ١٩٨١ علاقات دبلوماسية مع اي بلد شيوعي .

الامير عبدالله يستقبل وزير النفط

الرياض - ٤ - واع : استقبل الامير عبدالله بن عبد العزيز نائب الملك فهد ملك المملكة العربية السعودية اليوم السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط الذي يزور السعودية حاليا .

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات بين القطرين الشقيقين .

ومن جانب اخر اجتمع السيد وزير النفط مع نظيره السعودي السيد هشام ناظر في جدة اليوم .

وذكر راديو الرياض انه تم خلال الاجتماع استعراض اوجه التعاون بين القطرين في المجالات النفطية ونتائج المؤتمر الاخير لمنظمة الدول المصدرة للنفط اوبك الذي عقد في فيينا مطلع الشهر الحالي .

سلطنة عمان تتسلم اربع سفن حربية

نيقوسيا - ٤ - رويتر : انضمت اخر اربع سفن حربية اوصت سلطنة عمان ببنائها في بريطانيا الى البحرية العمانية للمساعدة في الاشراف على مضيق هرمز الاستراتيجي .

وقال الكومندر انتوني او جيلفي الملحق البحري والجوي في السفارة البريطانية في عمان لرويتر بالتليفون انها اربع سفن طولها ٥٦ مترا وهي تقريبا وسط بين الطراد والفرقاطة وانضمت السفينة الرابعة الى البحرية العمانية يوم الاحد الماضي .

وقالت وكالة الانباء العمانية التي تستقبل نشرتها في قبرص ان السفن الحربية الجديدة ستعزز دور السلطنة في تامين حق عبور كل السفن مضيق هرمز .

والسفن الجديدة المسلحة بصواريخ اكروزيت عيار ٤٠ ملليمترا مضادة للسفن ومدفع عيار ٧٦ ملليمترا ترمي الى تلبية الاحتياجات الخاصة للبحرية العمانية وقد قامت ببنائها شركة فوزبيكروفت .

غورباتشوف في زيارته الرسمية لفرنسا ..

باريس : مكتب «الثورة»

في الثانية عشرة ظهرا من امس الثلاثاء حطت طائرة اليوشن الرئاسية السوفيتية في مطار اورلي ونزل منها الرئيس غورباتشوف مرفوقا بحرمه الرئيسة التي التقطت صورتها عشرات العدسات .

وحسب الاصول المرعية للزيارة الرسمية فقد مد البساط الاحمر وعزف النشيدان الوطنيان السوفيتي والفرنسي . وفي قاعة الشرف تبادل الرئيس ميتران وضيفه الكبير كلمات الترحاب الاول ومن هناك انتقل الضيف الى مقر اقامته في فندق ماريني الذي يقع مباشرة قبالة قصر الاليزيه الرئاسي .

زيارة غورباتشوف الرسمية الاولى . هذه بعد زيارة سابقة سنة ١٩٨٥ . تستغرق يومين وهي حافلة ومحتشدة باللقاءات والمحادثات وملفات العلاقات المشتركة والحوار مع المثقفين . وختام الزيارة الى العاصمة الفرنسية سيقوده الى ستراسبورغ . بشمال شرقي فرنسا . حيث ينتظر ان يلقي خطابا مهما امام نواب البرلمان الاوربي .

نقول انها زيارة حافلة ، ويكفي القاء نظرة على البرنامج لكي نطمئن الى دلالة الكلمة . ثلاثة لقاءات للتباحث مع ميتران في قصر الاليزيه الذي عبر اليه غورباتشوف بعد ظهيرة امس مشيا على الاقدام من مقر اقامته في اول جولة من المباحثات .وتجمع شعبي احتفالي عشية الثلاثاء في ساحة الباستيل حضره ضيف الكرملين رمزا للتقدير السوفيتي الخاص للثورة الفرنسية في ذكراها الجديدة . ثم عشاء الدولة الرسمي في الاليزيه الذي سيكون مبكرا بسبب فرق الساعة بين باريس وموسكو .

وتستانف المحادثات صباح اليوم الاربعاء ، وينتظر ان تبلغ ساعاتها مجتمعة خلال الزيارة خمس عشرة . وبعد ظهيرة الاربعاء ، دائما ، سيتم اللقاء الذي ينظر اليه الوسط الثقافي والاعلامي بكثير من الاهتمام ، مع الانتلجنسيا الفرنسية ، من كتاب ومفكرين ومثقفين يصل تعدادهم الى اربع مئة ، وسيحتضنه المدرج الكبير للبناية التاريخية لجامعة السوربون بالحي اللاتيني .

ومن لقاء الثقافة الى منتجع الحميمية العائلية حيث من المقرر لمساء الاربعاء ان يتعشى الزعيم السوفيتي وحرمه على مائدة فرانسوا ميتران وحرمه السيدة دانييل في مقر سكناهما البسيط اي شقتهما حيث يقيمان دائما بزقاق بيير بالدائرة الخامسة في باريس وهذا بعيدا عن الاضواء حيث الحوار الفكري الذي يتحف به ميتران عادة زواره المرموقين .

واذا تركنا جانبا كثير من الطقوس ومظاهر البروتوكول والجو الامني شبه الخانق لرعاية الزيارة(٣٦٠٠ بين رجال شرطة ودرك جندوا للمناسبة) فان زيارة غورباتشوف الرسمية هذه الى فرنسا تكتسب اهمية كبرى تتعدى مستوى العلاقة الودية القائمة بين رئيسي الدولتين وذلك بالنظر للاهمية الاكبر للملفات التي ستدرس خلالها وهذا ماكشف عنه وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما الذي قال ان اتفاقات سيتم توقيعها واغلبها يخص ميدان التعاون التقني والمالي والاقتصادي بين البلدين اضافة الى تشجيع الاستثمار الفرنسي في الاتحاد السوفياتي .

وابرز الاتفاقيات سيتناول برتوكولا حول صناعة التلفزيون ذات الدقة العالية ، ويقضي بقيام ابحاث مشتركة وتبادل تكنولوجي في هذا القطاع وذلك بما يؤهل فرنسا لمكانة جيدة تجعل السوفيت يتبنون المقياس الاوربي بدل منافسه الياباني .

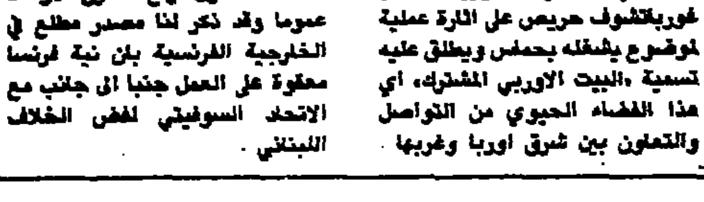
وينص اتفاق اخر على انشاء ٣٦ شركة مختلطة اي انه يتركز على ميدان الاستثمار الصناعي الفرنسي في الاتحاد السوفيتي .

وتبقى السياسة طبقا ساخنا متعدد الاوراق حول محادثات ميتران وضيفه وهما سيعكفان تحديدا وبالاساس على دراسة القضايا التالية .

موضوع نزع السلاح وتخفيض السلاح من الجانب الفرنسي الذي يرفض ان يدخل في معادلة هذا الموضوع بين الترسانتين العسكريتين لحلف وارشو والحلف الاطلسي متمسكا تجاه نوع السلاح والصواريخ النووية بمبدا الردع الامني .

لكن هذا لن يكون مانعا لتوطيد وتعميق حوار ووفاق الشرق والغرب .

وعلى صعيد اوربا فان غورباتشوف حريص على اثارة عملية لموضوع يشغله بحماس ويطلق عليه تسمية «البيت الاوربي المشترك» اي هذا الفضاء الحيوي من التواصل والتعاون بين شرق اوربا وغربها .



ومن المؤكد ان المعضلة اللبنانية ستشغل موقعا بارزا في سجل المحادثات حول نزاع الشرق الاوسط عموما وقد ذكر لنا مصدر مطلع في الخارجية الفرنسية بان نية فرنسا معقودة على العمل جنبا الى جانب مع الاتحاد السوفيتي لفض الخلاف اللبناني .

غدا .. اضراب - بقية

الساعات الاربع والعشرين الماضية .

وذكرت مصادر فلسطينية ان (١٨) فلسطينيا جرحوا بالرصاص خلال مواجهات عنيفة جرت مع جنود الاحتلال في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقالت ان عشرة من الجرحى اصيبوا الليلة الماضية عندما فتح جنود الاحتلال نيران اسلحتهم على متظاهرين فلسطينيين في مدينة غزة ومخيمات رفح والبريج وجباليا .

وافادت انباء الارض المحتلة ان ١١٠ مواطنين فلسطينيين اصيبوا خلال المصادمات الدامية التي جرت بين المواطنين في الاراضي العربية المحتلة وقوات الاحتلال الصهيوني الليلة الماضية .

وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال اغلقت في منطقة نابلس اسواق الاندلس والقزازين ومنطقة خان شاهين واطلقت النار على المواطنين الفلسطينيين بحجة رشق دوريات صهيونية بالحجارة .

كما داهمت قوات الاحتلال عددا من القرى والمخيمات الفلسطينية واعتقلت عددا من المواطنين بحجة مشاركتهم في الانتفاضة الفلسطينية .

وقالت مصادر فلسطينية ان السلطات العسكرية الصهيونية تشن منذ مساء امس حملة اعتقالات في الضفة الغربية .

وقالت ان اكثر من مئة فلسطيني اعتقلوا في منطقة رام الله ليلة الثلاثاء . بينهم تسعون من مدينتي رام الله والبيرة . بينما اعتقل الاخرون في القرى المجاورة .

وذكرت المصادر ان ٢٥ من سكان بيت لحم وستة من سكان قرية سعير قرب الخليل اعتقلوا ايضا .

واشارت الانباء الى ان شباب الانتفاضة حطموا سبع سيارات عسكرية واحدى عشرة سيارة تابعة للمستوطنين الصهاينة في حين استولت السلطات الصهيونية على عشرات السيارات للمواطنين العرب بحجة عدم دفع الضرائب واستخدام بعضها في اقتحام المدن والقرى والمخيمات .

كما استولت قوات الاحتلال على بنايتين في مخيم البريج وحولتهما الى ثكنتين عسكريتين واقامت حولهما الاسلاك الشائكة واقتحمت فريقي بلاطة وجه بقضاء نابلس و عدتهما مناطق عسكرية مغلقة .

وقالت الانباء ان محاكم صهيونية حكمت على سبعة مواطنين من نابلس، وطولكرم وقلقيلية بالسجن لمدد تتراوح بين سنتين وست سنوات بحجة الانتماء للمقاومة الفلسطينية ومهاجمة اهداف صهيونية .

وعلى الصعيد السياسي ارجا مجلس الامن الدولي حتى يوم غد اجتماعا لمناقشة مشروع قرار عربي يعرب عن الاسف لقيام «اسرائيل» بترحيل ثمانية فلسطينيين الى لبنان في الاسبوع الماضي .

ولم يعلن سبب هذا التاجيل .

ويعرب مشروع القرار عن الاسف لترحيل الفلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ويدعو «اسرائيل» الى وقف عمليات طرد الفلسطينيين والسماح للمبعدين بالعودة الى ديارهم .

واشار راديو صوت اميركا الى ان خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة كان قد ندد في الاسبوع الماضي بالاجراء «الاسرائيلي» ووصفه بانه انتهاك لمواثيق جنيف الخاصة بمعاملة المدنيين في زمن الحرب .

من جانب اخر قررت مدغشقر ودولة فلسطين اقامة علاقات دبلوماسية على مستوى السفارة .

وذكر مجمع وكالات عدم الانحياز ان الجانبين اعربا عن رغبتهما في تعميق روابط الصداقة والتضامن القائمة بين البلدين والشعبين عقب اعتراف مدغشقر بدولة فلسطين التي تم الاعلان عنها في الجزائر في شهر تشرين الثاني الماضي .

في برقية - بقية

ان كفاحكم باسيادة الرئيس هي محط انظار الشعب العربي الكبير .
سدد الله خطاكم باصابع النصر والسلام .. حفظكم الله ذخرا وقادة وقائدا لقادة العرب لتحقيق اماني الشعب العربي .

اللواء الطيار علي عثمان زيكو	رئيس هيئة الطيران المدني المصري
اللواء المهندس محمد فهيم ريان	رئيس شركة مصر للطيران
العقيد محمد علي الارياني	رئيس هيئة الطيران والارصاد الجوي اليمني
اللواء محمد جمال بلقز	رئيس هيئة الطيران المدني الاردني
مجيد خليل حسين	مدير عام الطيران المدني العراقي
نورالدين صافي حمادي	رئيس مجلس ادارة شركة الخطوط الجوية العراقية
علي غندور	رئيس مجلس ادارة شركة الخطوط الجوية الاردنية
محمد الحبيبي	رئيس مجلس ادارة الخطوط الجوية اليمنية

مشاورات - بقية

واكد الفريق انه شكل لجنة مكلفة داخل مجلس قيادة الثورة بوضع (اعلان للسلام الى المتمردين في جنوب السودان) وذلك في تصريح نشر اليوم في صحيفتين في الامارات العربية المتحدة .

واضاف الفريق البشير انه كان الافضل التفاوض مع قائد المتمردين العقيد جون قرنق . وقال لصحيفتي الاتحاد في ابو ظبي والخليج في الشارقة (لقد كنا زملاء) .

من جانب اخر قرر الحاكم العسكري لاقليم السودان الاوسط العميد عبدالرحمن محجوب فرض حظر التجول في مدينة مدني وضواحيها من الساعة السادسة مساء وحتى الساعة السادسة صباحا ابتداء من الليلة الماضية .

ومن جهة اخرى دعا العقيد صلاح الدين احمد كرار عضو مجلس قيادة الثورة السوداني ورئيس اللجنة الاقتصادية بالمجلس امس جميع تجار العملة والمتعاملين فيها، والمواطنين السودانيين الى ايداع ما في حوزتهم من عملات اجنبية في غضون سبعة ايام ابتداء من اليوم .

واكد انه سيتم تكثيف الحملات التفتيشية بعد فترة المهلة لانهاء التعامل غير المشروع بالعملات الاجنبية داخل البلاد .

واشار الى ان البنوك التجارية ستتسلم العملات من التجار والمواطنين السودانيين على اساس سعر الصرف الذي يحدد يوميا .

وفي القاهرة استقبل الرئيس المصري حسني مبارك اليوم وفد مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان اثر وصوله القاهرة .

ورأس الوفد العميد اركان حرب فيصل علي ابو صالح .

وكان الفريق عمر البشير قد اكد يوم امس الاول ان موفدا منه سيزور القاهرة حاملا رسالة تتعلق بالعلاقات المصرية السودانية .

عشرات - بقية

قتل في القصف الليلي ببيروت الشرقية .

واوضحت ان الضحية قتل في منطقة الاشرفية في قلب بيروت الشرقية حيث دمرت القذائف السورية خمسين سيارة .

وسقطت نحو مائتي قذيفة طوال اربع ساعات على مرائه بيروت وجونيه وجبيل اطلقت من المواقع السورية .

في غضون ذلك عقدت اللجنة العربية الوزارية المكلفة بايجاد حل للازمة اللبنانية اجتماعا لها في جدة الليلة الماضية فور عودتها من بغداد .

ونسبت وكالة الصحافة الفرنسية الى مصدر وصفتها حسنة الاطلاع قولها ان الوزراء الثلاثة وضعوا تقريرا حول اتصالاتهم بالمنطقة لطرحه في الساعات المقبلة على قادة الدول الثلاثة اعضاء اللجنة وهم الملك الحسن الثاني عاهل المغرب والملك فهد عاهل السعودية والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

ونقلت الوكالة عن الامير سعود الفيصل قوله ان اتصالات اللجنة الوزارية في العراق كانت مفيدة ومثمرة .

على الصعيد نفسه اشاد الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار بالجهود التي تبذلها اللجنة الثلاثية الخاصة بلبنان .

وقال في حديث لمجلة المجاهد الجزائرية نقلته وكالة الانباء الجزائرية امس ان زيارته لدول المنطقة تستهدف اعطاء دفع جديد لقضية الصحراء الغربية نحو السلام الحقيقي وصولا الى حل عادل .

وفي تطور لاحق استدعى العماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية اليوم سفراء الدول الكبرى الخمس في لبنان .

وطالب العماد ميشيل عون السفراء بوضع بلدانهم امام مسؤولياتها تجاه استمرار الحصار البحري والقرصنة السورية المنافية للاعراف والقوانين الدولية .

اجهزة - بقية

الرئيس القائد صدام حسين امر بتسمية الطائرة باسم (عدنان - ١) تخليدا لذكرى المغفور له الفريق اول الطيار الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

وفي عمان اولت وسائل الاعلام الاردنية المختلفة اهتمامها بالانجاز العسكري الكبير الذي حققه العراق في ميدان التصنيع العسكري الذي تمثل بانجاز طائرة الانذار المبكر (عدنان - ١) ذات الصحن الدوار (الاواكس) .

وتناقلت هذه الوسائل امس واليوم هذا الانجاز الكبير وقالت ان العراق حقق انجازا عسكريا كبيرا بانجاز تصنيع طائرة للانذار المبكر ذات الصحن الدوار .

كما تصدرت نبأ الانجاز العراقي الكبير الصفحات الاول للصحف الاردنية الصادرة اليوم وتحت عناوين بارزة فيما عرض التلفزيون الاردني في نشرته الاخبارية الليلة الماضية فيلما عن هذا الانجاز الفهر اللامع وهبوط الطائرة (عدنان - ١) .

وتناقلت الصحف الكويتية الصادرة في الكويت اليوم باهتمام بالغ الانجاز الكبير الذي حققه رجال التصنيع العسكري بانجازهم تصنيع طائرة الانذار المبكر ذات الصحن الدوار الاواكس .

ونقلت صحيفة السياسة والانباء والقبس والوطن والراي العام تفاصيل واسعة عن هذا الانجاز وبعناوين رئيسية وفرعية على صفحاتها الاول والداخلية مشيرة الى البرقية التي رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري .

وركزت الصحف الكويتية على ان طائرة الانذار المبكر العراقية لها القدرة على الكشف عن الطائرات المعادية لمسافات تصل الى مئات الكيلو مترات وعلى ارتفاعات مختلفة وحتى الواطئة جدا .

كما ركزت على ان الانجاز العسكري العراقي الكبير ياتي قبل شهر واحد من حلول الذكرى الاولى لوقف القتال في الحرب العراقية الايرانية .

واشارت الى امر السيد الرئيس صدام حسين بتسمية طائرة الانذار المبكر باسم (عدنان - ١) تخليدا لذكرى المغفور له الفريق اول الطيار الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

ونقلت عن التلفزيون ان الطائرة هو السلاح الذي اشار اليه السيد الرئيس صدام حسين منذ حوالي عام حين قال ان العراق يطور نظاما عسكريا لا تمتلكه الا ثلاث دول في العالم .

واوردت وكالة الانباء الايطالية (انسا) انباء الانجاز العراقي الكبير بتصنيع طائرة الانذار المبكر (اواكس) .

ونقلت الوكالة فقرات من البرقية التي رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري وزف فيها بشرى هذا الانجاز العظيم .

واشارت الى قول السيد الوزير من ان هذا الانجاز سيعزز قدرات العراق الدفاعية بكشفه الطائرات المقاتلة المعادية بكل الارتفاعات وحتى الواطئة جدا .

كما ابرزت الوكالة اطلاق السيد الرئيس صدام حسين اسم عدنان - ١ على الطائرة تخليدا لذكرى المغفور له الفريق اول الطيار الركن عدنان خير الله .

وفي القاهرة اهتمت اجهزة الاعلام والصحافة المصرية اليوم باعلان العراق امس عن نجاح مجاهدي التصنيع العسكري في صناعة طائرة الاواكس (عدنان - ١) .

وقالت صحيفتا الاهرام والاخبار ان العراق تمكن بنجاح من تصنيع طائرة للانذار المبكر - اواكس - ونقلتا من برقية التهنئة التي وجهها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري مبشرا بالفتح العلمي الجديد ان تلك الطائرة المتطورة تمت تجربتها بنجاح .

واشارت اذاعتا القاهرة وصوت العرب وتلفزيون القاهرة في نشراتها الاخبارية الى الانجاز العراقي الجبار .

وتناولت صحيفة المساء القاهرية نبا تصنيع العراق لطائرة الانذار المبكر الاواكس وقالت ان السيد الرئيس صدام حسين امر بتسمية الطائرة (عدنان - ١) تخليدا لذكرى الشهيد الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

هل غادر - بقية

وحسب الشرق الاوسط فان اجهزة الاستخبارات السودانية التي تلقت معلومات عن فرار المهدي اعتقلت عشرة من سائقي سيارات الاجرة يشتبه في تورطهم في هذه العملية .

واضافت الصحيفة ان (اجهزة اتصالات حديثة) تم العثور عليها في هذه السيارات .



جمعية وادي الرافدين الفلاحية التعاونية

بغداد - حي الاندلس
محله ٦١١ زقاق ٣٥
☎ ٥٤١٨٣٧٤

نظرا لعدم حصول النصاب القانوني في الاجتماع الاستثنائي للهيئة العامة ليوم الثلاثاء ١٩٨٩/٧/٤ تقرر ان يكون موعد الاجتماع الاستثنائي الثاني في الساعة العاشرة من صباح الاحد المصادف ١٩٨٩/٧/٩ في مقر نقابة المهندسين الزراعيين لاجل مناقشة اسلوب توزيع مستلزمات انتاج العلف . آملين من جميع الاعضاء الحضور في الزمان والمكان المعينين .

خالد مولود الحائي
رئيس مجلس الادارة

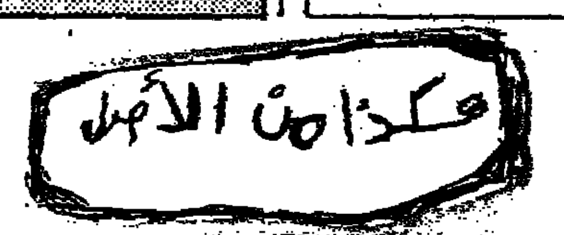
الافتتاحية - بقية

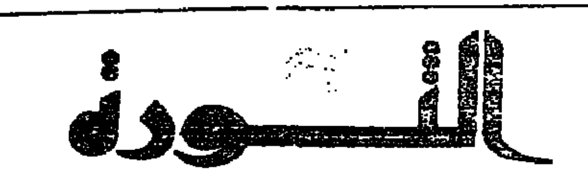
اكدوا مرة أخرى انهم ينتسبون بحق وجدارة الى روح العراق الجديد وانهم يظلون عند حسن ظن القائد والشعب والامة العربية بهم . يظلون عنوانا بارزا من عناوين النهوض العراقي في عصر القائد صدام حسين .

ان انجاز الاهداف في زمن قياسي اضحى سياق عمل يومي في قطاع التصنيع العسكري العراقي ولم يعد مجرد امنية او طموح .. وعلى هذا الاساس فاننا نستطيع ان نقول بلا تردد ان قطاع التصنيع العسكري هو الان نموذج متقدم ومشجع للابداع واختصار الزمن ، بل هو مثال ينبغي ان تقتدي به عموم منشآت الدولة واجهزتها الخدمية والانتاجية لكن تتمكن من الاسهام الفعلي في مسيرة النهوض والبناء والاعمار التي تنتظم العراق من اقصاه الى اقصاه .

حق لكل عراقي وعربي ان يفخر ويتباهى بانجازاتنا الرائعة في التصنيع العسكري التي مازالت تتواصل وتتطور وتتنوع يوما بعد اخر . انها انجازات تشيع الثقة والبهجة والاطمئنان في النفوس كونها شواهد عملية على ان قدرة العراق على الدفاع عن امنه وسيادته وشرفه الوطني والقومي قدرة جدية ومتعاظمة .. قدرة حقيقية تجعل كل اعداء العراق والامة العربية يعيدون النظر مرات ومرات قبل ان تسول لهم انفسهم اقتراف اي عمل عدواني او التورط في مغامرة طائشة جديدة ضد شعبنا وامتنا .

وسلمت ايديكم ايها المجاهدون المناضلون .





ترشيح يحيى حقي لجائزة الملك فيصل

رشح المجلس الاعلى للثقافة في مصر الاديب يحيى حقي لجائزة الملك فيصل العالمية في الاداب ... كما رشح المجلس الشيخ محمد مصطفى شلبي لجائزة الملك فيصل في فرع المعاملات المالية في الشريعة الاسلامية .

.. كتاب جديد

للكاتب العربي الدكتور يوسف ادريس صدر كتاب يتضمن مجموعة مقالات سبق ان نشرها الكاتب في عدد من الصحف والمجلات العربية يقول الدكتور ادريس ان هذه المقالات ليست صحفية بل هي دفاع عن الوجود والقيم ..

عربي وعالمي

القاهرة – (اب) : وزارة الثقافة في مصر تبنت مشروعا كبيرا لتشييد دور للسينما في جميع المحافظات احد المسؤولين في الوزارة اكد ان المشروع يهدف الى بناء ٤٠٠ دار للسينما، وان السلطات في المحافظات ستتعاون مع الوزارة في تحقيق هذا المشروع. واضاف.

«سيتم بناء دور السينما هذه على الاراضي التابعة للمجلس الاعلى للثقافة».

واوضح المسؤول ان المشروع يهدف الى سد العجز في عدد دور السينما في المحافظات. وان الوزارة اصدرت التعليمات الى المؤسسات الثقافية المختصة

بترميم سبعة دور للسينما في القاهرة. ورصدت الوزارة نصف مليون دولار لترميم هذه الدور.

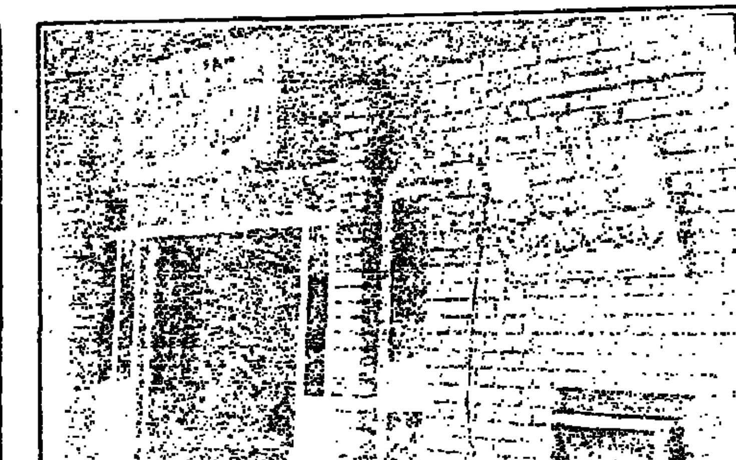
● لوس انجليس (اب) : جون كلارك غيبل ابن الممثل الشهير الراحل كلارك غيبل وقع على ثلاثة عقود مع شركة «ووك – وير» لانتاج الافلام السينمائية.

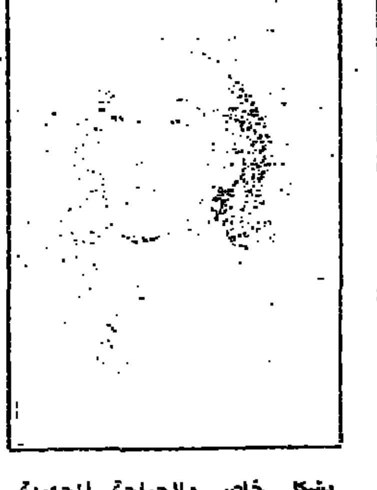
سيشترك جون في تمثيل اول فيلم له اسمه «جيم الرديء».

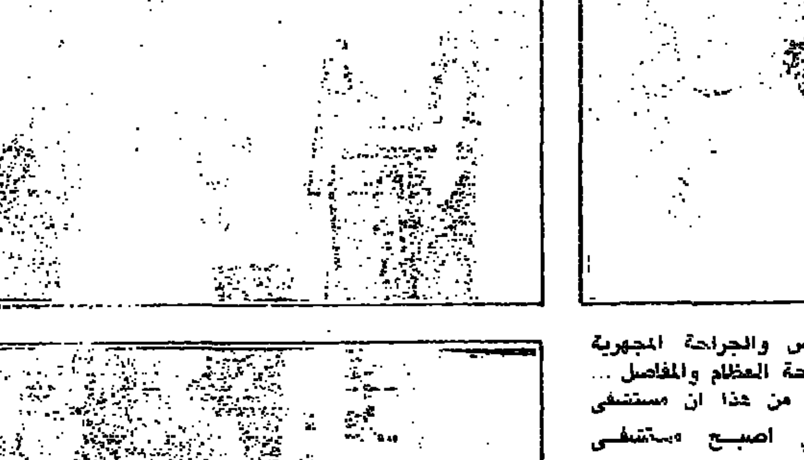
جون في السابعة والعشرين من العمر، انجبته امه كاي غيبل بعد وفاة والده كلارك بعدة اشهر.

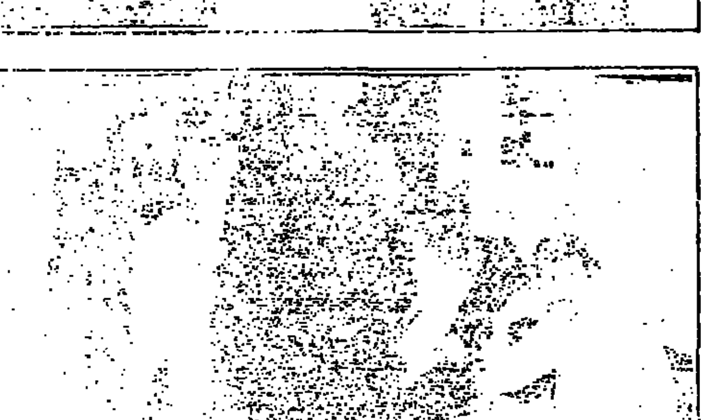
وكان كلارك غيبل قد توفي في تشرين الثاني عام ١٩٦٠. وكان جون قبل توقيعه العقود للظهور في ثلاثة افلام من اشهر محترفي سباق الركض، لكنه بعد ان وقع العقود مع الشركة تخلى عن الركض ليصبح ممثلا محترفا. ويقول

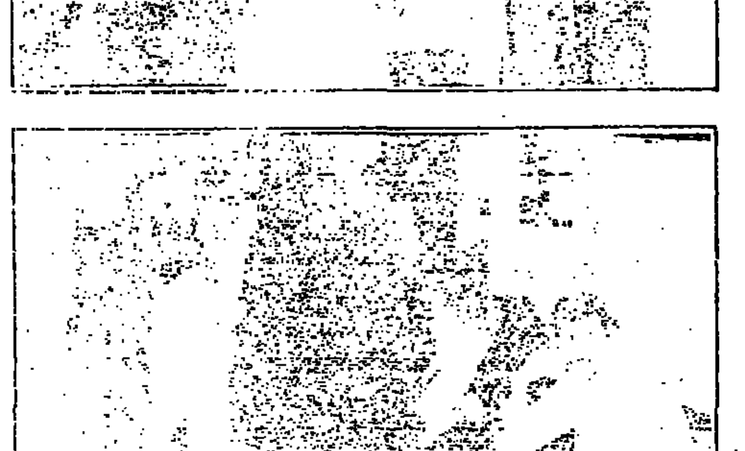
«ان اكثر ما يؤلمني انني ولدت بعد وفاة والدي الذي سمعت الكثير عن شهرته».











● حينما دخلت الى غرفة الدكتور علاء بشير وجدت الفنان اسماعيل فتاح الترك جالسا الى جانبه .. وقد كانا يتحدثان عن الواسطي .. فظننت انهما يتحدثان عن مهرجان الواسطي المزمع عقده هذا العام .

● لكن ..

بعد الحديث مع الدكتور علاء بشير عرفت انهما يتحدثان عن مستشفى الواسطي للجراحة التقويمية والعظام .. والفنان اسماعيل كان يتناقش مع الدكتور علاء مدير مستشفى الواسطي عن نصيب الواسطي الذي سينفذه الفنان اسماعيل ويكون مكانه واجهة المستشفى .

● والسؤال الذي يطرح نفسه .. ما علاقة الواسطي بالطب والمستشفيات والمرضات ؟

● يقول الدكتور علاء ..

– لقد تم استبدال اسم مستشفى الطوارىء الجراحية في الرصافة الى مستشفى الواسطي للجراحة التقويمية والعظام وذلك بناء على توجيهات الدكتور عبد السلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة .. اما لماذا اسم الواسطي فاقول ان الجراحة التقويمية وعمل مهامي المستشفى يمكن ان نسميه بالعمل الطبي الفني وقد اخترنا اسم الواسطي كرمز لعملنا الفني .. والواسطي كماهو معروف اسم لفنان عراقي كبير عمل على تصوير مقامات الحريري .

● لكن .. لماذا تبديل الاسم ؟

– لقد استبدلنا الاسم لهذه الاسباب (يقول الدكتور علاء) اولا ان وجود مستشفى للطوارىء هو وضع غير علمي ' وان وجود مثل هذا المستشفى يعني ممكن انها تعالج جميع الحالات الطارئة وهذا عمليا غير موجود مما سبب اشكالات كثيرة للعاملين في المستشفى ..

لذا تقرر ان تكون هناك ردهات خاصة للطوارىء في المستشفيات العامة .

– اضافة الى ذلك (يقول الدكتور علاء) هناك موضوع توجه وزارة الصحة العلمي لوضع كل نشاط طبي في الاتجاه الصحيح وان يكون لكل مستشفى هدف تعمل لاجله وباعتقادي هذا هو العامل العلمي الاكيد لتطور الطب بالعراق . لذا كان لابد من تنظيم عمل المستشفى بما يخدم مصلحة المواطنين ويخدم التطور الطبي العلاجي بالقطر .

● ويضيف الدكتور علاء ..

– هناك ايضا [illegible] ديوان رئاسة الجمهورية [illegible] على تطوير وتعزيز الجراحة [illegible] بالقطر لما تؤديه هذه الجراحة من خدمة طبية تقنية لفروع الجراحة كافة والجراحة التقويمية بشكل خاص .. فكان القرار ان يوجه عمل المستشفى الى معالجة التشوهات الخلقية (الولادية) والتشوهات الناتجة عن الحوادث وجراحة اليد بشكل خاص والجراحة المجهرية وكذلك جراحة العظام والمفاصل ...

● نفهم من هذا ان مستشفى الواسطي اصبح مستشفى متخصصا ؟

– نعم وهو اضافة الى ذلك اصبح ايضا مركزا للبحوث التطبيقية للجراحة التقويمية اذ سيتم تدريب طلاب الدراسات العليا بما يخص العظام والجراحة .. وبناء على ذلك اتفقنا ولاول مرة مع مركز الجراحات التقويمية في يوغسلافيا لمجيء بعض الاطباء الاختصاصيين الى المستشفى ولمدة شهرين لتدريب طلاب الدراسات العليا وايضا يلقي اولئك الاطباء اليوغسلاف المحاضرات على كبار الجراحين في العراق واجراء البحوث المشتركة . ومن جانبنا سيتم ارسال الكوادر الوسطى «الاطباء» الى يوغسلافيا للعمل هناك والاطلاع ..

● ويضيف الدكتور علاء .

– للمستشفى منهاج شامل لتضييف اساتذة ومتخصصين اجانب في جراحة العظام والتجميل لاجراء العمليات المعقدة وتدريب الطلبة والاختصاصيين في الجراحة ... وضمن مشاريع المستشفى سيتم خلال سنة انشاء بناية بخمسة طوابق وستكون مقرا لقسم جراحة الوجه والفكين وبذلك يكون المستشفى متكاملا ويضم مختلف الاختصاصات التي يكمل الواحد للاخر ..

● [illegible] وانت تشغل منصب مدير المستشفى بان هذا سيشغلك عن عملك كطبيب ؟

– [illegible] لان السيد وزير [illegible] بان تكون الخدمات التي تقدم لراحة المواطنين مرتبطة بمعاون المدير الاداري .. اما عملي وواجبي الاساس فهو الاشراف على اسلوب العمل الفني الطبي لعلاج المرضى ومتابعة نشاط الاطباء العلمي ووضع منهاج للبحث العلمي في المستشفى .

– هذا التخصص (يقول الدكتور علاء) معمول به في كل دول العالم . فالامور الخدمية ترتبط بمعاون المدير الاداري وهو ليس طبيبا اما المدير فيكون افضل طبيب في المستشفى مثلما يكون عميد كلية العلوم مثلا استاذا في الفيزياء والكيمياء

● ويضيف الدكتور علاء ..

– في السابق كان هناك تخبط حول من يكون مسؤولا عن ادارة المستشفى ومصدر هذا التخبط هو عدم ادراك وظيفة المستشفى .. فلو عدنا الى بدايات المستشفيات نرى انها بدأت كدور ضيافة اي فنادق تضيف المرضى والطبيب يزورهم للعلاج ولاعلاقة له بتلك الدور ... هذا المفهوم القديم تغير واصبح الطبيب يبقى بالمستشفى عندما تضطر حالة المريض .. وبذلك تغير المفهوم الاداري للمستشفيات من ادارة فندق او دار ضيافة الى عمل فني تقني يكون المحور الاساس معالجة المرضى ..

وبذلك انقسم العمل في المستشفيات الى نشاط خدمي فندقي ونشاط خدمي علاجي ومن هنا بدأ التخبط الا ان السيد وزير الصحة وكالة حسم هذا الموضوع بان جعل العمل في المستشفيات كما هو معمول به في كل دول العالم الى عمل فندقي .. ويجعل وظيفة المدير هي الاشراف على علاج المرضى والاشراف على الاطباء ولاعلاقة له بالاوامر الادارية وكتابتهم وكتابنا !!

الدكتور علاء بشير اتصل بدائرة الفنون التشكيلية وجمعية [illegible] التشكيليين العراقيين لعرض تقديم اعمال فنية للمستشفى اضافة الى استجابة الفنان اسماعيل فتاح الترك لنحت تمثال نصفي للفنان الواسطي .

● الدكتور علاء بشير يقول ان عمله كمدير للمستشفى سوف لايمنعه من اداء عمله كطبيب متخصص في الجراحة التقويمية .. لكن عمله كطبيب متخصص لا يمنعه من اداء عمله كفنان تشكيلي متخصص .

● ذلك هو السؤال الذي يبحث عن جواب خاص وآن اخر معرض للفنان الدكتور علاء بشير كان قبل سنوات ثلاث !

● حسين عمران ●

تصوير . يوسف التميمي

يوميات الثورة

الحقوق ... والواجبات

يكتبها : رحيم هادي الشمخي

نبني ...

صرخة واحدة [illegible] العراق كله . وفي نفوس العراقيين تدوي . وارادتها فوق كل ارادة . ولاصوت يعلو عليها ولايضيقها الزمن بكل مفاصله [illegible] المتواصلة في جريانها مع العمر .

[illegible]

[illegible] الام والعروبة والحلم الكبير

[illegible] جذورها في الضمائر النبيلة الى الاعماق . بينما [illegible] الى وجه الشمس لتبث في فضاء الامة كلها . ضياءها الابدي .

وهو [illegible] الامل [illegible] الحب الانساني الكبير . الفخار والنصر المبين ..

[illegible]

[illegible] صدام حسين . القائد الذي حمل التاريخ العربي في نبض [illegible] كل خلية وخليقي جسده . تتوزع مفردات النهوض العربي [illegible]

[illegible] كان العراق يقول .

[illegible] كان التاريخ ينجز واحدة من حلقاته المتطورة ...

[illegible] صدام حسين . كان الزمن مفتوحا امام عينيه سجلا مفتوحا [illegible]

[illegible] في زيارته لمحافظة الانبار بقولها بحكمة نابعة من [illegible] (نبدأ الجولة من جديد ونبدأ المسيرة من جديد) لكي [illegible] روح البداوة التي صنعت معجزات [illegible] والاجيال التي كان اجدادنا العظام رموز [illegible] نريد ان نستلهم من تاريخنا المجيد . مايحقق [illegible] القانون الخالد لتحقيق البناء [illegible] القانون الذي سار عليه صناع الحضارات من [illegible] سابقا ولاحقا حيث ارتكازه يستقر بين [illegible]

يقول القائد (اذا كان للمواطن حق – فليطالبنا . وياخذ حقه من عيوننا [illegible] اذا كان يريد فوق حقه – او يتجاوز حقوق الاخرين . فلا .. لن [illegible] لكي ننهض بسرعة) .

وبهذا يتضح الحد الفاصل بين (ان نكون او لانكون) ولكن النتيجة [illegible] هناك غير اختيار واحد بين الكينونة وعدمها . لاننا منحنا ولاننا [illegible] الاب الكبير صدام حسين . ولاننا دفعنا المهر غاليا في انتزاع النصر من [illegible] الانسانية في القادسية الخالدة – فلا بد ان نكون ...

وان [illegible] ليس من اجل ان نقف عند حد الربط المحكم بين عصري النهضة العربية القديمة والحديثة – وحسب بل من اجل التجاوز . فنحن امة [illegible] ومنجزات الهدى ومكارم الاخلاق . والعلا – ونحن امة القلم . و [illegible] (القلم هو السلاح الكبير عند الانسان) ..

[illegible] علم الخالق الجليل الناس لكي يعمروا الارض بعد ما كانت جرداء .

وبالقلم – شرع العرب اول القوانين الوضعية التي استهدت بها البشرية لتنظيم حياتها سعيا وراء الفضيلة ..

وعلم الله سبحانه الانسان مالم يعلم وبعد ان اصبح القانون هو الحكم [illegible] بين الواجبات والحقوق – وجد الظلم بين البشر .. ذلك بسبب تدخل الامزجة في اقتطاع جزء من الواجبات لصالح الحقوق – عند الذين اوكل اليهم تنفيذ (القانون) وحمايته ضمن حدود الصلاحيات الممنوحة له . بموجب الدستور لتلك المهمة ..

وهنا يرى القائد المنتصر ..

(ان الصلاحيات تعطى لتطبق بالعدل ولاتعطى لتطبق بالكيف والمزاج) .

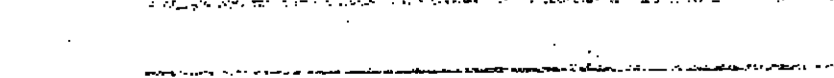
ونرى ان شعبنا (في مرحلة تسلق ذرى المجد في البناء . فاذا لم نبن انفسنا وبسرعة . فلن تاخذ مكانتنا اللائقة بين الامم والشعوب . فلكي نبني يجب ان نكون منضبطين . واهم سمة في الانضباط هي ان تعرف حقوقك وتطالب بها . وتعرف واجباتك وتؤديها) ....

واذا ماحصل تقصير – وجبت العقوبة .. (وليس المقصود بالعقوبة) كما يقول القائد (ان نسجل حالة ردعية لمن يخالف فقط . وانما المقصود بالعقوبة ان تكون احدى الوسائل التثقيفية على الحقوق والواجبات) ...

وذلك [illegible] الانسان هو [illegible] ..

[illegible]

اخبار





بمناسبة احتفالات قطرنا بثورة ١٧ تموز المجيدة تقيم امرية قاطع اتروش معرضا بعنوان (الصورة الفوتوغرافية في ذاكرة الحرب) يضم المعرض ثلاثين صورة ملونة تجسد حالة الابداع البطولي لقواتنا المسلحة والانتصارات الباهرة لمقاتلينا الاشاوس كما يضم صورا تتحدث عن حالات الصمود والبناء والنهوض في مدينة البصرة الباسلة ومدينة الفاو .. اضافة الى صور اخرى عن دور المراسل الحربي في المعركة .

● من الفرق العربية التي ستقدم فعالياتها في مهرجان بابل الدولي الثالث فرقة «حورية عيشي» من الجزائر .

● وحورية عيشي .. ولدت في الاوراس وتقيم في فرنسا . احترفت الغناء صدفة عندما دعتها احدى الصديقات للاشتراك في «المهرجان العالمي للموسيقى والاغاني النسائية .. وهي تقدم الاغاني التي كانت تسمعها في طفولتها من جدتها . وهذه الاغاني قديمة جدا ومجهولة المؤلف .

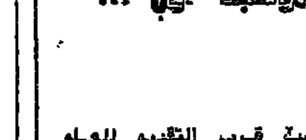
حورية عيشي تختار الاغاني التي تمتاز بجمال الكلمات وقوة الاحاسيس . يرافق صوت حورية عيشي الدف وعازف على الة الناي .

● تقيم كلية الهندسة بالجامعة المستنصرية خلال الايام المقبلة دورات خاصة لخريجي الدراسة الاعدادية بهدف تعريف الطلبة على الاقسام العلمية داخل الكلية واطلاعهم على المناهج الدراسية للسنوات الدراسية التي ينبغي ان يقضيها الطلاب في الكلية .

من تاريخ القدس

الدكتورة عالية سوسة ستحاضر اليوم في مقر الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين ضمن موسمه الثقافي لهذا العام ...

عنوان المحاضرة (من تاريخ القدس) وسيقدمها السيد احمد فياض وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم وفي مقر الاتحاد بساحة الاندلس .



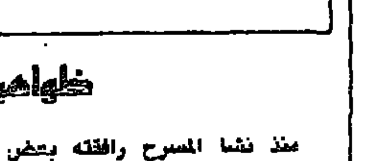
الموهبة اولا ...

لمناسبة قرب التقديم للعام الدراسي المقبل في كلية ومعهد الفنون الجميلة نهمس باذن القائمين على القبول بان يعتمدوا موهبة المتقدمين اولا .. لان من يتوجه لدراسة الفن ينبغي ان تكون عنده موهبة في الفرع الذي يريد الدراسة فيه . وفي الدراسة يمكن صقل تلك الموهبة وتطويرها . فالدراسة وحدها – مهما كانت – لايمكنها ان تخلق الموهبة من لاشيء .

المعروف ان العديد من الطلبة ذوي المعدلات العالية التي تمكنهم معدلاتهم من اختيار الفروع المرغوبة التي يبدون انفسهم اكثر رغبة وترافقا معها ولكنهم يفاجأون بتحويلهم في فروع اخرى لارغبة لهم فيها فضلا عن عدم وجود الموهبة التي تؤهلهم لمواصلة الدراسة في هذا الفرع او ذاك .

وربما يكون الامر اكثر صعوبة في الفروع الفنية وخاصة المسرح . وقد يحصل العكس – وقد حصل فعلا – ان البعض الاخر موهوب في التمثيل او الديكور او غيرهما ولكن يفاجأ انه تم فرزه في فرع بعيد عن اهتمامه وبذلك لايستطيع – او يتلكأ – في ان يكون موفقا في الفرع الذي قبل فيه . ويضيع منه المجال الذي قد يلمع فيه من خلال صقل مواهبه والمناخ الفني الذي يسوده .

من هنا يودنا الاشارة الى ضرورة اعتماد الموهبة والاختيار في القبول بفروع الفنون المسرحية وبذلك نضمن عناصر فنية جديدة ترفد حركة المسرح العراقي وقادرة على الحفاظ على الارث المسرحي الذي انجزه الرواد .



اعداد : حسين الحسيني

ظواهر مدانة ..

منذ نشأ المسرح رافقته بعض القيم والتقاليد الفنية التي تؤكد مكانته واهدافه السامية كونه مؤسسة اجتماعية وثقافية راقية . ولكن مع شديد الاسف بدأت تلك القيم تضعف حتى [illegible] تشكل اساءة الى المسرح ورسالته .

حيث نرى في بعض العروض المسرحية يدخل عشرات المشاهدين الى قاعة العرض بعد رفع الستارة . وذلك دون ريب يربك الممثل والمشاهد معا . اضافة الى انه قد فاته جزء من العرض مما يشكل صعوبة في متابعته لاحداث المسرحية .

انها ظاهرة مدانة وغريبة عن مسرحنا العراقي ينبغي على ادارة المسارح التصدي لها للحفاظ على رصانة مسرحنا واحترام العاملين فيه والا ولدت هذه الظاهرة ظواهر اخرى لاتحمد عقباها .

هل نعتذر .. ؟

اشرنا في اعداد سابقة من هذه الزاوية الى ظاهرة . يعرفها الجميع مفادها ان بعض العاملين في دوائر فنية يهيء كل منهم فرصة عمل في الدائرة الفنية التي يعمل فيها لفلان مقابل ان يقدم له الاخر فرصة مشابهة .. وقلنا قد تكون هذه المنافع المتبادلة مشروعة بشرط الا تكون على حساب المستوى الفني او حجب الفرص الفنية عن كفاءات شابة اخرى . وقلنا ان ذلك يدخل في باب (المقايضة) وفي سياق حديثنا اشرنا الى ان احد المخرجين ازال الغبار عن مسرحية سبق ان رفضتها لجنة قراءة النصوص واخرجها . ولم نشر الى اي اسم . ولاندري من همس باذن الفنان محسن العزاوي بان هذه الاشارة تخصه . فعتب علينا . بل تعدى عتابه الى (الزعل) . وللحق نقول اننا ماقصدنا باشارتنا الفنان العزاوي الذي نعرفه جيدا انه يربا عن مثل ذلك . فهو مخرج قدير قدم للمسرح العراقي العديد من المسرحيات الناجحة ومن يتذكر مسرحية (باب الفتوح) التي اخرجها العزاوي للفرقة القومية للتمثيل في بداية السبعينات يدرك انه بعيد عما اشرنا اليه .

فهل نعتذر من العزاوي ام نكتفي – وعساه يكتفي – بهذا الايضاح .

كيم باسنجر تشتري مدينة !

اشترت الفنانة العالمية كيم باسنجر مدينة براسلتون في ولاية جورجيا بمبلغ (٢٠) مليون دولار .

المدينة شبه مهجورة وتبلغ مساحتها ٧٢٠ هكتارا ستقوم الفنانة كيم بتحويلها الى مدينة للفن بعد ان تشيد عليها استوديوهات العمل السينمائي ..

كيم باسنجر تقول اني احب هذه المدينة التي ولدت على مقربة منها قبل ٣٦ عاما لكني لم ازل حائرة في تسمية المدينة قبل اسميها (باسنجر لاند) ام (كيم بيكتشورز ستوديو) ؟ !

اخبار المسرح

تغيير في «الشغاف»

علمت .. مسرح .. مسرح – ان تغييرا طرأ على فريق مسرحية «الشغاف» لفرقة المسرح الكويتي ، حيث حلت رولا الفرا مكان باسمة حمادة وامل عباس مكان فوزية عزة .

وتستعد الفرقة لاعادة تقديم العرض خلال عيد الاضحى لتستعد بعدها للمشاركة في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي الذي يقام في مطلع الشهر المقبل ، المسرحية كماهو معروف تاليف فوزي غريب واخراج عبد الامير مطر .

● بدأت الثلاثة انتصار الفراج تمارينها على مسرحية الاطفال الجديدة «لولو الصغير» التي كتبها بدر محارب ويخرجها نجف جمال ويشارك فيها داود حسين واحمد جوهر وعبد الناصر درويش . المسرحية تتضمن مجموعة من الاستعراضات الغنائية وستقدم على مسرح سينما السالمية في الكويت خلال عيد الاضحى .

● «عنتر» الفلسطيني في مهرجان المسرح التجريبي :

تقرر عرض مسرحية «عنتر» في مهرجان المسرح التجريبي الدولي الذي يقام الشهر المقبل في القاهرة ، والمسرحية تمثل فلسطين في المهرجان وهي من نوع المونودراما المسرحية . «عنتر» من تاليف وتمثيل واخراج الفنان الفلسطيني راضي شحادة ويمثل المسرح الحكواتي الفلسطيني في المهرجان الذي يقدم جوائز لاول مرة هذا العام . وتدور احداث المسرحية في اطار غنائي احتفالي حول قضية فلسطين والانتفاضة اطفال الحجارة .







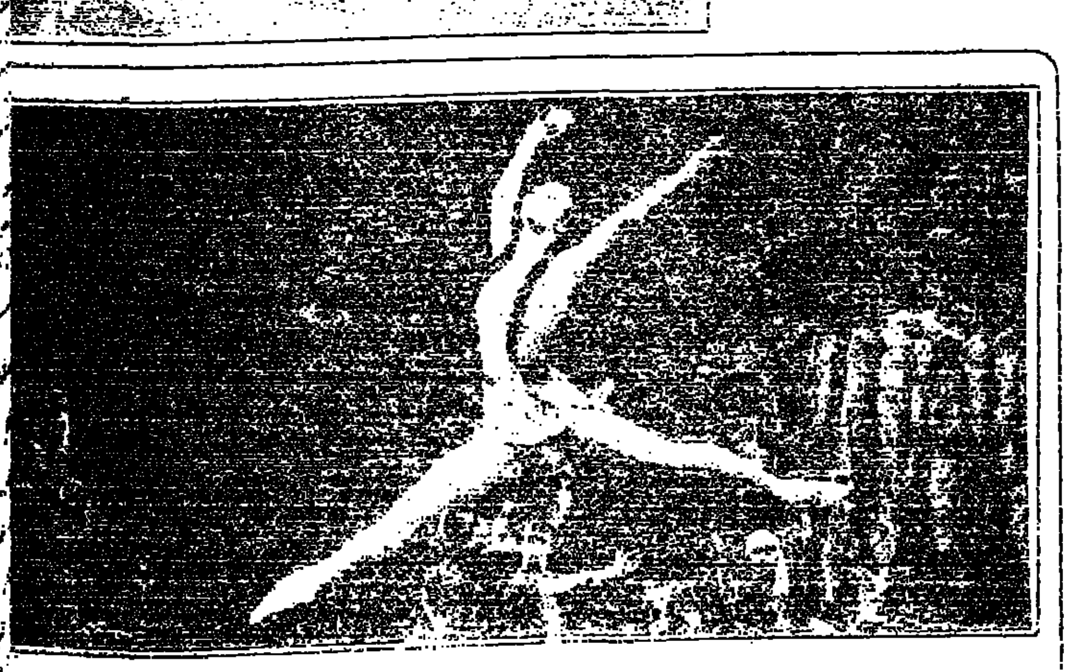


بادرة طيبة

سجلت كلية الفنون الجميلة/قسم الفنون المسرحية في بغداد حضورا متميزا في الموسم المسرحي الماضي سواء في العروض المسرحية التي فازت بالعديد من الجوائز او مد الجسور بين وزارة التعليم العالي / جامعة بغداد ووزارة الثقافة والاعلام / دائرة السينما والمسرح من خلال تضييف الاخيرة لبعض الخريجين في كلية الفنون الجميلة وتقديم لعروض مسرحية لحساب دائرة السينما والمسرح . وتلك خطوة تؤكد من ناحية اخرى حرص دائرة السينما والمسرح على توسيع قاعدتها الفنية واتاحة الفرص لجميع المسرحيين لرفدها بتجارب جديدة من شأنها ان تشكل تكاملا واغناء للمسرح العراقي . والدائرة ماضية – كما نعلم – في اتجاهها وحريصة على توسيعه وتطويره .

وعلمت – مسرح .. مسرح – ان السيد رئيس جامعة بغداد الدكتور [illegible] التخصص نوح [illegible] – د . صلاح القصب ، د . عوني كرومي ، د . فاضل خليل ، د . خالد ابراهيم وشفيق المهدي تثمينا لجهودهم الخيرة في تقديم اعمال مسرحية متميزة في الموسم المسرحي .

انها بادرة طيبة ناملل ان تتعدى حدود التكريم المعنوي على اهميته الى الدعم المادي لاتاحة فرص اكبر في هذا المجال



اليوم .. تبدأ فعاليات مهرجان جرش

تبدأ اليوم بمدينة جرش بالاردن فعاليات مهرجان جرش الدولي ويستمر مدة اسبوعين .

المهرجان يتضمن العديد من الفعاليات الفنية والنشاطات الثقافية والموسيقية

يشارك في مهرجان هذا العام العديد من الفرق الفنية العالمية منها باليه لينينغراد . الفلامنكو الاسباني . الجاز الاميركي ومسرحية سالومي اضافة الى الفنانين سميرة سعيد . وليد توفيق .